

ISSN 2412-8236
СООТВЕТСТВУЕТ
ГОСТ 7.56-2002

№5(44). МАЙ 2019



ACADEMY

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ



КОПЕНГАГЕНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ (ДАНИЯ). ОСНОВАН В 1479 ГОДУ



ИЗДАТЕЛЬСТВО «ПРОБЛЕМЫ НАУКИ»
[HTTPS://WWW.SCIENCEPROBLEMS.RU](https://www.scienceproblems.ru)
ЖУРНАЛ: [WWW.ACADEMICJOURNAL.RU](http://www.academicjournal.ru)

НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ
БИБЛИОТЕКА
eLIBRARY.RU

Google
scholar

РОСКОМНАДЗОР
СВИДЕТЕЛЬСТВО ПИ № ФС 77-62019

РОССИЙСКАЯ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ
БИБЛИОТЕКА



Academy

№ 5 (44), 2019

Российский импакт-фактор: 0,19

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Главный редактор: Вальцев С.В.

Заместитель главного редактора: Ефимова А.В.

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

Подписано в печать:

10.05.2019

Дата выхода в свет:

14.05.2019

Формат 70x100/16.

Бумага офсетная.

Гарнитура «Таймс».

Печать офсетная.

Усл. печ. л. 9,75

Тираж 1 000 экз.

Заказ № 2409

ИЗДАТЕЛЬСТВО

«Проблемы науки»

**Территория
распространения:
зарубежные страны,
Российская Федерация**

Журнал зарегистрирован
Федеральной службой по
надзору в сфере связи,
информационных
технологий и массовых
коммуникаций
(Роскомнадзор)
Свидетельство
ПИ № ФС77 - 62019
Издается с 2015 года

Свободная цена

Абдуллаев К.Н. (д-р филос. по экон., Азербайджанская Республика), *Алиева В.Р.* (канд. филос. наук, Узбекистан), *Акбулаев Н.Н.* (д-р экон. наук, Азербайджанская Республика), *Аликулов С.Р.* (д-р техн. наук, Узбекистан), *Ананьева Е.П.* (д-р филос. наук, Украина), *Асатурова А.В.* (канд. мед. наук, Россия), *Аскарходжаев Н.А.* (канд. биол. наук, Узбекистан), *Байтасов Р.Р.* (канд. с.-х. наук, Белоруссия), *Бакич И.В.* (канд. наук по физ. воспитанию и спорту, Украина), *Бахор Т.А.* (канд. филол. наук, Россия), *Баулина М.В.* (канд. пед. наук, Россия), *Блейх Н.О.* (д-р ист. наук, канд. пед. наук, Россия), *Боброва Н.А.* (д-р юрид. наук, Россия), *Богомолов А.В.* (канд. техн. наук, Россия), *Бородай В.А.* (д-р социол. наук, Россия), *Волков А.Ю.* (д-р экон. наук, Россия), *Гавриленкова И.В.* (канд. пед. наук, Россия), *Гарагонич В.В.* (д-р ист. наук, Украина), *Глуценко А.Г.* (д-р физ.-мат. наук, Россия), *Гринченко В.А.* (канд. техн. наук, Россия), *Губарева Т.И.* (канд. юрид. наук, Россия), *Гутникова А.В.* (канд. филол. наук, Украина), *Датий А.В.* (д-р мед. наук, Россия), *Демчук Н.И.* (канд. экон. наук, Украина), *Дивненко О.В.* (канд. пед. наук, Россия), *Дмитриева О.А.* (д-р филол. наук, Россия), *Доленко Г.Н.* (д-р хим. наук, Россия), *Есенова К.У.* (д-р филол. наук, Казахстан), *Жамулдинов В.Н.* (канд. юрид. наук, Казахстан), *Жолдошев С.Т.* (д-р мед. наук, Кыргызская Республика), *Зеленков М.Ю.* (д-р.полит.наук, канд. воен. наук, Россия), *Ибадов Р.М.* (д-р физ.-мат. наук, Узбекистан), *Ильинских Н.Н.* (д-р биол. наук, Россия), *Кайракбаев А.К.* (канд. физ.-мат. наук, Казахстан), *Кафтаева М.В.* (д-р техн. наук, Россия), *Кикайдзе И.Д.* (д-р филол. наук, Грузия), *Клинов Г.Т.* (PhD in Pedagogic Sc., Болгария), *Кобланов Ж.Т.* (канд. филол. наук, Казахстан), *Ковалёв М.Н.* (канд. экон. наук, Белоруссия), *Кравцова Т.М.* (канд. психол. наук, Казахстан), *Кузьмин С.Б.* (д-р геогр. наук, Россия), *Куликова Э.Г.* (д-р филол. наук, Россия), *Курманбаева М.С.* (д-р биол. наук, Казахстан), *Курпаянц К.И.* (канд. экон. наук, Узбекистан), *Литькова-Даниелес Н.А.* (канд. пед. наук, Австралия), *Лукиенко Л.В.* (д-р техн. наук, Россия), *Макаров А.Н.* (д-р филол. наук, Россия), *Мацаренко Т.Н.* (канд. пед. наук, Россия), *Мейманов Б.К.* (д-р экон. наук, Кыргызская Республика), *Мурадов Ш.О.* (д-р техн. наук, Узбекистан), *Мусаев Ф.А.* (д-р филос. наук, Узбекистан), *Набиев А.А.* (д-р наук по геонформ., Азербайджанская Республика), *Назаров Р.Р.* (канд. филос. наук, Узбекистан), *Наумов В. А.* (д-р техн. наук, Россия), *Овчинников Ю.Д.* (канд. техн. наук, Россия), *Петров В.О.* (д-р искусствоведения, Россия), *Радкевич М.В.* (д-р техн. наук, Узбекистан), *Рахимбеков С.М.* (д-р техн. наук, Казахстан), *Розыходжаева Г.А.* (д-р мед. наук, Узбекистан), *Романенкова Ю.В.* (д-р искусствоведения, Украина), *Рубцова М.В.* (д-р социол. наук, Россия), *Румянцев Д.Е.* (д-р биол. наук, Россия), *Самков А. В.* (д-р техн. наук, Россия), *Саньков П.Н.* (канд. техн. наук, Украина), *Селитренникова Т.А.* (д-р пед. наук, Россия), *Сибирцев В.А.* (д-р экон. наук, Россия), *Скрипко Т.А.* (д-р экон. наук, Украина), *Солов А.В.* (д-р ист. наук, Россия), *Стрекалов В.Н.* (д-р физ.-мат. наук, Россия), *Стукаленко Н.М.* (д-р пед. наук, Казахстан), *Субачев Ю.В.* (канд. техн. наук, Россия), *Сулейманов С.Ф.* (канд. мед. наук, Узбекистан), *Треуб И.В.* (д-р экон. наук, канд. техн. наук, Россия), *Упоров И.В.* (канд. юрид. наук, д-р ист. наук, Россия), *Федоськина Л.А.* (канд. экон. наук, Россия), *Хитлухина Е.Г.* (д-р филос. наук, Россия), *Цуцурян С.В.* (канд. экон. наук, Республика Армения), *Чиладзе Г.Б.* (д-р юрид. наук, Грузия), *Шамишина И.Г.* (канд. пед. наук, Россия), *Шарилов М.С.* (канд. техн. наук, Узбекистан), *Шевко Д.Г.* (канд. техн. наук, Россия).

Содержание

ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ НАУКИ	4
<i>Морозов А.В.</i> О ДОСТАТОЧНЫХ УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛЬНОЙ УСТОЙЧИВОСТИ СИСТЕМЫ ЛОРЕНЦА	4
<i>Рысбекова А.Н.</i> КОСМОЛОГИЧЕСКИЕ РЕШЕНИЯ В ГРАВИТАЦИИ F(T) С НАЛИЧИЕМ СПИНОРНЫХ ПОЛЕЙ	6
БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	10
<i>Белов Д.А., Александров П.С.</i> СОСТОЯНИЕ ЧАСТИ НАСАЖДЕНИЙ ГОРОДСКИХ ЛЕСОВ ГОРОДА МОСКВЫ	10
ГЕОЛОГО-МИНЕРАЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	14
<i>Хасанов Р.М.</i> АНАЛИЗ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ РЕЖИМОВ РАБОТЫ СКВАЖИН КОМСОМОЛЬСКОГО МЕСТОРОЖДЕНИЯ	14
<i>Хасанов Р.М.</i> ЗАБУРИВАНИЕ БОКОВЫХ СТВОЛОВ НА КОМСОМОЛЬСКОМ МЕСТОРОЖДЕНИИ	16
ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ	19
<i>Муталиев А.Р.</i> РАЗРАБОТКА ЛАБОРАТОРНОГО СТЕНДА ИНФОРМАЦИОННО-ИЗМЕРИТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ МОНИТОРИНГА ДЕФОРМАЦИЙ	19
<i>Липша С.С.</i> РАЗРАБОТКА ИНФОРМАЦИОННОЙ ОБУЧАЮЩЕЙ СИСТЕМЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ ЗНАНИЙ ЛИЧНОГО СОСТАВА В ВОИНСКОМ ПОДРАЗДЕЛЕНИИ	21
<i>Бобров А.В., Рубашенков А.М.</i> НАСТРОЙКА ПРОКСИ-СЕРВЕРА NGINX	24
<i>Рубашенков А.М., Бобров А.В.</i> СОЗДАНИЕ СВЯЗЕЙ В NIBERNATE	27
<i>Чичикин Г.Я., Семёнов Д.А.</i> СКВОЗНОЕ ШИФРОВАНИЕ	30
ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ	32
<i>Аминова А.М.</i> ПРОБЛЕМЫ И ОСОБЕННОСТИ РЕФОРМИРОВАНИЯ В СЕЛЬСКОМ ХОЗЯЙСТВЕ УЗБЕКИСТАНА	32
<i>Журабаев Н.Ю.</i> ИЗУЧЕНИЕ ИСТОРИИ КАК ФАКТОР ВОСПИТАНИЯ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ УЗБЕКИСТАНА В ДУХЕ ИДЕОЛОГИИ НАЦИОНАЛЬНОЙ НЕЗАВИСИМОСТИ	34
<i>Лавлинский С.А.</i> ОПЕРАЦИЯ «ДУНАЙ», СПАСЕНИЕ ЧЕХОСЛОВАКИИ ОТ ДЕМОКРАТИИ	35
<i>Polvonova F.A.</i> PRINCIPLES FOR EDUCATION OF SPIRITUALITY IN THE PROCESS OF GLOBALIZATION	39
<i>Шаринов Ш.З.</i> ИЗМЕНЕНИЕ ИМУЩЕСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ В СЕЛЬСКОМ ХОЗЯЙСТВЕ В ГОДЫ НЕЗАВИСИМОСТИ	40
<i>Рахимова Т.А., Аъзамжонова С.Г.</i> ТУРИЗМ КАК ОСОБЫЙ ВИД ОТДЫХА И СОЦИАЛЬНОЙ ЖИЗНИ	43
<i>Эгамбердиева А.М.</i> ЭФФЕКТИВНОСТЬ МЕТОДА УСТНОГО ИЗЛОЖЕНИЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ	45
<i>Исроилов М.Я.</i> ОБРАЗОВАНИЕ И ЕГО РАЗВИТИЕ В УЗБЕКИСТАНЕ	48
ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ	50
<i>Демина Н.В.</i> ОПЛАТА ТРУДА В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ	50
<i>Суворов С.А.</i> ОСОБЕННОСТИ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ РЕСТОРАНОВ ПРИ ГОСТИНИЦАХ	53
<i>Самойленко Г.С.</i> ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ EVENT-МАРКЕТИНГА НА РЫНКЕ ПАРФЮМЕРНО-КОСМЕТИЧЕСКОЙ ПРОДУКЦИИ	55
<i>Огородникова А.М.</i> РОЛЬ АКТИВНЫХ ОПЕРАЦИЙ В БАНКОВСКОЙ СИСТЕМЕ (НА ПРИМЕРЕ АО «РОССЕЛЬХОЗБАНК»)	59

<i>Ушаков В.Д.</i> ОСОБЕННОСТИ ОЦЕНКИ ПОТЕНЦИАЛА КОМПАНИИ НА РЫНКЕ ЭЛЕКТРОННОЙ КОММЕРЦИИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ.....	62
ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ	65
<i>Эгамбердиева Н.М.</i> СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ И ИМУЩЕСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ ХОДЖЕЙ ЖУЙБОР	65
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	68
<i>Исаева М.Р.</i> ЖИЗНЕННЫЕ ЦЕННОСТИ В ПОНИМАНИИ СТУДЕНТОВ И ЛЮДЕЙ РАЗНОГО ВОЗРАСТА	68
<i>Семенова Е.А.</i> ПЕРИОД ЗАРОЖДЕНИЯ И РАСЦВЕТА РУМЫНСКОЙ ПИСЬМЕННОЙ КУЛЬТУРЫ XVI - XIX ВЕКОВ	70
<i>Умарова Н.Э.</i> ИЗУЧЕНИЕ КОНСТРУКЦИЙ ОДНОСОСТАВНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ НА ЗАНЯТИЯХ РУССКОГО ЯЗЫКА В ИНОЯЗЫЧНОЙ ГРУППЕ	75
<i>Kodirova L.M.</i> TEACHING READING, WRITING AND GRAMMAR IN ESP	78
<i>Tilavoldiev O., Kuziev Sh.</i> THE METHODOLOGY OF GRAMMAR TEACHING	79
<i>Tilavoldiev O.</i> THE THEORY OF RAISING COGNITIVE INTEREST OF STUDENTS	81
<i>Ummatova M.B.</i> THE AID OF READING TO POSSESS LANGUAGE PROFICIENCY	82
ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ.....	84
<i>Азимова З.С.</i> ПРИНЦИПЫ СУДЕБНОЙ ВЛАСТИ В ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАНАХ.....	84
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ.....	89
<i>Турдиева Г.С., Хотамова Д.К.</i> ВОЗМОЖНОСТИ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ DREAM WEAVER ДЛЯ СОЗДАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ САЙТОВ	89
<i>Мухитдинова Н.М.</i> МЕХАНИЗМ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПОМОЩЬЮ СПОРТИВНЫХ ИГР	92
<i>Эшонкулов Х.И.</i> О ПРЕИМУЩЕСТВАХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ	94
<i>Юсупова З.Ш.</i> ПРИНЦИПЫ И МЕТОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ.....	96
<i>Абдуразакова Д.А.</i> ОСНОВНЫЕ КОМПОНЕНТЫ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОЙ ЛИЧНОСТИ	99
<i>Тимофеевская М.А.</i> ПРОБЛЕМА СОХРАНЕНИЯ И РАЗВИТИЯ НАРОДНОГО ТАНЦА В XXI ВЕКЕ	101
ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ	103
<i>Ивлева С.Н.</i> ТЕХНИКА РИСУНКА ГОРОДСКОЙ АРХИТЕКТУРЫ НА ПЛЕНЭРЕ	103
АРХИТЕКТУРА	111
<i>Чжан Биюнь.</i> ТРАКТАТ «СЛОВО О ЖИВОПИСИ ИЗ САДА С ГОРЧИЧНОЕ ЗЕРНО» - ПАМЯТНИК КИТАЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ.....	111
<i>Кутенков В.Е.</i> БИОНИЧЕСКИЕ КОНСТРУКЦИИ В СОВРЕМЕННОЙ АРХИТЕКТУРЕ	114
ПОЛИТИЧЕСКИЕ НАУКИ.....	117
<i>Аникина А.О.</i> ДАНИЯ В АРКТИКЕ	117

О ДОСТАТОЧНЫХ УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛЬНОЙ УСТОЙЧИВОСТИ СИСТЕМЫ ЛОРЕНЦА

Морозов А.В.

Морозов Алексей Валентинович – кандидат физико-математических наук, профессор,
кафедра математики,

Военно-космическая академия им. А.Ф. Можайского, г. Санкт-Петербург

Аннотация: в настоящей статье рассматривается ставшая уже классической система Лоренца – максимально упрощённое галеркинское приближение уравнений Навье-Стокса для задачи Бенара о конвективном движении жидкости в плоском слое [1]. Кроме того, она моделирует и многие другие физические явления, например, конвективную циркуляцию жидкости в замкнутом контуре, генерацию излучения в лазерах и мазерах, движение жидкого гироскопа в поле сил Кориолиса, а также допускает и чисто механическую модель, предложенную С.И. Злочевским [2]. Приводится простое достаточное условие глобальной асимптотической устойчивости, полученное с использованием теоремы Хартмана-Олеха-Смита [3]. При этом предполагается, что параметр Лоренца $b \in (0,2)$.

Ключевые слова: система уравнений Лоренца, область диссипативности, стационарное множество, глобальная асимптотическая устойчивость.

УДК 519.6

Для начала рассмотрим автономную систему дифференциальных уравнений вида

$$\dot{X} = f(X), \quad X \in R^n, \quad f \in C^1(R^n), \quad (1)$$

и напомним некоторые определения из теории динамических систем [4]. Множество $D \subset R^n$ называется областью диссипативности системы (1), если для любой точки $X_0 \subset R^n$ найдется число $\tau > 0$, такое, что при $\forall t > \tau$ выполняется включение $X(t, X_0) \in D$. Точка $X_0 \subset R^n$ называется положением равновесия системы (1), если $f(X_0) = 0$; таким образом $X = X_0$ – стационарное решение системы (1). Множество $\Lambda \subset D$ называется стационарным множеством системы (1), если оно состоит из изолированных положений равновесия. Система (1) называется глобально асимптотически устойчивой, если любое ее решение $X = X(t)$ стремится при $t \rightarrow +\infty$ к некоторому положению равновесия.

Обозначим далее $J(X) = \frac{\partial f}{\partial X}$ матрицу Якоби вектор-функции $f(X)$.

Для системы (1) известна следующая

Теорема (Хартман-Олеха-Смит). Если в каждой точке X области D сумма двух максимальных собственных чисел симметризованной матрицы Якоби

$$\frac{1}{2} [J(X) + J^*(X)]$$

отрицательна, то система (1) глобально асимптотически устойчива.

Рассмотрим теперь систему Лоренца в ее классической форме [1]

$$\dot{x} = -dx + dy,$$

$$\dot{y} = rx - y - xz,$$

$$\dot{z} = -bz + xy,$$

($d > 0, b > 0, r > 0$ – параметры), и сделаем в ней замену $u = \frac{x}{\alpha}$, где α – пока произвольное положительное число

$$\begin{aligned} \dot{u} &= -du + \frac{d}{\alpha}y, \\ \dot{y} &= (r - z)\alpha u - y, \\ \dot{z} &= -bz + \alpha u y. \end{aligned} \quad (2)$$

Следуя теореме, выпишем симметризованную матрицу Якоби для системы (2)

$$\left\| \begin{array}{ccc} -d & \frac{1}{2} \left[\frac{d}{\alpha} + (r-z)\alpha \right] & \frac{\alpha y}{2} \\ \frac{1}{2} \left[\frac{d}{\alpha} + (r-z)\alpha \right] & -1 & 0 \\ \frac{\alpha y}{2} & 0 & -b \end{array} \right\|. \quad (3)$$

Обозначим $\lambda_1(X)$, $\lambda_2(X)$, $\lambda_3(X)$ её спектр в точке $X = (u, y, z)$.

Ясно, что сумма $\lambda_1(X) + \lambda_2(X) + \lambda_3(X) = -1 - b - d$.

Введём в рассмотрение матрицу

$$\frac{1}{2} [J(X) + J^*(X)] + (1 + b + d)E, \quad (4)$$

где E – единичная матрица, собственные числа $\mu_i(X)$ которой связаны с

собственными числами $\lambda_i(X)$ очевидными равенствами

$$\mu_i(X) = \lambda_i(X) + 1 + b + d \quad (i = 1, 2, 3).$$

Потребуем, чтобы матрица (4) была положительно определена в области диссипативности [4, 5]

$$D \equiv \{ x, y, z \mid |x| \leq x_0, \quad y^2 + (z - r)^2 \leq r^2 \}.$$

Ясно, что при этом будет $\mu_i(X) > 0 \quad (i = 1, 2, 3) \quad \forall X \in D$.

Согласно критерию Сильвестра [6] это будет выполнено при

$$(b + 1)(d + b)(d + 1) > \max_{(y,z) \in D} \left\{ (d + b) \frac{y^2 \alpha^2}{4} + \frac{1}{4} (d + 1) \left[\frac{d}{\alpha} + (r - z)\alpha \right]^2 \right\}.$$

Нетрудно показать, что максимум в правой части этого неравенства достигается при $y = z = 0$. Тогда имеем $4(b + 1)(d + b) > \left[\frac{d}{\alpha} + r\alpha \right]^2$.

Отсюда вытекает неравенство

$$r < 2 \frac{\sqrt{(b+1)(d+b)}}{\alpha} - \frac{d}{\alpha^2}, \quad (5)$$

правая часть, которого достигает максимума в точке $\alpha_* = \frac{d}{\sqrt{(b+1)(d+b)}}$.

Подставляя в (5) $\alpha = \alpha_*$, окончательно получаем

$$r < b + 1 + \frac{b(b+1)}{d}. \quad (6)$$

Таким образом показано, что при выполнении неравенства (6) матрица (3) положительно определена в области D . А это, в свою очередь, означает, что сумма максимальных собственных чисел матрицы (3) в каждой точке $X \in D$ отрицательна. Тем самым доказана следующая

Теорема. При выполнении условия (6) система Лоренца глобально асимптотически устойчива.

Список литературы

1. *Lorenz E.N.* Deterministic nonperiodic flow // J. Atmospheric Science, 1963. Vol. 20. № 2. P. 130-141. (Странные аттракторы: Пер. с англ. М.: Мир, 1981. С. 88–116).
2. *Неймарк Ю.И., Ланда П.С.* Стохастические и хаотические колебания. М.: Либроком, 2009. 424 с.
3. *Smith R.A.* Some applications of Harsdorf dimension inequalities of ordinary differential equations. Proc. Roy. Soc. Edinburgh, 1986. V. A 104. № 3-4. P. 235–259.
4. *Leonov G.A., Ponomarenko D.V., Smirnova V.B.* Frequency-Domain Methods for Nonlinear Analysis. Theory and Applications. World Scientific. Singapore, 1996. 496 p.
5. *Леонов Г.А., Морозов А.В.* О глобальной устойчивости стационарной генерации в лазерах // Радиотехника и электроника, 1987. Т. 32. № 9. С. 1915–1921.
6. *Барбашин Е.А.* Функции Ляпунова. М.: Наука, 1970. 240 с.

КОСМОЛОГИЧЕСКИЕ РЕШЕНИЯ В ГРАВИТАЦИИ $F(T)$ С НАЛИЧИЕМ СПИНОРНЫХ ПОЛЕЙ

Рысбекова А.Н.

Рысбекова Арай Нуралыкызы – магистрант,
кафедра общей и теоретической физики, физико-технический факультет,
Евразийский Национальный университет им Л.Н. Гумилева,
г. Нур-Султан, Республика Казахстан

Аннотация: наличие спинорных полей рассматривается в рамках некоторых расширений телепараллельной гравитации, где предполагается связь Вайтценбока. Некоторые хорошо известные модели, такие как газ Чаплыгина и его обобщения, реконструируются в терминах спинорного поля в рамках телепараллельной гравитации. Кроме того, модель Λ CDM также реализуется при наличии спинорного поля, в котором рассматривается простой самовзаимодействующий член и восстанавливается соответствующее действие. Изучены другие космологические решения и реконструкция гравитационного воздействия по скалярному кручению.

Ключевые слова: $F(T)$ гравитация, спинорные поля, телепараллельная гравитация, Леви-Чивита, скаляр кручения, тензор кривизны, ФЛРУ.

Введение

Телепараллельная гравитация предполагает соединение Вайтценбока вместо связи Леви-Чивита для построения гравитационного действия. В этом смысле кривизна исчезает, в то время как скаляр кручения не равен нулю, так что действие, состоящее из линейного члена кручения, приводит к эквивалентной теории для ОТО. Следовательно, телепараллельная сила тяжести дает те же уравнения ФЛРУ, что и в стандартной ОТО. ТЭ также требуется для воспроизведения ускоряющего расширения. Тем не менее, по аналогии с теориями $F(R)$, некоторые расширения телепараллельной гравитации были предложены под названием гравитации $F(T)$, которые способны воспроизводить эпоху темной энергии [1].

Следовательно, значительное число работ проанализировало эту возможность, когда несколько космологических моделей и их свойства изучались в рамках гравитации $F(T)$. Тогда как и в случае гравитации $F(R)$, целью этих теорий является воспроизведение эпохи темной энергии без необходимости какого-либо дополнительного поля, но только в терминах гравитации [2].

$F(T)$ гравитация

Начнем с рассмотрения основных аспектов гравитации $F(T)$ [3, 4], которая в данном случае относится к расширению хорошо известной телепараллельной гравитации. Телепараллельные теории описываются векторами тетрады⁴, определенными в касательном пространстве конкретного многообразия компонентами e_μ^i . Кроме того, вместо связи Леви-Чивита предполагается соединение Вайтценберга.

$$\Gamma_{\mu\nu}^\alpha = e_i^\alpha \partial_\nu c_\mu^i = -e_\mu^i \partial_\nu e_i^\alpha \quad (1)$$

Что приводит к нулевой ковариантной производной вирбеина $\nabla_\mu e_\nu^i = 0$, по аналогии с гравитацией чистой кривизны, где связь Леви-Чивита приводит к нулевой расходимости метрического тензора. Действие для $F(T)$ силы тяжести дается формулой [25-27]:

$$S = \int d^4 x e \left[\frac{1}{2k^2} F(T) + L_m \right] \quad (2)$$

Где T – скаляр кручения, $e = \det(e_\mu^i) = \sqrt{-g}$, а L_m обозначает лагранжиан материи. Компоненты e_μ^i определяются векторным полем вирбеина e_A в

координатном базисе, который выполняет $e_A \equiv e_A^\mu \partial_\mu$. Заметим, что в телепараллельной гравитации динамической переменной является поле вибрбеина $e_A(x^\mu)$. Тогда изменение действия по отношению к вибрбеину приводит к следующим уравнениям поля:

$$\left[e^{-1} \partial_\mu (e S_i^{\mu\nu}) - e_i^\lambda T_{\mu\lambda}^\rho S_\rho^{\nu\mu} \right] F_T + S_i^{\mu\nu} (\partial_\mu T) F_{TT} + \frac{1}{4} e_i^\nu F = \frac{1}{2} k^2 e_i^\rho T_\rho^\nu \quad (3)$$

А скаляр кручения задается формулой:

$$T = S_\rho^{\mu\nu} T_{\mu\nu}^\rho \quad (4)$$

Возьмем метрику ФРУ

$$ds^2 = dt^2 - a^2(t)(dx^2 + dy^2 + dz^2)$$

Компоненты метрики связаны с тетрадным представлением следующим образом:

$$g_{\mu\nu} = \eta_{ij} e_\mu^i(x) e_\nu^j(x) \quad (5)$$

Где $e_i e_j = \eta_{ij}$ и $\eta_{ij} = \text{diag}(1, -1, 1, -1)$. А тензор кручения равен:

$$T_{\mu\nu}^\rho = e_i^\rho (\partial_\mu e_\nu^i - \partial_\nu e_\mu^i) \quad (6)$$

Тогда как, конторсионный тензор равен:

$$K_\rho^{\mu\nu} = -\frac{1}{2} (T_\rho^{\mu\nu} - T_\rho^{\nu\mu} - T_\rho^{\mu\nu}) \quad (7)$$

Вычислим компоненты $T_{\mu\nu}^\rho$. При вычислении отличных от нуля согласно формуле (6) будет шесть компонент так как компоненты тетрады e_μ^i и e_i^μ зависят только от времени t .

$$T_{01}^1 = \frac{1}{a} (\partial_0 a - \partial_1 0) = \frac{\dot{a}}{a}$$

$$T_{02}^2 = \frac{\dot{a}}{a}$$

$$T_{03}^3 = \frac{\dot{a}}{a}$$

$$T_{10}^1 = \frac{1}{a} (\partial_1 0 - \partial_0 a) = -\frac{\dot{a}}{a}$$

$$T_{20}^2 = -\frac{\dot{a}}{a}$$

$$T_{30}^3 = -\frac{\dot{a}}{a}$$

Вычислим компоненты $K_\rho^{\mu\nu}$

$$K_1^{01} = -\frac{1}{2} (T_1^{01} - T_1^{10} - T_1^{01}) = -\frac{1}{2} (T_{11}^0 g^{11} - T_{01}^1 g^{00} - T_{01}^1 g_{11} g^{00} g^{11}) = -\frac{1}{2} (-T_{01}^1 - T_{01}^1) = T_{01}^1 = \frac{\dot{a}}{a}$$

$$K_2^{02} = \frac{\dot{a}}{a}$$

$$K_3^{03} = \frac{\dot{a}}{a}$$

$$K_1^{10} = -\frac{1}{2} (T_1^{10} - T_1^{01} - T_1^{10}) = -\frac{1}{2} (T_{01}^1 g^{00} - T_{11}^0 g^{11} - T_{10}^1 g_{11} g^{11} g^{00}) = -\frac{1}{2} (T_{01}^1 - T_{10}^1) = -\frac{1}{2} \left(\frac{\dot{a}}{a} + \frac{\dot{a}}{a} \right) = -\frac{\dot{a}}{a}$$

$$K_2^{20} = -\frac{\dot{a}}{a}$$

$$K_3^{30} = -\frac{\dot{a}}{a}$$

Вычисляем компоненты $S_\rho^{\mu\nu}$

$$S_\rho^{\mu\nu} = \frac{1}{2} \left(K_\rho^{\mu\nu} + \delta_\rho^\mu T_\theta^{\theta\nu} - \delta_\rho^\nu T_\theta^{\theta\mu} \right)$$

$$T = S_1^{01} T_{01}^1 + S_2^{02} T_{02}^2 + S_3^{03} T_{03}^3 + S_1^{10} T_{10}^1 + S_2^{20} T_{20}^2 + S_3^{30} T_{30}^3 \quad (8)$$

$$S_1^{01} = \frac{1}{2} (K_1^{01} + \delta_1^0 - \delta_1^1 T_\theta^{\theta 0}) = \frac{1}{2} (K_1^{01} - \delta_1^1 T_\theta^{\theta 0}) = \frac{1}{2} (K_1^{01} - T_{0\theta}^\theta g^{00}) = \frac{1}{2} (K_1^{01} - T_{0\theta}^\theta) = \frac{1}{2} \left(\frac{\dot{a}}{a} - 3 \left(\frac{\dot{a}}{a} \right) \right) = -\frac{\dot{a}}{a}$$

$$S_2^{02} = -\frac{\dot{a}}{a}$$

$$S_3^{03} = -\frac{\dot{a}}{a}$$

$$S_1^{10} = \frac{1}{2} (K_1^{10} + \delta_1^1 T_\theta^{\theta 0} - \delta_1^0) = \frac{1}{2} (K_1^{10} + T_\theta^{\theta 0}) = \frac{1}{2} (K_1^{10} + T_{0\theta}^\theta g^{00}) = \frac{1}{2} (K_1^{10} + T_{0\theta}^\theta) = \frac{1}{2} \left(-\frac{\dot{a}}{a} + 3 \frac{\dot{a}}{a} \right) = \frac{\dot{a}}{a}$$

$$S_2^{20} = \frac{\dot{a}}{a}$$

$$S_3^{30} = \frac{\dot{a}}{a}$$

Подставляем значения в уравнение (8)

$$T = 3 \left(-\frac{\dot{a}}{a} \right) \frac{\dot{a}}{a} + 3 \frac{\dot{a}}{a} \left(-\frac{\dot{a}}{a} \right) = -6 \frac{\dot{a}^2}{a^2} \quad (2.9)$$

Где, $\frac{\dot{a}}{a} = H$ -параметр Хаббла. Тогда

$$T = -6H^2 \quad (10)$$

Тогда мы можем написать модифицированные уравнения Фридмана и уравнение непрерывности следующим образом:

$$-2TF_T + F = 2k^2 \rho_m$$

$$-8\dot{H}TF_{TT} + (2T - 4\dot{H})F_T - F = 2k^2 p_m \quad (11)$$

$$\dot{\rho}_m + 3H(\rho_m + p_m) = 0 \quad (12)$$

Которые могут быть переписаны в более подходящей форме:

$$-T - 2Tf_T + f = 2k^2 \rho_m$$

$$-8\dot{H}Tf_{TT} + (2T - 4\dot{H})(1 + f_T) - T - f = 2k^2 p_m \quad (13)$$

Где мы предположили действие:

$$S = \int d^4x e \left[\frac{1}{2k^2} (T + F(T)) + L_m \right] \quad (14)$$

И $f = F - T$, так что дополнительные компоненты, заключенные в $F(T)$, могут рассматриваться как поправки к обычному телепараллельному действию. Более того, можно было бы определить эффективную плотность и давление для дополнительных членов уравнений ФЛРУ (13) в виде:

$$\rho_T = k^{-2} (Tf' - 0.5f)$$

$$p_T = k^{-2} [4\dot{H}Tf'' + (2\dot{H} - T)f' + 0.5f] = -\rho_T + 2k^{-2}\dot{H}[2Tf'' + f'] \quad (15)$$

Тогда уравнения (13) превращаются в обычные уравнения ФЛРУ телепараллельной гравитации или, эквивалентно, общую теорию относительности,

$$3H^2 - k^2 \rho = 0 \quad (16)$$

$$2\dot{H} + 3H^2 + k^2 p = 0 \quad (17)$$

Где:

$$\rho = \rho_m + \rho_T \quad (18)$$

$$p = p_m + p_T \quad (19)$$

Здесь ρ_m и p_m - энергия и давление содержания вещества соответственно. Определяя $F = 2E$ и $\kappa^2 = 1$, уравнения (13) дают:

$$-2TE_T + E - \rho_m = 0 \quad (20)$$

$$-8\dot{H}TE_{TT} + (2T - 4\dot{H})E_T - E - p_m = 0 \quad (21)$$

Которые имеют следующее общее решение:

$$E = C\sqrt{T} - \frac{1}{2}\sqrt{T} \int \frac{\rho_m}{T^{\frac{3}{2}}} dT \quad (22)$$

Где C - постоянная интегрирования. Следовательно, выражая ρ_m в терминах кручения, соответствующее действие $f(T)$ может быть восстановлено для конкретной космологической эволюции.

Заключение

Анализировали наличие полей Дирака в рамках гравитации $F(T)$. В частности, была выполнена реконструкция некоторых частных решений. Было показано, что для метрик ФЛРУ наличие членов как $\sqrt{-T}$ в действии сводится к обычным уравнениям телепараллельной гравитации или, что то же самое, к уравнениям ФЛРУ в ОТО. В этом контексте самодействующий член спинорного поля был реконструирован с использованием некоторых методов реконструкции для описания некоторых хорошо известных моделей ТЭ. Была рассмотрена простая спинорная модель с произвольным действием $F(T)$. Было проанализировано решение Λ CDM для параметра Хаббла, в котором показано, что плотность энергии спинора будет вести себя как жидкость без давления, тогда как действие $F(T)$ приводит к телепараллельной гравитации с наличием космологической постоянной. Таким образом, мы показали процедуру реконструкции в рамках протяженных телепараллельных гравитаций с наличием спинорных полей, что может привести к воспроизведению реалистических космологических сценариев в контексте $F(T)$ гравитаций.

Список литературы

1. Kamenshchik A., Moschella U., Pasquier V. //An Alternative to quintessence// Physics Letters B., 2001. – Vol. 511. № 2-4. P. 265-268.
2. Elmardi M., Abebe A., Tekola A. // Chaplygin-gas Solutions of $f(R)$ Gravity// International Journal of Geometric Methods in Modern Physics, 2016. Vol. 13. № 10. P. 11.
3. Chiang-Mei Chen, Harko T., Kao W., Mak M. //Rotational Perturbations of High Density Matter in the Brane Cosmology// Journal of Cosmology and Astroparticle Physics, 2003. Vol. November 2003. № 5. P. 14.
4. Karbasi S., Razmi H. // Cosmic walls and filaments formation in modified Chaplygin gas cosmology// Iranian Journal of Astronomy and Astrophysics, 2015. Vol. 2. № 2. P. 153-159.

БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

СОСТОЯНИЕ ЧАСТИ НАСАЖДЕНИЙ ГОРОДСКИХ ЛЕСОВ ГОРОДА МОСКВЫ

Белов Д.А.¹, Александров П.С.²

¹Белов Дмитрий Анатольевич – кандидат биологических наук, доцент;

²Александров Павел Сергеевич – студент,
кафедра лесоводства, экологии и защиты леса,
Мытищинский филиал

Московский государственный технический университет им. Н.Э. Баумана,
г. Мытищи

Аннотация: *древесные растения, произрастающие в городской среде, претерпевают значительные изменения. Неблагоприятные условия городской среды являются причиной изменения формы, объема, густоты кроны, искривлений ствола, ранней суховершинности и частичной сухокронности деревьев. Вследствие этого снижается их декоративность и долговечность. Для оценки состояния городских лесов г. Москвы проводились рекогносцировочные обследования согласно общепринятым методикам.*

Ключевые слова: *г. Москва, древесные растения, аэропорт, парк, сосна, ель, липа, береза, дуб, клен, ива, трютовика.*

Леса «зелёного пояса» г. Москвы имеют высокую ценность и являются не только важным компонентом ландшафта городских окраин, но и выполняют важные экологические функции: почво- и влагозащитную, противоэрозионную, служат «зеленым фильтром», наконец, являются местом массового отдыха граждан.

Древесные растения, произрастающие в городской среде, претерпевают значительные изменения. Неблагоприятные условия городской среды являются причиной изменения формы, объема, густоты кроны, искривлений ствола, ранней суховершинности и частичной сухокронности деревьев. Вследствие этого снижается их декоративность и долговечность.

Для оценки состояния городских лесов г. Москвы, проводились рекогносцировочные обследования согласно общепринятым методикам.

В результате рекогносцировочных обследований были выбраны участки для проведения детального обследования, наиболее типичные для данного вида насаждений, где затем и проводились работы по оценке их текущего состояния.

Для оценки состояния насаждений было заложено 3 временные пробные площади, в насаждениях с разными экологическими условиями.

Ниже приводится их краткое описание:

ВПП № 1 расположена в насаждении, представляющим собой «остров», находящийся между рекой Клязьма, Международным шоссе, международным аэропортом Шереметьево, г. Химки (Московская область) и районом Молжаниновский (г. Москва), имеющим на части своей территории близлежащей к насаждению преобладающую 1 – 7-этажную застройку, в связи с чем, насаждение в целом подвергается высокой рекреационной нагрузке.

В настоящее время на территории насаждения доминируют произрастающие одиночно и куртинами сосна обыкновенная (*Pinus sylvestris*), ель обыкновенная (*Picea abies*), липа мелколистная (*Tilia cordata*), береза повислая (*Betula pendula*), дуб черешчатый (*Quercus robur*), клен остролистный (*Acer platanoides*), ива козья (*Salix carpea*) и другие хвойные и лиственные древесные растения. Пробная площадь находится между Международным шоссе и платной дорогой дублера Ленинградского шоссе с интенсивным движением автомобильного транспорта.

ВПП №2 расположена на территории Тимирязевского парка (Парка Российского государственного аграрного университета – Московской сельскохозяйственной академии им. К.А. Тимирязева), окруженного городскими кварталами с развитой инфраструктурой. Застройка имеет разнообразную этажность: от 5 до 40-этажных панельных, кирпичных и монолитных зданий.

В настоящее время на территории Тимирязевского парка доминируют произрастающие одиночно и куртинами сосна обыкновенная (*Pinus sylvestris*), ель обыкновенная (*Picea abies*), липа мелколистная (*Tilia cordata*), береза повислая (*Betula pendula*), дуб черешчатый (*Quercus robur*), клен остролистный (*Acer platanoides*), ива козья (*Salix caprea*) и другие хвойные и лиственные древесные растения. Пробная площадь находится поблизости от РГАУ-МСХА им. К.А. Тимирязева и подвергается интенсивной рекреационной нагрузке.

Таблица 1. Распределение деревьев по категориям состояния на ВПП

ВПП №	Вид растения	Количество деревьев	Категория состояния деревьев			
			1	2	3	4
ВПП №1	Сосна обыкновенная (<i>Pinus sylvestris</i>)	20	5/25,0	9/45,0	4/20,0	2/10,0
	Ель обыкновенная (<i>Picea abies</i>)	8	3/37,5	4/50,0	1/12,5	-
	Липа мелколистная (<i>Tilia cordata</i>)	2	-	2/100,0	-	-
	Береза повислая (<i>Betula pendula</i>)	8	3/37,5	4/50,0	1/12,5	-
	Дуб черешчатый (<i>Quercus robur</i>)	2	1/50,0	1/50,0	-	-
	Клен остролистный (<i>Acer platanoides</i>)	7	3/42,9	2/28,5	1/14,3	1/14,3
	Ива козья (<i>Salix caprea</i>)	3	-	2/66,7	1/33,3	-
	В целом по ВПП	50	15/30,0	24/48,0	8/16,0	3/6,0
ВПП №2	Сосна обыкновенная (<i>Pinus sylvestris</i>)	25	15/60,0	7/28,0	3/12,0	-
	Ель обыкновенная (<i>Picea abies</i>)	5	3/60,0	2/40,0	-	-
	Липа мелколистная (<i>Tilia cordata</i>)	1	-	1/100,0	-	-
	Береза повислая (<i>Betula pendula</i>)	8	-	5/62,5	3/37,5	-
	Дуб черешчатый (<i>Quercus robur</i>)	5	3/60,0	2/40,0	-	-
	Клен остролистный (<i>Acer platanoides</i>)	4	2/50,0	2/50,0	-	-
	Ива козья (<i>Salix caprea</i>)	2	1/50,0	1/50,0	-	-
	В целом по ВПП	50	24/48,0	20/40,0	6/12,0	0
ВПП №3	Сосна обыкновенная (<i>Pinus sylvestris</i>)	27	25/92,5	2/7,5	-	-
	Ель обыкновенная (<i>Picea abies</i>)	2	2/100,0	-	-	-
	Липа мелколистная (<i>Tilia cordata</i>)	2	2/100,0	-	-	-
	Береза повислая (<i>Betula pendula</i>)	1	-	1/100,0	-	-

ВПП №	Вид растения	Количество деревьев	Категория состояния деревьев			
			1	2	3	4
	Дуб черешчатый (Quercus robur)	7	6/86,0	1/14,0	-	-
	Клен остролистный (Acer platanoides)	7	5/71,5	2/28,5	-	-
	Ива козья (Salix caprea)	4	4/100,0	-	-	-
	В целом по ВПП	50	44/88,0	6/12,0	0	0

ВПП № 3 расположена в насаждении района Хорошёво-Мнёвники, ограниченного городскими кварталами, имеющими на части своей территории, прилегающей к насаждению 1 – 5-этажную застройку. В настоящее время на территории насаждения произрастают одиночно и куртинами сосна обыкновенная (*Pinus sylvestris*), ель обыкновенная (*Picea abies*), липа мелколистная (*Tilia cordata*), береза повислая (*Betula pendula*), дуб черешчатый (*Quercus robur*), клен остролистный (*Acer platanoides*), ива козья (*Salix caprea*) и другие хвойные и лиственные древесные растения. Пробная площадь находится между автомагистралью с интенсивным движением автомобильного транспорта и Москва-рекой. Территория насаждения в целом, и пробной площади в том числе, подвергается высокой рекреационной нагрузке.

По итогам проведенных исследований (см. табл.) возможно сделать следующие выводы:

ВПП № 1. В целом на ВПП состояние растений следует признать удовлетворительным, так как 76 % растений не имеют явных признаков ослабления или ослаблены, оставшиеся 24 % деревьев сильно ослаблены или усыхающие, однако сухостойных растений при обследовании на ВПП выявлено не было. О возможных негативных процессах в насаждении свидетельствуют морозобойные трещины у хвойных растений 3 и 4 категорий состояния, суховершинность хвойных из 4-той категории состояния, а также наличие на стволах лиственных растений, в основном берез, плодовых тел нескольких видов дереворазрушающих грибов, а именно: трутовиков плоского (*Ganoderma applanatum*), настоящего (*Fomes fomentarius*), скошенного (*Inonotus obliquus*), а также изредка окаймленного (*Fomitopsis pinicola*). Последний вид также разрушает древесину ели.

ВПП № 2. В целом на ВПП состояние растений следует признать хорошим, так, как только 12% растений на ВПП ослаблены, усыхающих и сухостойных – нет. О возможных негативных процессах в насаждении свидетельствуют признаки, аналогичные описанным на ВПП № 1 (за исключением суховершинности). В то же время, следует также отметить, что на ВПП № 2 береза повислая (*Betula pendula*) менее удовлетворительное состояние, чем на ВПП № 1.

ВПП № 3. В целом на ВПП состояние растений следует признать наилучшим, так как нет ослабленных и усыхающих деревьев. Выходы плодовых тел трутовых грибов имеются, но не так многочисленны, как на предыдущих ВПП. Относительно худшее состояние клена остролистного (*Acer platanoides*) можно объяснить наличием значительного распространения мучнистой росы.

В целом, состояние наблюдаемых насаждений следует признать удовлетворительным. Постоянное усиление антропогенного влияния и распространение возбудителей гнилевых болезней древесных растений могут привести к значительному ухудшению состояния городских лесов и пригородных насаждений Москвы, в связи с чем, необходимо и в дальнейшем проводить рекогносцировочное и детальное обследования указанных насаждений.

Список литературы

1. Леса СССР. Подзона южной тайги и смешанных лесов. Том 2 из 5. М.: Наука, 1966. 472 с.
2. Кузьмичев Е.П., Соколова Э.С., Куликова Е.Г. Инфекционные болезни городских насаждений и меры борьбы с ними: Учебное пособие. / Под ред. Е.Г. Мозолевской. М.: МГУЛ, 2002. 87 с.: ил.
3. Воронцов А.И. и др. Технология защиты леса (Учебники и учеб. пособия для студентов высш. учеб. заведений) // А.И. Воронцов, Е.Г. Мозолевская, Э.С. Соколова. М.: Экология, 1991. 304 с.: ил.
4. Семенкова И.Г. Фитопатология: Учебник для студ. вузов / И.Г. Семенкова, Э.С. Соколова. М.: Издательский центр «Академия», 2003. 480 с. [16] с цв. ил.

ГЕОЛОГО-МИНЕРАЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

АНАЛИЗ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ РЕЖИМОВ РАБОТЫ СКВАЖИН КОМСОМОЛЬСКОГО МЕСТОРОЖДЕНИЯ

Хасанов Р.М.

*Хасанов Руслан Марсельевич – магистрант технических наук,
кафедра разработки и эксплуатации нефтяных и газовых месторождений,
Тюменский индустриальный университет, г. Тюмень*

Комсомольское нефтегазоконденсатное месторождение находится на завершающем этапе разработки. Особенностью месторождения является то, что оно имеет четыре эксплуатационных объекта разработки (купола месторождения): восточный, западный, северный и центральный.

На восточном куполе общее количество действующих скважин 8,7 % (8ед.) работали с дебитами до 200 тыс.м³/сут. Большая часть скважин купола – 78,3 % (72 ед.) эксплуатировалась с дебитами от 200 до 600 тыс.м³/сут.

Величины рабочих депрессий изменялись от 0,01 МПа при дебите 423 тыс.м³/сут до 0,33 МПа при дебите 324 тыс.м³/сут. Для 85,9 % скважин (79 ед.) депрессия на пласт не превысила 0,2 МПа. Рабочие депрессии от 0,2 до 0,4 МПа характерны для 14,1 % скважин (13 ед.).

Величины скорости в НКТ по скважинам составили в среднем 8,4 м/с. Для 63,0 % эксплуатационного фонда скважин (58 ед.) характерны скорости от 5 до 10 м/с, 29,3 % скважин (27 ед.) эксплуатировались со скоростями более 10 м/с. В семи скважинах купола скорость газа в НКТ не превысила 5 м/с. В данных скважинах возможны проблемы самоочистения забоя от песка и конденсационных вод.

Среднее значение потерь давления по стволу скважин составило 0,29 МПа. Большая часть фонда – 93,5 % (86 ед.) работала с потерями по стволу от 0,2 до 0,4 МПа. Для трех скважин характерны потери более 0,4 МПа.

Средняя скорость в призабойной зоне скважин составила 3,4 м/с. Для 87,0 % скважин (80 ед.) скорости не превысили 5 м/с. При скоростях от 5,0 до 10,0 м/с начинается разрушение слабосцементированного коллектора, что можно отнести к 13,0 % фонда (12 ед.). Соответственно в основной части фонда скважин восточного купола технологический режим не превысил предельно-допустимый, что обеспечил сохранение целостности коллектора.

На западном куполе фактическая средняя величина рабочих дебитов составила 315 тыс.м³/сут. Три скважины (3,3 %) эксплуатировались с дебитом до 200 тыс.м³/сут. Большая часть скважин – 79,4 % (27 ед.) работали с дебитами от 200 до 400 тыс.м³/сут. Для 11,8 % скважин (4 ед.) дебит газа превысил 400 тыс.м³/сут.

При проектной депрессии на пласт 0,14 МПа фактические депрессии изменялись от 0,03 МПа при дебите 275 тыс.м³/сут до 0,42 МПа при дебите 293 тыс.м³/сут. Средняя величина рабочей депрессии на пласт составила 0,19 МПа. Депрессии до 0,2 МПа характерны для 61,8 % скважин (21 ед.). С депрессией более 0,2 МПа эксплуатировались 13 скважин.

Величины скорости в НКТ составили в среднем 10,5 м/с. Для большинства скважин эксплуатационного фонда скорости превысили 5 м/с. Таким образом, вынос песчано-глинистых частиц породы и конденсационной воды с забоя обеспечивались во всех скважинах купола.

Среднее значение потерь давления по стволу скважины составило 0,56 МПа. Большая часть фонда (67,6 % или 23 ед.) работала с потерями по стволу от 0,5 до 1,0 МПа, и 32,4% фонда с потерями до 0,5 МПа.

Средняя скорость газа в призабойной зоне составила 2,8 м/с. Для большинства скважин эксплуатационного фонда – 94,1 % (32 ед.) скорости не превысили 5 м/с.

На северном куполе фактический средний дебит составил 312 тыс.м³/сут. Все скважины действующего фонда эксплуатировались с дебитами от 200 до 400 тыс.м³/сут.

Фактические депрессии изменялись от 0,03 МПа при дебите 295 тыс.м³/сут до 0,37 МПа при дебите 240 тыс.м³/сут. Средняя величина рабочей депрессии на пласт составила 0,17 МПа. Депрессия в 67,9 % (19 ед.) действующих скважин не достигала 0,2 МПа. Для 25,0 % (7 ед.) скважин величина депрессии изменялась от 0,20 до 0,30 МПа.

Скорость в НКТ составила в среднем 8,3 м/с. Условия выноса песка и конденсационной воды с забоя обеспечены во всех скважинах купола.

Средняя скорость в призабойной зоне скважин составила 3,7 м/с. Для большинства скважин – 67,9 % (19 ед.) значение скорости не превысило 5,0 м/с. Со скоростями до 10,0 м/с работало 32,1 % скважин.

На центральном куполе средний дебит скважины составил 143 тыс.м³/сут, при средней рабочей депрессии на пласт 0,11 МПа. Максимальный дебит составил 174 тыс.м³/сут, минимальный 117 тыс.м³/сут. Рабочая депрессия изменялась от 0,04 до 0,17 МПа.

Средняя скорость движения газа в НКТ составила 4,0 м/с и не обеспечила самоочищение забоев скважин. Для сохранения числа действующих скважин необходима регулярная продувка эксплуатационного фонда центрального купола. Потери давления по стволу скважин составили в среднем 0,7 МПа. Средняя скорость газа в призабойной зоне скважин составила 4,14 м/с.

Список литературы

1. Джеймс Ли, Генри Никенс, Майкл Уэллс. Эксплуатация обводняющихся газовых скважин – 2008г. – 4-7с.
 2. Комплексный проект разработки сеноманской газовой залежи Комсомольского месторождения: Отчет о НИР/ООО «ТюменьНИИГипрогаз»; Руководитель А.Н. Лапердин – Тюмень, 2010.
-

ЗАБУРИВАНИЕ БОКОВЫХ СТВОЛОВ НА КОМСОМОЛЬСКОМ МЕСТОРОЖДЕНИИ

Хасанов Р.М.

*Хасанов Руслан Марсельевич – магистрант технических наук,
кафедра разработки и эксплуатации нефтяных и газовых месторождений,
Тюменский Индустриальный Университет, г. Тюмень*

В настоящее время разработка сеноманской газовой залежи Комсомольского месторождения осложняется рядом факторов геологического, технического и технологического характера.

Текущий период разработки сеноманской газовой залежи это стадия падающей добычи газа, характеризующаяся интенсивным внедрением пластовой воды и обводнением скважин, и более жесткими условиями работы пласта.

В основе выбора расчетного варианта разработки сеноманской газовой залежи лежал принцип максимально возможного поддержания годовых отборов газа и сохранение действующего эксплуатационного фонда скважин. Был предложен вариант разработки, предусматривающий забуривание боковых стволов в выбывающие из эксплуатации скважины, а также дополнительное бурение наклонно-направленных скважин на всех куполах месторождения кроме центрального.

Скважины для забуривания боковых стволов выбирались из фонда скважин выбывших, на данный момент, из эксплуатации и расположенных в зоне с наилучшими геолого-промысловыми характеристиками, такими как величина остаточных запасов газа в зоне дренирования скважины и величина подъема ГВК. Для этой цели были построены карты остаточных запасов газа (рисунок 1) и текущего подъема ГВК (рисунок 2).

Была проведена зарезка 15 боковых стволов, в том числе 5 ед. на восточном, 3 на западном и 7 на северном куполах. Боковые стволы вводятся в эксплуатацию по мере выбытия имеющегося фонда скважин: сначала ввели два боковых ствола на восточном куполе и три ствола на западном, затем два на восточном и три на северном и после четыре на северном и один на восточном.

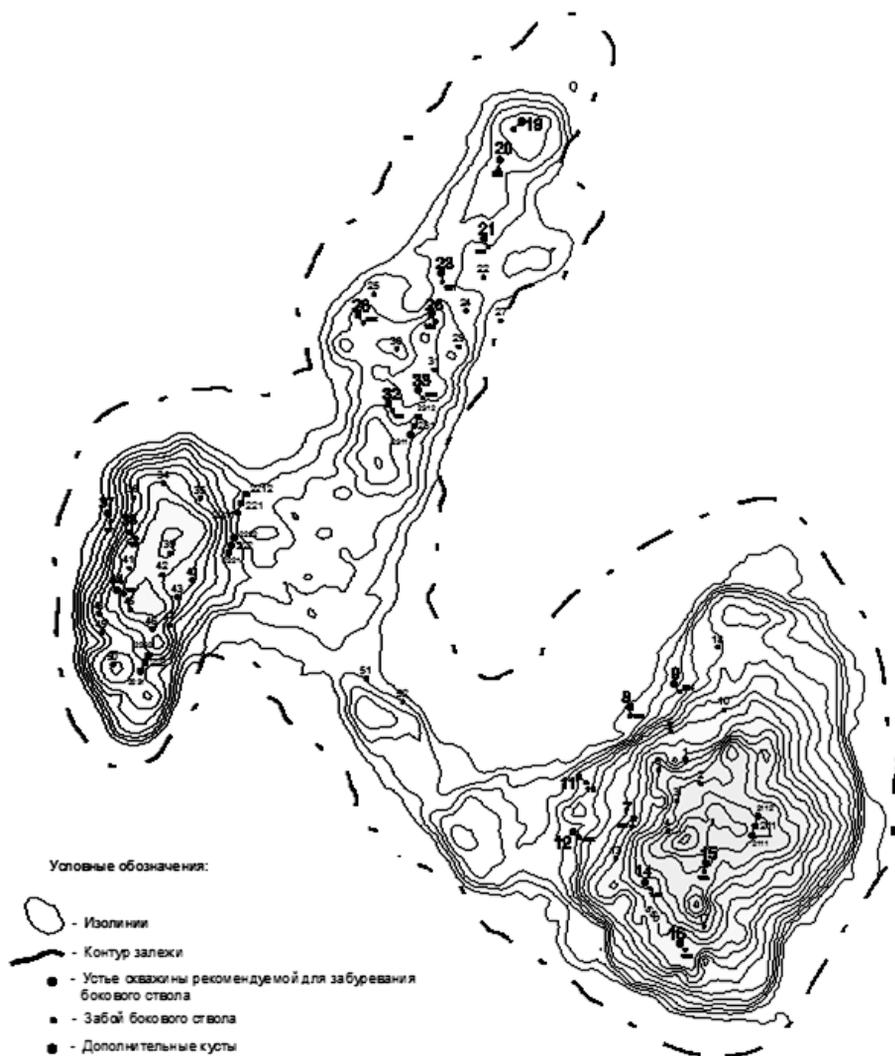


Рис. 1. Карта остаточных запасов газа

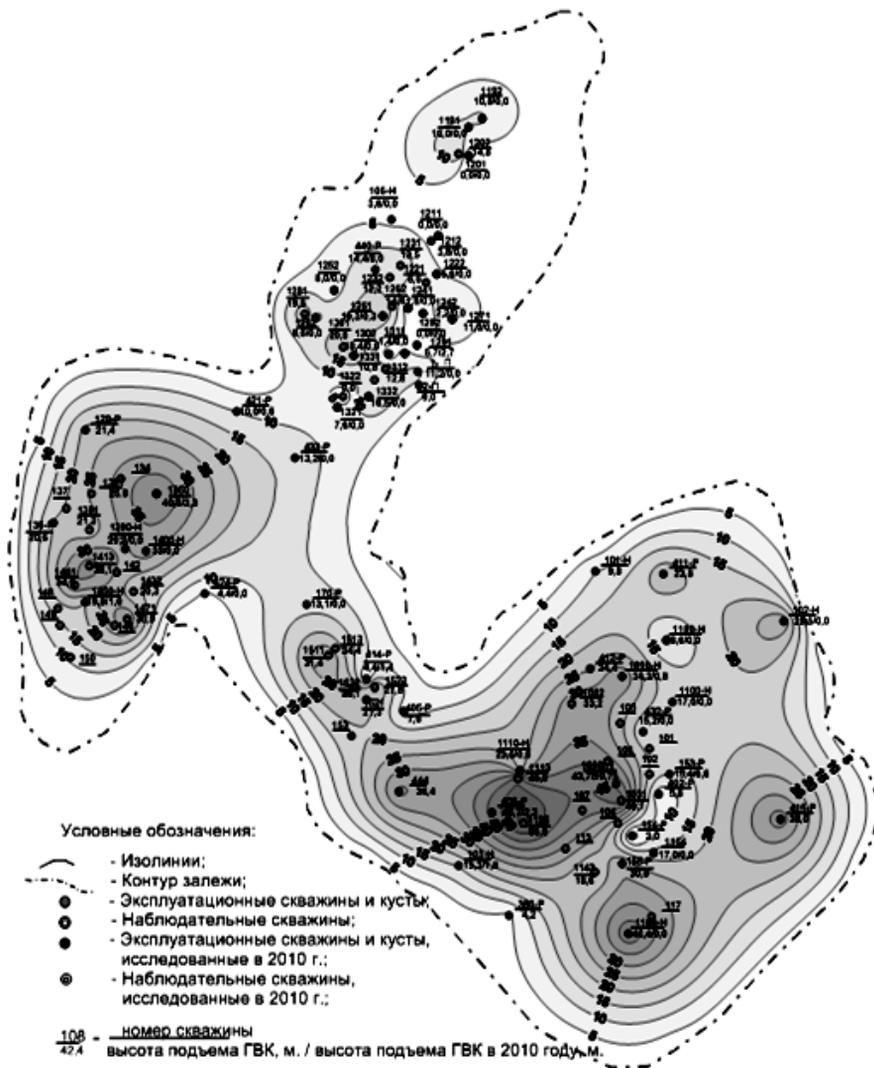


Рис. 2. Карта подъема ГВК

Список литературы

1. Комплексный проект разработки сеноманской газовой залежи Комсомольского месторождения: Отчет о НИР/ООО «ТюменНИИгипрогаз»; Руководитель А.Н. Лапердин – Тюмень, 2010.
2. Инструкция по расчету обсадных колонн для нефтяных и газовых скважин, Москва, 1997.

РАЗРАБОТКА ЛАБОРАТОРНОГО СТЕНДА ИНФОРМАЦИОННО-ИЗМЕРИТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ МОНИТОРИНГА ДЕФОРМАЦИЙ

Муталиев А.Р.

*Муталиев Ахмед Русланович – магистрант,
кафедра информационных систем и технологий, инженерный факультет,
Академия гражданской защиты МЧС России, г. Химки*

УДК 624.21, 608.2

Мостовые конструкции – это инженерные сооружения, имеющие повышенную значимость и работающие в сложном напряженно-деформированном состоянии. Мостовые конструкции являются самыми уязвимыми элементами транспортной инфраструктуры, выход их из строя причиняет большие потери перевозчикам (задержки времени и перепробег), собственникам дорог, эксплуатирующим организациям.

Для достоверной оценки текущего и прогнозирования дальнейшего технического состояния мостовых конструкций, с целью заблаговременного предупреждения о тенденциях его изменения и возникновения ЧС, актуальным является разработка постоянно действующей информационно-измерительной системы мониторинга, способной не только заменить периодические обследования, но и повысить безопасность эксплуатации [1].

В целях совершенствования системы мониторинга мостовых конструкций была разработана информационно-измерительная система контроля деформаций (рис. 1).

В связи с необходимостью проверки работоспособности модели информационно-измерительной системы мониторинга деформаций был подготовлен макет мостовой фермы (рис. 2). В процессе проведения экспериментов на макет мостовой фермы воздействуют силы F_i , одинаковые по величине, направленные вниз в вертикальной плоскости и равномерно распределенные по нижней части фермы. Конструкция макета фермы моста была изготовлена из органического стекла (полиметилметакрилат, ПММА) [2].

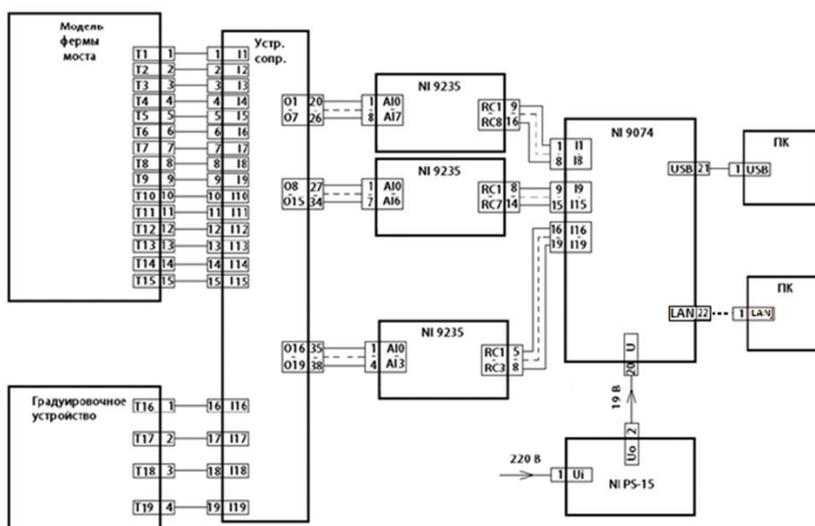


Рис. 1. Информационно-измерительная система

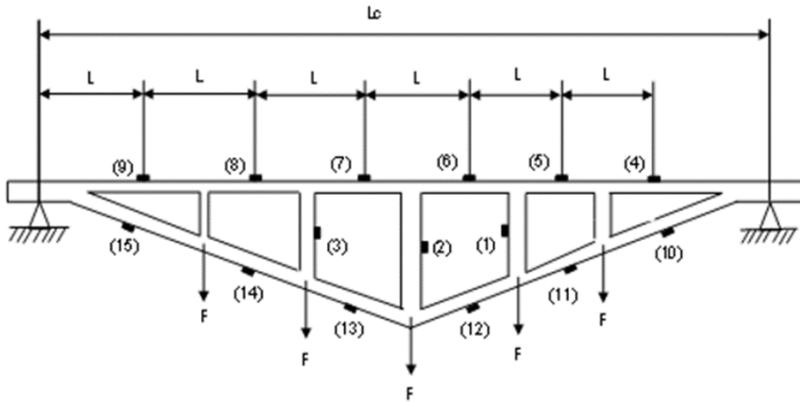


Рис. 2. Схема макета фермы мостовой конструкции

Стенд состоит из модели фермы моста, градуировочного устройства, устройства сопряжения, трех модулей ввода-вывода, шасси, блока питания и ПК с программным обеспечением LabView. Деформацию модели фермы моста измеряют при помощи тензорезисторов, распределенных по длине фермы на равных расстояниях, а также на источнике образцовых деформаций – градуировочном устройстве.

Разработано ПО ИИС в среде LabVIEW. Виртуальный прибор выполняет следующие действия: установка параметров h , f , L балки, задание величины прогиба балки, сохранение и отображение начальных значений сопротивлений, измерение и отображение текущих значений сопротивлений, расчет величины деформации балки, вычисление (средних) значений коэффициентов чувствительности тензорезисторов с последующей записью данных в таблицу и ее отображением [3].

С помощью разработанного программного обеспечения возможно определение численного значения деформации мостовой фермы в режиме реального времени.

Список литературы

1. Майстренко И.Ю., Овчинников И.И., Овчинников И.Г., Кокодегов А.В. Аварии и разрушения мостовых сооружений, анализ их причин. Часть 1 // Интернет-журнал «Транспортные сооружения». Том 4. № 4, 2017. С. 12–25.
2. Отчет о научно-исследовательской работе «Разработка проекта длительного приборного мониторинга эксплуатируемых мостов». М. МГУПС (МИИТ), 2004. 95 с.
3. Овчинников И.Г., Овчинников И.И., Нигаматова О.И., Михалдыкин Е.С. Прочностной мониторинг мостовых сооружений и особенности его применения. Часть 2. Непрерывный мониторинг состояния мостовых сооружений // Транспортные сооружения. Том 1. № 2, 2014. С. 15–27.

РАЗРАБОТКА ИНФОРМАЦИОННОЙ ОБУЧАЮЩЕЙ СИСТЕМЫ ДЛЯ ПРОВЕРКИ ЗНАНИЙ ЛИЧНОГО СОСТАВА В ВОИНСКОМ ПОДРАЗДЕЛЕНИИ

Липша С.С.

*Липша Сергей Сергеевич – магистрант,
кафедра информационных систем и технологий, инженерный факультет,
Академия гражданской защиты МЧС России, г. Химки*

УДК 377

В последние годы информатизация современного общества обретает новые масштабы. Быстрое развитие компьютерных технологий привело к тому, что сейчас педагоги и инструкторы применяют их в образовательном процессе как средство дидактической работы. Но компьютерные технологии можно использовать не только для быстрых и сложных расчетов, но и для сбора и переработки информации, непосредственно пригодной для дидактической работы, особенно в области оценки результатов и хода процесса

Важной частью процесса обучения личного состава в воинском подразделении является проверка и оценка их знаний, умений и навыков. Выполняя различные функции в процессе обучения военнослужащих, проверка и оценка оказывают прямое и непосредственное воздействие на ход и результаты всего военно-педагогического процесса в воинской части.

Систематический контроль знаний большого количества обучающихся вызывает необходимость автоматизации контроля с применением компьютерной техники и соответствующего программного обеспечения. Поэтому актуальными являются исследования, связанные с разработкой и внедрением информационных обучающих электронных систем в образовательный процесс.

В результате проведенной работы было разработано клиент-серверное приложение «Информационная обучающая система». Клиентская часть устанавливается на компьютере обучающегося и представляет собой оконное приложение.

После входа в систему пользователь получит доступ к Главному меню (рис. 1).

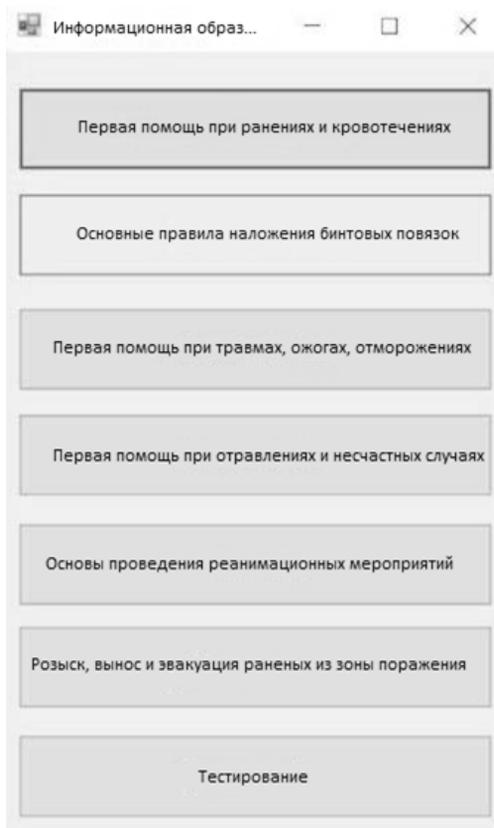


Рис. 1. Главное меню

Для доступа к материалам курса необходимо нажать соответствующий пункт меню (рис. 2).

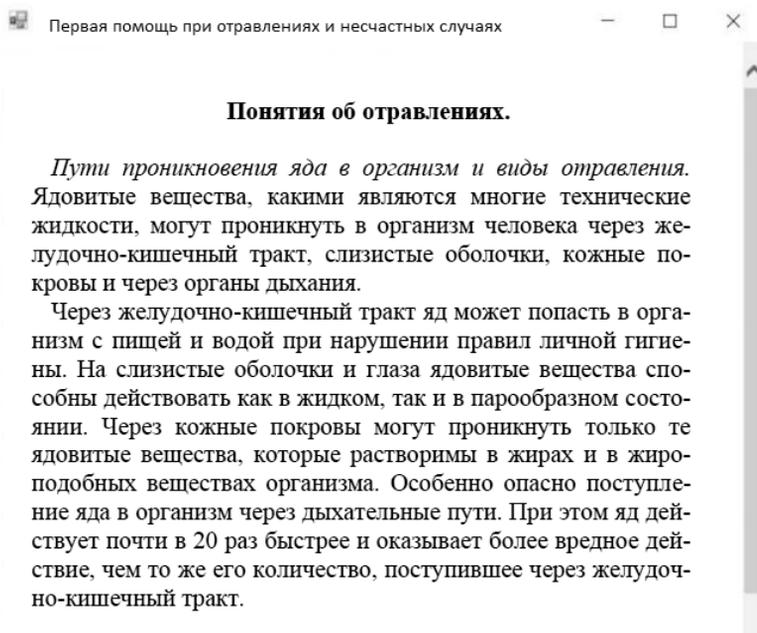


Рис. 2. Методические материалы

Пункт меню «Тестирование» дает возможность пройти тестирование по изученному курсу (рис. 3). Данный тест содержит разработанную базу вопросов, из которых случайным образом выбирается 10 позиций. После прохождения тестов все данные сохраняются на сервере системы и доступны для просмотра преподавателю.

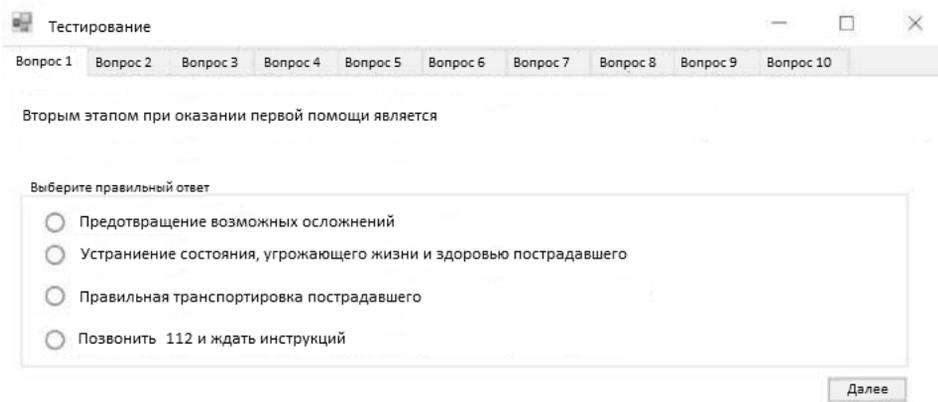


Рис. 3. Окно тестирования

Таким образом, в работе разработана комплексная информационная система, которая включает в себя электронную среду обучения, с электронными учебными методическими материалами и встроенной системой электронного тестирования знаний.

Список литературы

1. Волкова Т.И., Мальцев Д.В., Гилёв Л.Ю. Методика и технология организации адаптивного компьютерного тестирования. Успехи современной науки и образования. 2016. Т. 1. №. II. С. 89-90.
2. Литица С.С. Роль проверки знаний личного состава воинского подразделения в образовательном процессе. / ВЕСТНИК НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ. 2019. № 7 (61). Часть 2. С. 49 – 54.

НАСТРОЙКА ПРОКСИ-СЕРВЕРА NGINX

Бобров А.В.¹, Рубашенков А.М.²

¹Бобров Андрей Виорелович – студент;

²Рубашенков Антон Михайлович – студент,

кафедра защиты информации,

Институт комплексной безопасности и специального приборостроения,

Российский технологический университет,

г. Москва

Аннотация: один из наиболее часто используемых приложений балансировки нагрузки является создание единого интернет-сервиса с несколькими серверами, иногда известные как фермы серверов. Обычно с балансировкой нагрузки системы относятся популярные веб-сайты, большие Интернет-магазины, сайты использующие протокол передачи файлов (FTP), системы доменных имен(DNS), и базы данных.

Ключевые слова: система доменных имен, протокол, интернет-сервис, балансировка нагрузки.

УДК 004.031.2

Для интернета, балансировщик нагрузки — это обычно программа, которая прослушивает порт, где внешние клиенты подключаются к службам. Балансировщик нагрузки перенаправляет запросы на один из «серверов» сервера, который обычно отвечает балансировщику нагрузки. Это позволяет подсистеме балансировки нагрузки, отвечать клиенту не зная о внутреннем разделении функций. Это также позволяет клиентам связавшись с фоновыми серверами напрямую, которые могут иметь преимущества в плане безопасности и скрывает структуру внутренней сети и предотвращения атак на ядро, сетевой стек или несвязанные сервисы, работающие на других портах.^[1]

Некоторые балансировщики нагрузки обеспечивают механизм для того, чтобы делать что-то особенное в том случае, если все серверная часть сервера недоступна. Это может включать в себя переадресацию на резервную систему балансировки, или отображения сообщения о неисправности.

Для начала работы кластера нужно использовать прокси-сервер для балансировки нагрузки между несколькими рабочими станциями.

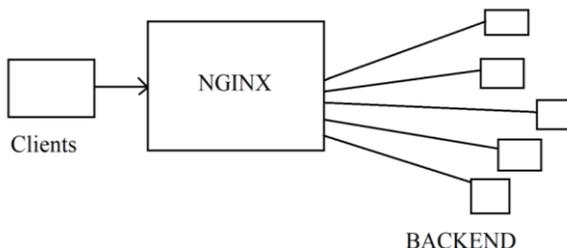


Рис. 1. Пример работы балансировщика нагрузки

В качестве такого балансировщика в проекте будет использоваться Nginx, т.к. он имеет широчайший функционал и гибкость при настройке.

Пошаговое руководство по настройке балансировщика нагрузки “Nginx”

1. Установить актуальную версию nginx на одну из рабочих станций, которая будет выступать в качестве прокси-сервера (балансировщика нагрузки).

```
$ sudo apt-get update  
$ sudo apt-get install nginx
```

2. Перейдем в папку “etc/nginx/sites-available”, создадим текстовый файл backend

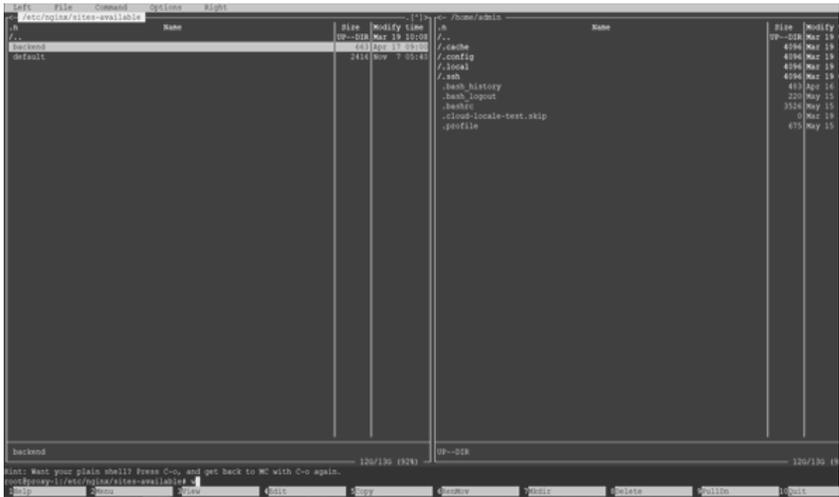


Рис. 1. Список доступных сайтов

3. Для включения балансировки добавим директиву `upstream` и назовем ее `backend_hosts`, в которой будут указаны все серверы с внутренними `ip-address` и портами подключения, между которыми осуществляется балансировка нагрузки.

Основные методы балансировки нагрузки:

- **round-robin** — используется по умолчанию. Веб сервер равномерно распределяет нагрузку на сервера с учетом их весов. Специально указывать этот метод в конфигурации не надо.
- **East-connected** — запрос отправляется к серверу с наименьшим количеством активных подключений. В конфигурации данный параметр распределения запросов устанавливается параметром `least_conn`.
- **Ip-hash** — используется хэш функция, основанная на клиентском `ip` адресе, для определения, куда направить следующий запрос. Используется для привязки клиента к одному и тому же серверу. В предыдущих методах один и тот же клиент может попасть на разные серверы.
- **Hash** — задаёт метод балансировки, при котором соответствие клиента серверу определяется при помощи хэшированного значения ключа. В качестве ключа может использоваться текст, переменные и их комбинации.
- **Random** — балансировка нагрузки, при которой запрос передается случайно выбранному серверу, с учётом весов.
- **Least_time** — при котором запрос передается серверу с наименьшим средним временем ответа и числом активных соединений с учётом весов серверов. (в платной версии существуют дополнительный более продвинутый метод распределения нагрузки).[3]

Также в директиве `server` указывается порт, на котором будет работать прокси-сервер, указывается его имя, т.е. публичный `ip-address`. В настройке `location` будет указываться переменное окружение, которое обеспечивает передачу информации серверу для создания связи между сервером и клиентом.

```
http context
upstream backend hosts {
    server 10.130.0.24:8080;
    server 10.130.0.24:8080;
    server 10.130.0.24:8080;
}

server {
    listen 80;
    server_name 84.203.150.22;

    location / {
        proxy_pass http://backend_hosts;
        proxy_read_timeout 90;
        proxy_set_header Host $host;
        proxy_set_header X-Forwarded-For $proxy_add_x_forwarded_for;
        proxy_set_header X-Forwarded-Proto $scheme;
        proxy_set_header X-Real-IP $remote_addr;
    }
}
```

Рис. 3. Структура файла с настройками балансировщика-нагрузки

В папке “etc/nginx/sites-enabled” указывается ссылка на файл.

4. После настройки переменного окружения перезапускаем сервис командой “service nginx restart”

Контент

- /var/www/html: веб-контент, который по умолчанию состоит только из тестовой страницы Nginx, которую мы видели ранее, находится в директории /var/www/html. Путь к этой директории можно настроить в файлах конфигурации Nginx.

Конфигурация сервера

- /etc/nginx: директория конфигурации Nginx. Все файлы конфигурации Nginx находятся в этой директории.

- /etc/nginx/nginx.conf: основной файл конфигурации Nginx. Этот файл используется для внесения изменений в глобальную конфигурацию Nginx.

- /etc/nginx/sites-available: директория, в которой хранятся "серверные блоки" для каждого сайта (серверные блоки являются приблизительным аналогом виртуальных хостов в Apache). Nginx не будет использовать конфигурационные файлы в этой директории, если они не имеют соответствующих ссылок в директории sites-enabled (см. ниже). Обычно все настройки серверного блока осуществляются в этой директории, а затем сайт активируется путём создания ссылки в другой директории.

- /etc/nginx/sites-enabled/: в этой директории хранятся серверные блоки для активированных сайтов. Обычно это достигается путём создания ссылок на конфигурационные профили сайтов, расположенные в директории sites-available.

- /etc/nginx/snippets: в этой директории хранятся фрагменты конфигурации, которые можно использовать при конфигурации любых сайтов. Фрагменты конфигурации, которые потенциально могут быть использованы в нескольких файлах конфигурации, являются прекрасными кандидатами для создания этих сниппетов.^[2]

Логи сервера

- /var/log/nginx/access.log: каждый запрос к вашему веб-серверу записывается в этот файл лога, если иное не задано настройками Nginx.

- /var/log/nginx/error.log: любые ошибки Nginx будут записываться в этот файл.

Список литературы

1. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://ruhighload.com/Балансировка+бэкендов+c+помощью+nginx/> (дата обращения 24.04.2019).

2. Материал из Википедии — свободной энциклопедии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/Балансировка_нагрузки (дата обращения 28.04.2019).
3. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://habr.com/ru/company/selectel/blog/250201/> (дата обращения 22.04.2019).

СОЗДАНИЕ СВЯЗЕЙ В HIBERNATE

Рубашенков А.М.¹, Бобров А.В.²

¹Рубашенков Антон Михайлович – студент;

²Бобров Андрей Виорелович – студент,

кафедра защиты информации,

Институт комплексной безопасности и специального приборостроения,

Российский технологический университет,

г. Москва

Аннотация: с помощью фреймворка *hibernate* открывается возможность удобно работать с базой данных из приложения. Одним из примеров работы с данным фреймворком является описание связей между сущностями в приложении.

Hibernate работает только с языком программирования *Java*, поэтому его реализацию будем рассматривать на данном языке.

Ключевые слова: *hibernate*, фреймворк, *Java*, связь, база данных, внешний ключ, аннотация.

УДК 004.031.2

Создание связи один ко многим

Создадим 2 таблицы: *client* (клиент) и *act* (акт). Добавим им атрибуты, клиенту: *name* и *surname*; акту: *denomination* и *date*. Клиент заполняет акт, он может работать с несколькими актами, соответственно от клиента к акту идёт связь «один ко многим». [1] При создании данной связи в таблице *act* появляется внешний ключ *act_client_id*, как показано на рисунке 1.

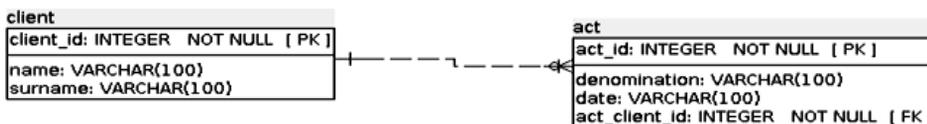


Рис. 1. Схема связи «Один ко многим» между клиентом и актом

На основе данной схемы создадим 2 класса *ClientEntity* и *ActEntity*.

Опишем связь в классе *ActEntity*.

Для этого создадим переменную *clientEntity*, в ней будет храниться клиент, привязанный к данному акту. [2]

```
private ClientEntity clientEntity;
```

Далее опишем саму связь.

Параметр *fetch* обозначает силу связи, выбираем сильную связь, так как в других типах в данном случае нет необходимости. Параметр *cascade* указывает каскадная ли связь, в данном случае связь каскадная. [3]

Аннотация *@JoinColumn* используется для указания связи, где параметр *name* означает имя внешнего ключа.

```
@ManyToOne(fetch = FetchType.EAGER, cascade = CascadeType.ALL)
@JoinColumn(name = "act_client_id")
```

Создадим setter и getter для задания клиента, к которому привязан данный акт, и для получения этого клиента соответственно.

```
public ClientEntity getClientEntity(){
    return this.clientEntity;
}
public void setClientEntity(ClientEntity clientEntity) {
    this.clientEntity = clientEntity;
}
```

Опишем связь в классе ClientEntity.

Для этого создадим Set actEntities, в нём будут храниться все акты, связанные с данным клиентом.

```
private Set<ActEntity> actEntities = new HashSet<>();
```

Далее опишем саму связь.

В ней добавляется атрибут mappedBy, он определяет связь клиента с актом, где clientEntity содержится в классе ActEntity и указывает на клиента, с которым связан акт.

```
@OneToMany (fetch = FetchType.EAGER, cascade = CascadeType.ALL, mappedBy = "clientEntity")
```

Создадим setter и getter для задания списка актов, связанного с данным клиентом, и для получения списка данных актов соответственно.

```
public Set<ActEntity> getActEntities() {
    return actEntities;
}
public void setActEntities(Set<ActEntity> actEntities) {
    this.actEntities = actEntities;
}
```

Создание связи многие ко многим

Создадим 2 таблицы: act (акт) и employee (сотрудник). Добавим им атрибуты, сотруднику: name и surname; акту: denomination и date. С каждым актом может работать несколько сотрудников, и каждый сотрудник может работать с несколькими актами, поэтому между ними нужно организовать связь многие ко многим. Чтобы создать такую связь нужно прибегнуть к использованию ещё одной таблицы act_employee, в ней содержатся 2 внешних ключа: mm_employee_id и mm_act_id. Также данные внешние ключи должны являться ещё и первичными, как показано на рисунке 2.

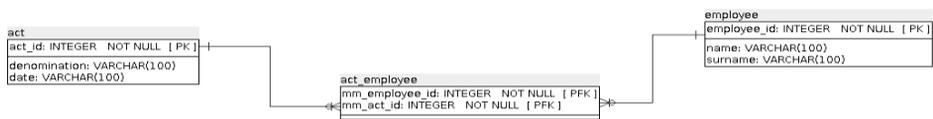


Рис. 2. Схема связи "Многие ко многим" между актом и сотрудником

На основе данной схемы создадим 2 класса ClientEntity и ActEntity.

Опишем связь в классе ActEntity.

Для этого создадим Set employeeEntities, в нём будут храниться все сотрудники, связанные с данным актом. [4]

```
private Set<EmployeeEntity> employeeEntities = new HashSet<>();
```

Далее опишем саму связь.

Выбираем сильную, каскадную связь, так как в других типах в данном случае нет необходимости.

Аннотация @JoinTable обозначает, что акт и сотрудник организуют связь «многие ко многим» через таблицу «act_employee». Название данной таблицы указывается в параметре «name», параметр «joinColumns» обозначает внешний ключ в таблице

act_employee для акта, а параметр «inverseJoinColumns» обозначает внешний ключ в таблице act_employees для сотрудника, который связан с данным актом.

```
@ManyToMany (fetch = FetchType.EAGER, cascade = CascadeType.ALL)
@JoinTable(
    name = "act_employee",
    joinColumns = { @JoinColumn(name = "mm_act_id") },
    inverseJoinColumns = { @JoinColumn(name = "mm_employee_id") }
)
```

Создадим setter и getter для задания списка сотрудников, связанного с данным актом, и для получения списка данных сотрудников соответственно.

```
public Set<EmployeeEntity> getEmployeeEntities() {
    return employeeEntities;
}
```

```
public void setEmployeeEntities(Set<EmployeeEntity> employeeEntities) {
    this.employeeEntities = employeeEntities;
}
```

Опишем связь в классе EmployeeEntity

Для этого создадим Set employeeEntities, в нём будут храниться все сотрудники, связанные с данным актом.

```
private Set<ActEntity> actEntities = new HashSet<>();
```

Далее опишем саму связь.

Выбираем сильную, каскадную связь, так как в других типах в данном случае нет необходимости.

Аннотация @JoinTable обозначает, что акт и сотрудник организуют связь «многие ко многим» через таблицу «act_employee». Название данной таблицы указывается в параметре «name», параметр «joinColumns» обозначает внешний ключ в таблице act_employee для сотрудника, а параметр «inverseJoinColumns» обозначает внешний ключ в таблице act_employees для акта, который связан с данным сотрудником.

```
@ManyToMany (fetch = FetchType.EAGER, cascade = CascadeType.ALL)
@JoinTable(
    name = "act_employee",
    joinColumns = { @JoinColumn(name = "mm_employee_id") },
    inverseJoinColumns = { @JoinColumn(name = "mm_act_id") }
)
```

Создадим setter и getter для задания списка актов, связанного с данным сотрудником, и для получения списка данных актов соответственно.

```
public Set<ActEntity> getActEntities() {
    return actEntities;
}
public void setActEntities(Set<ActEntity> actEntities) {
    this.actEntities = actEntities;
}
```

Список литературы

1. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://habr.com/ru/post/115777/> (дата обращения 03.05.2019).
2. Материал из Википедии — свободной энциклопедии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Hibernate_\(библиотека\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Hibernate_(библиотека)) (дата обращения 10.03.2019).

3. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.baeldung.com/hibernate-one-to-many> (дата обращения 16.04.2019).
4. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.baeldung.com/hibernate-many-to-many> (дата обращения 25.04.2019).

СКВОЗНОЕ ШИФРОВАНИЕ

Чичикин Г.Я.¹, Семёнов Д.А.²

¹Чичикин Гордей Ярославович – студент;

²Семёнов Дмитрий Андреевич – студент,
кафедра защиты информации,

Институт комплексной безопасности и специального приборостроения,
Российский технологический университет,
г. Москва

***Аннотация:** в этой статье мы рассмотрим, что такое сквозное шифрование и какие преимущества оно предлагает по сравнению с обычным шифрованием. Сквозное шифрование — это безопаснейший способ общения в частном порядке в интернете. Зашифровывая сообщения на обоих концах разговора, сквозное шифрование предотвращает чтение личных сообщений кем-либо перехватившим данные. До недавнего времени сквозное шифрование (E2EE) было единственным видом шифрования из-за сложных операций, необходимых для его использования. Тем не менее, последние технологические достижения сделали сквозное шифрование намного более доступным в использовании.*

***Ключевые слова:** сквозное шифрование, защита информации, обмен сообщениями.*

Сквозное шифрование (E2EE) — это система связи, в которой только пользователи могут читать сообщения. В принципе, это не позволяет потенциальным прослушателям-включая провайдеров связи, интернет – провайдеров и даже провайдера услуг связи-получить доступ к криптографическим ключам, необходимым для расшифровки разговора. [1]

Во многих системах обмена сообщениями, включая электронную почту и многие чат-сети, сообщения проходят через посредников и хранятся третьей стороной, из которой они извлекаются получателем. Даже если сообщения зашифрованы, они обычно шифруются только "в пути" и хранятся в расшифрованном виде третьей стороной. Это позволяет третьей стороне предоставлять поисковые и другие функции или сканировать незаконный и неприемлемый контент, но также означает, что они могут быть прочитаны и использованы любым, кто имеет доступ к сохраненным сообщениям в сторонней системе, будь то по дизайну или через бэкдор. Это можно рассматривать как проблему во многих случаях, когда конфиденциальность очень важна, например, лица, живущие под репрессивными правительствами, информирование, массовое наблюдение, предприятия, чья репутация зависит от его способности защищать данные третьих сторон, переговоры и коммуникации, которые достаточно важны, чтобы иметь риск целенаправленного "взлома", и где затрагиваются такие чувствительные темы, как здоровье, сексуальность и информация о несовершеннолетних.

Сквозное шифрование предназначено для предотвращения чтения или скрытого изменения данных, кроме как истинным отправителем и получателем(получателями). Сообщения шифруются отправителем, но у третьей стороны нет средств для их расшифровки, и она хранит их в зашифрованном виде. Получатель извлекает зашифрованные данные и расшифровывает их самостоятельно.

Поскольку никакие третьи стороны не могут расшифровать передаваемые или хранимые данные, например, компании, использующие сквозное шифрование, не могут передавать тексты сообщений своих клиентов властям. Никакие третьи стороны не могут расшифровать передаваемые или хранимые данные, например, компании, использующие сквозное шифрование, не могут передавать тексты сообщений своих клиентов властям.

В системе E2EE ключи шифрования должны быть известны только сообщающимся сторонам. Для достижения этой цели системы E2EE могут шифровать данные с помощью предварительно организованной строки символов, называемой предварительно общим секретом (PGP), или одноразовым секретом, полученным из такого предварительно общего секрета (DUKPT). Они также могут договориться о секретном ключе на месте, используя обмен ключами Диффи-Хелмана (OTR). [2]

С 2016 года типичные серверные системы связи не включают сквозное шифрование. Эти системы могут гарантировать только защиту коммуникаций между клиентами и серверами, что означает, что пользователи должны доверять третьим лицам, которые управляют серверами с оригинальными текстами. Сквозное шифрование считается более безопасным, поскольку оно уменьшает число сторон, которые могут вмешаться или нарушить шифрование. В случае обмена мгновенными сообщениями пользователи могут использовать сторонний клиент для реализации сквозной схемы шифрования по протоколу, отличному от E2EE.

Список литературы

1. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.wired.com/2014/11/hacker-lexicon-end-to-end-encryption/6> (дата обращения 07.05.2019).
2. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cypherpunks.ca/~iang/pubs/impauth.pdf> (дата обращения 07.05.2019).

ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ

ПРОБЛЕМЫ И ОСОБЕННОСТИ РЕФОРМИРОВАНИЯ В СЕЛЬСКОМ ХОЗЯЙСТВЕ УЗБЕКИСТАНА

Аминова А.М.

*Аминова Азиза Марковна - кандидат исторических наук, заведующая кафедрой,
кафедра методов преподавания истории,
факультет истории,*

Навоийский государственный педагогический институт, г. Навои, Республика Узбекистан

Узбекистан страна, где одной из наиболее крупных отраслей является сельское хозяйство. Являясь одной из крупных экспортёров хлопка в советское время, к независимости она пришла с гипертрофированной экономикой. Проведение глубоких социально-экономических и структурных преобразований в народном хозяйстве республики после обретения независимости кардинально изменило структуру сельского хозяйства, открыло огромные перспективы для его дальнейшего развития. Основой экономических преобразований в сельском хозяйстве стало создание многоукладной экономики, формирование и развитие класса реальных собственников, ускоренное развитие производственной и социальной инфраструктуры, развития сферы сервиса и бытового обслуживания на селе.

Ключевой задачей в осуществлении аграрных преобразований в сельском хозяйстве и основой всей аграрной политики стал вопрос о собственности на землю.(1) Весь процесс реформирования села перед руководством Узбекистана во главе с Первым Президентом И. А. Каримовым ставил задачу возродить подлинного хозяина земли, вселить надежду дехканину, сделать жизнь его более зажиточной. Целью реформ в сельском хозяйстве было не только распределении земель, но и в выявлении наиболее эффективных форм ведения производства.(2)

В целях экономического стимулирования сельского хозяйства в августе 1994 года вышел Указ Президента Республики Узбекистан УП-937, согласно которой были отменены государственные заказы на сельскохозяйственную продукцию, установленные в бывшем СССР, кроме государственного заказа на хлопок, зерно-колосовые культуры. Доля государства на хлопок снижена с 75 до 65 процентов от общего объема заготовок. Главным достижением тех лет явилось и то, что резко увеличивается цена на хлопок. Оставляемый в распоряжении хозяйств хлопок было разрешено реализовывать по свободным ценам(3). Этим решением правительства был поставлен важный шаг на пути развития свободных экономических отношений на селе. Было предусмотрена продажа земли в размере 0,04 гектара под индивидуальное строительство и 0,06 гектара под личные подсобные хозяйства(4).

Колхозы стали преобразовываться в арендные, кооперативные и другие формы хозяйствования. Однако переход к новым экономическим отношениям в республике было крайне тяжелым, особенно в первые годы независимости. Преобразование колхозов в коллективные хозяйства в некоторых случаях происходило формально, сменной вывески, или изменением числа управленческого аппарата. Не произошло главного - у труженика не появилось чувство собственника и на этой основе изменения отношения к труду. Преобразования и расчленения совхозов в некоторых случаях порождали новые проблемы и они не избежали потерь.

Учитывая тяжелое положение в аграрном секторе правительством страны в апреле 1998 года были изданы Законы «О дехканском (фермерском хозяйстве), «О сельскохозяйственном кооперативе (ширкате)»(5). В результате углубления структурных реформ в сельском хозяйстве в 2003 году решением Кабинета Министров нерентабельные ширкатные хозяйства страны стали преобразовываться в фермерские хозяйства. К 2007 году был завершен процесс реорганизации ширкатов в

фермерские хозяйства. На базе бывших 329 ширкатов по республике было создано 25 тыс. фермерских хозяйств. За ними было закреплено свыше 604,3 тыс. гектаров земли.

В целях кардинального улучшения жилищных условий сельского населения на основе расширения масштабов строительства индивидуального жилья по утвержденным типовым проектам в 2009 году издано постановление Президента РУз «О дополнительных мерах по расширению масштабов строительства жилья в сельской местности». Важным шагом в сельской местности стало решение строительства мини-банков в населенных пунктах с численностью 500 человек, что повысило качество и быстроту взаиморасчетов, был внедрен механизм льготного кредитования фермерских хозяйств, система оплаты единого земельного налога на сельскохозяйственные товары, расширились возможности по приобретению сельхозтехники на основе лизинга на льготных условиях.

С Указа Президента страны Шавката Мирзиёева «О мерах по коренному совершенствованию системы защиты прав и законных интересов фермерских, дехканских хозяйств и владельцев приусадебных земель, эффективного использования посевных площадей сельского хозяйства» от 9 октября 2017 года были определены важные изменения в аграрном секторе, в корне изменилось отношение к поддержке производителей сельскохозяйственной продукции, обеспечению эффективности использования фермерских, дехканских хозяйств и приусадебных участков.

Таким образом, в годы независимости коренным образом была изменена структура села и внутривоспроизводственные связи. Освободившись от хлопковой монополии, республика добилась зерновой независимости, а также производства необходимой сельскохозяйственной продукции. Несмотря на многообразие форм собственности, большое распространение получают фермерские хозяйства. Однако, система мер по развитию производственной и социальной инфраструктуры выполнена не до конца. Необходимо создать на селе предприятия по переработке сельскохозяйственной продукции отвечающей мировым стандартам, то есть придать селу «индустриальный» характер, создать предприятия по переработке отходов, расширить сеть социальных инфраструктур.

Список литературы

1. *Каримов И.А.* Родина священная для каждого. Ташкент: Ўзбекистон, 1996. Т: 3. С. 203.
2. *Чжен В.А.* Основы приватизации. Т: Шарк. 1996. Т: 1. С. 81.
3. Ведомости Верховного Совета Республики Узбекистан. 1994. № 8. С. 9-46.
4. *Чжен В.А. и др.* Законодательные основы рынка. Т: Шарк, 1996. Т. 3. С. 228.
5. Составитель: Сизиков С.П. Ўзбекистон Республикасида тадбиркорлик тўғрисидаги қонун ҳужжатлари. Т: Иқтисодий таваққулдунеси, 1999. С.7-38.

ИЗУЧЕНИЕ ИСТОРИИ КАК ФАКТОР ВОСПИТАНИЯ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ УЗБЕКИСТАНА В ДУХЕ ИДЕОЛОГИИ НАЦИОНАЛЬНОЙ НЕЗАВИСИМОСТИ

Журабаев Н.Ю.

*Журабаев Насыр Юсупович – кандидат исторических наук, доцент,
кафедра социальных дисциплин,*

*Ташкентский институт проектирования, строительства
и эксплуатации автомобильных дорог,
г. Ташкент, Республика Узбекистан*

Аннотация: *в статье раскрывается роль изучения истории Узбекистана в деле воспитания в молодежи духа патриотизма и гордости за проживающие на территории Узбекистана народы. Приводятся исторические этапы формирования государственности и этнической общности «узбеки».*

Ключевые слова: *воспитание молодого поколения, этнос, история Узбекистана, идеология национальной независимости.*

Перед Республикой Узбекистан, как и любой другой страной, актуальной задачей остаётся воспитание молодого поколения в духе патриотизма, гордости за свое государство, уважения к культурным традициям народов, проживающих на территории Узбекистана. Для того чтобы понять, почему данное решение является настолько актуальным, достаточно обратиться к богатым историческим фактам Узбекистана [1]. Фундаментом и опорой не только дома, но и всего государства является духовность, которая испокон веков была присуща узбекскому народу. История несет в себе, прежде всего память народа, а значит, необходимо бережно и уважительно к ней относиться. Народ, не знающий свою историю – это люди, не имеющие родины, нравственности, а также гражданской позиции. Знать историю своей страны – это значит не только осознавать свое прошлое, но и ориентироваться в проблемах современности, руководствоваться правильным решением при выборе своего жизненного пути.

По этим причинам, следует подходить со всей серьезностью к изучению истории, ведь она является уникальным прошлым народа. С каждым годом интерес к истории Узбекистана и обращение к истокам того, каким образом государству удалось добиться успехов, усиливается все больше. Реформы в системе образования, а также обновления общественной жизни проявили интерес к духовной культуре, которая поспособствовала изменению психологии молодого поколения в сторону патриотизма и гордости за свое отечество. Обретение Узбекистаном независимости, формирование государственности, реформы в приоритетных направлениях развития Узбекистана [2] дали стимул для детального изучения истории народов, проживающих на территории республики, что открывает широкие возможности для народа Узбекистана.

Все национальности формировались в течение долгого пути эволюционного развития. Большинство народностей пронесли свои этнические имена с незапамятных времен, однако есть народы, которые некоторое время были в составе других народностей, а затем отделились или наоборот, ассимилировались и растворились, лишившись самобытности в ходе междоусобиц в сфере экономики, политики, общественных отношений. Этнический тип узбекской нации, наряду с другими национальностями, проживавшими в Центральной Азии, начал формироваться в первобытнообщинное время, а именно в III-II тысячелетии до н.э. Это были кочевые и оседлые племена. Согласно древним письменным и археологическим источникам, имеется основание предположить, что Хорезмский оазис, низовья Амударьи в свое время населяли оседлые, а также кочевые племена - «канглы» и «массагеты». Жители Согдианы назывались «согды» и «саки». В свою очередь, Сурхандарьинскую,

Кашкадарьинскую, Ташкентскую, Ферганскую области, а также территории Нарына, Карадарьи, Таласа и Чу населяли племена «кангхов», «саков» и «дай». Следовательно, все вышеперечисленные племена следует отнести к древним предкам узбекского народа. Можно сделать вывод, что, несмотря на отсутствие самого названия «узбек» у народа долгая история формирования. Как таковая узбекская национальная государственность была сформирована в XVI веке на территории Мовароуннахра.

На сегодняшний день можно констатировать, что народ Узбекистана прошел длинный и тернистый исторический путь. Молодому поколению необходимо изучать историю своего народа, все её светлые и темные стороны во всем разнообразии общественных, политических, культурных и экономических связей. Знание истории Узбекистана поспособствует не только перспективам общественного развития молодежи, но и позволит наметить правильное становление политических и социальных ориентиров, что на сегодняшний день, в эпоху глобализации и стирания границ [3] является жизненно необходимым.

Список литературы

1. *Мирзаев И.Б.* Роль национальных ценностей в воспитании молодого поколения Узбекистана // Наука и образование сегодня. 2019. № 4 (39). С. 48-49.
2. Указ Президента Республики Узбекистан №УП-4947 «О Стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан»/«Народное слово» от 8 февраля 2017 года. № 28 (6692)
3. *Абдукаримова Г.Б.* Научно-философский анализ современного этапа глобализации // Наука, образование и культура. 2019. № 4 (38). С. 36-37.

ОПЕРАЦИЯ «ДУНАЙ», СПАСЕНИЕ ЧЕХОСЛОВАКИИ ОТ ДЕМОКРАТИИ Лавлинский С.А.

*Лавлинский Сергей Александрович - кандидат исторических наук, доцент,
Воронежский государственный университет, г. Воронеж*

2019 год, год тридцатилетия событий, вошедших в европейскую историю под названием «бархатных революций». Этот термин прижился применительно к событиям, произошедшим в 1989 году в Праге. С них начался распад «социалистического лагеря». Однако, за 20 лет до этого в Чехословакии происходило то, что можно счесть предтечей «бархатной революции», но тогда результат был иным.

Чехословакия отличалась от большинства восточноевропейских стран тем, что относилась к категории стран с высоким, даже по европейским меркам, уровнем развития промышленности. В связи с этим, индустриализация советского типа не привела к глобальному изменению структуры общества и роли-статуса страны, как это было с аграрными Болгарией, Румынией. Поэтому преимущества социализма должны быть осязаемы, в противном случае, грозит ощущение деградации общества и социальный протест.

Сложности в экономике и стали катализатором многих дремавших проблем, в том числе – национальной. Словаки нередко воспринимали болезненно преобладание чехов в руководящих органах разного уровня.

В Москве к этому отнесли как к проблемам лично А.Новотного и были не против его смещения, памятуя, что он пришел к руководству при Хрущеве и не выказал радости от его смещения в 1964 году.

В январе 1968 года на Пленуме ЦК на А.Новотного обрушилась массивированная критика и его на посту главы компартии Чехословакии заменил словак А.Дубчек, а в марте 1968 года президентом страны становится популярный в стране Л.Свобода.

Возглавивший руководство страной А.Дубчек предложил О.Шикуну пост заместителя председателя правительства, что означало курс на реформы в стране. Эти шаги не беспокоили Москву, где очень тепло относились к Дубчеку, как выпускнику Высшей партийной школы, известному своей мягкостью и неконфликтностью. Полагали, что демонстративных жестов ему будет вполне достаточно что бы успокоить общество, тем более, что к этому времени к «косыгинским» реформам советское руководство начинает охладевать. А вот проблема стабильности социалистической системы становится всё более актуальной.

В 1967 году на фоне экономических трудностей начались протестные выступления студентов в Польше, в октябре 1967 года случилась демонстрация студентов и в Праге.[8] Разгорающиеся выступления молодежи на Западе, показывали какой масштаб и какие последствия могут иметь эти, пока ещё, немногочисленные инциденты.

Приход в Чехословакию к руководству абсолютно лояльного Москве А.Дубчека должно было решить все проблемы в стране, но события приняли иной оборот. Стремясь укрепить свою власть, новый руководитель приоткрыл каналы критики в СМИ, рассчитывая, что она сметёт многих и предоставит ему возможность выдвинуть «свои» кадры в руководящие органы разных уровней. XIV чрезвычайный съезд КПЧ откладывался до сентября, что бы критика достигла нужного уровня и её нельзя был проигнорировать, а уход «догматиков» был бы связан не с перестановками, затеянными новыми деятелями, но с требованием общественности. [7]

Однако масштаб и, главное широта критики, явно выходили из-под контроля и грозили вторжением в табуированные сферы: методы работы компартии, независимость профсоюзов, роль госбезопасности в стране. Постепенно начались и отставки партийных руководителей, профсоюзных деятелей, министра внутренних дел, генерального прокурора. [2 с.118]

Подобный поворот событий не на шутку обеспокоил соседей ЧССР, прежде всего польских руководителей, где студенческие выступления усилились к весне, лидеров ГДР и советской Украины. [1 с.263] Возникло опасение, что распространение подобных идей может опрокинуть ситуацию в этих странах и оказать влияние на оппозиционные настроения в самом Советском Союзе, тем более, что уже началась борьба со своим диссидентским движением и вовлечение в него широких масс молодежи было бы крайне нежелательно.

Первое выражение негативной реакции на процессы в Чехословакии было высказано в марте 1968 года на совещании руководителей коммунистических партий, прошедшее в Дрездене. В.Ульбрихт и В.Гомулка с разной степенью жёсткости высказались о происходящем в Чехословакии. [5 с.31]

Подогрело беспокойство принятие в апреле «Путь Чехословакии к социализму», что могло означать ещё один «свой» путь к социализму.

В 4 мая в Москву на переговоры прибыли руководители партии и правительства ЧССР и её итоги вызвали явное раздражение членов Политбюро ЦК КПСС, участвовавших в ней.

8 мая в Москву съехались лидеры ПНР, ГДР, ПРБ, ВНР и обсуждали чехословацкий вопрос. Прозвучали предложение рассмотреть «военный вариант» решения проблемы. Глава Венгрии Я.Кадор был наиболее сдержан в оценках и предлагал продолжать политический диалог, ссылаясь на опыт 1956 года. [4 с.36]

На фоне негативной реакции на чехословацкие реформы, последовавшие от соседей по социалистическому лагерю, с весны 1968 года шло сближение ЧССР с Венгрией, Югославией и Румынией. Замаячил призрак некоего внутрисоциалистического блока, который может выбрать не советскую ориентацию,

а, например, югославскую, что повлечет за собою, с высокой степенью вероятности, ослабление и даже распад Варшавского договора и снижение обороноспособности.

Во второй половине июня на территории ЧССР прошли штабные учения «Шумава», в которых ставилась задача на защиту страны и от внешнего вторжения и от внутреннего противника.

Вслед за этим последовали тыловые учения «Неман» (июль-август), войск ПВО «Небесный щит» (август). Эти действия недвусмысленно намекали, что военный вариант становится всё более реальным. [6]

Ожидания, что подобные намёки возымеют действие не оправдались и в конце июня в Праге был опубликован манифест «2000 слов», составленный писателем Л.Вацуликом где подвергнута критике тоталитарная система, провозглашены идеи либерализации политической системы. Манифест подписали многие известные общественные деятели, в том числе и члены коммунистической партии. [7]

В первой половине 1968 года начался быстрый рост различных общественных организаций, не контролируемых партаппаратом. Казалось, что мрачные прогнозы о направлении процессов в Чехословакии начинают сбываться. Военный институт инициаторами обсуждения вопроса о роли Чехословакии в Организации Варшавского договора и проблеме обеспечения безопасности страны. Всё громче зазвучали голоса за выход страны из ОВД. [4 с.298]

В июле делегация КПЧ была приглашена в Варшаву, для обсуждения проблем. Чехословацкое руководство ответило отказом, и встреча прошла без них. Позиция лидеров ЧССР была подвергнута жёсткой критике и прозвучали слова, ставшие, впоследствии, формулой доктрины «ограниченного суверенитета» о том, что «Такой ход событий мы вправе рассматривать как прямую угрозу мировым позициям социализма, прямую угрозу всем нашим странам... и попытка противостоять этому процессу не может уже рассматриваться как вмешательство во внутренние дела». [5 с.34]

Последней попыткой заставить чехословацкое руководство восстановить контроль над СМИ, ликвидировать независимые клубы интеллигенции, устранить наиболее неприемлимые фигуры в правительстве была сделана на двухсторонней встрече в Чиерне-над-Тисой 29 июля – 1 августа.

Одновременно с этим 3 августа Брежневу было передано «письмо-приглашение» от консервативной части руководства КПЧ с просьбой «оказать всестороннюю помощь» для «спасения социализма». [1 с.271] Формальный предлог был получен.

И всё же отнюдь не все в советском руководстве были сторонниками военного решения. А.Н.Косыгин не считал политические методы исчерпанными, сам Л.И.Брежнев не спешил давать сигнал к началу акции. В середине августа он неоднократно ведёт телефонные переговоры с А.Дубчеком, но не может получить от него желанных заверений о начале «наведения порядка».

18 августа собравшиеся в Москве лидеры Венгрии, Болгарии, Польши и ГДР, пришли к согласованному выводу, что необходимо оказать помощь, в том числе и военную «здоровым силам» для восстановления порядка в стране.

Подготовленная к этому времени операция «Дунай» началась 21 августа 1968 года, с территории СССР, Польши, Венгрии и ГДР в Чехословакию вошли войска ОВД (за исключением Румынии). Были захвачены все стратегические центры в стране, руководство КПЧ задержано и вывезено на территорию СССР. Президент Чехословакии Л.Свобода не поддержал ввод войск, но отдал приказ армии не оказывать сопротивления. [7]

Возглавил общее руководство операцией член Политбюро ЦК КПСС К.Мазуров, под псевдонимом генерал Трофимов.

Несмотря на безукоризненную военную подготовку и реализацию плана, политический сценарий рушился стремительно. Планировалось собрать подписи примерно 50 руководителей партии и правительства под обращением с просьбой о

военной помощи, но этого сделать не удалось. Президиум ЦК КПЧ проголосовал за осуждение вторжения, а рассчитывали на небольшой, но перевес «здоровых сил». И вообще из них не удалось сформировать новые органы власти, К.Мазуров докладывал в Москву, что у них не было влияния в стране и они теперь укрываются в советском посольстве. [3 с.330]

В стране развернулось всенародное выступление в поддержку руководства страны, проходили массовые демонстрации, войскам ОВД чинились всевозможные препятствия, молодёжь массово вступала в компартию, выражая своё отношение к своим лидерам и неприятие вторжения. Ещё одним способом сопротивления стала эмиграция, составившая за первый месяц не менее 50 тыс. человек. [9]

Ввиду отсутствия реальной альтернативы А.Дубчеку пришлось договариваться с прежним руководством срочно доставленным в Москву. Туда же прибыл и Л.Свобода, настаивавший на их освобождении.

Под неприкрытым давлением пришлось подписывать чехословацким коммунистам в Московском протоколе, согласие на выполнение всех требований. В качестве гаранта оставались войска на территории страны, а советские и на постоянной основе. [2 с.289]

В апреле 1969 года А.Дубчека сменил лояльный Г.Гусак, который сразу приступил к масштабным чисткам, прежде всего среди интеллигенции и студентов. Из рядов компартии было «вычищено» до полумиллиона человек не отказавшихся, или подозреваемых в реформистских взглядах. [2 с.73]

Победила ли «советская линия», удалось ли сохранить «единство социалистического лагеря»? Формально да, но какой ценой! Авторитет Советского Союза, подогретый поддержкой справедливой борьбы вьетнамского народа рухнул, европейская молодёжь, которая видела в социализме надежду на более справедливое устройство общества, была разочарована и отшатнулась от СССР, из 88 западных компартий вторжение поддержали только 10.

Действия Советского Союза получили на Западе название «доктрины Брежнева» или «доктрины ограниченного суверенитета», отголоски которой предлагают видеть и в событиях начала.

Список литературы

1. *Пихоя Р.Г.* Москва. Кремль. Власть. 40 лет после войны. 1945-1985. М., : АСТ; Астрель, 2007
2. *Млынарж З.* Холодом веет от Кремля. PROBLEMS OF EASTERN EUROPE., NEW YORK., 1988
3. *Лавренов С.Я., Попов И.М.* Советский Союз в локальных войнах и конфликтах. — М.: АСТ; Астрель, 2003.
4. Венгрия и Румыния: два взгляда на пражскую весну Мусатов В.Л. // Новая и новейшая история.- 2011.-№2.-с.32-42
5. Пражская весна: взгляд из Восточного Берлина Богуславский А.Р. // Новая и новейшая история.- 2012.-№4.-с.25-38
6. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.coldwar.ru/conflicts/praga/praga2.php/> (дата обращения: 13.05.2019).
7. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://topwar.ru/13489-o-prazhskoy-vesne-1968-goda.html/> (дата обращения: 13.05.2019).
8. [Электронный ресурс]. Режим доступа: [http://www.contrtv.ru/common/2716//](http://www.contrtv.ru/common/2716/) (дата обращения: 13.05.2019).
9. [Электронный ресурс]. Режим доступа: [http://www.lgz.ru/article/-21-6599-31-05-2017/chekhoslovaqiya-68//](http://www.lgz.ru/article/-21-6599-31-05-2017/chekhoslovaqiya-68/) (дата обращения: 13.05.2019).

PRINCIPLES FOR EDUCATION OF SPIRITUALITY IN THE PROCESS OF GLOBALIZATION

Polvonova F.A.

*Polvonova Farida Amanbaevna - Senior Lecturer,
DEPARTMENT OF TEACHING HISTORY, FACULTY OF HISTORY,
NAVOI STATE PEDAGOGICAL INSTITUTE, NAVOI, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: *this article explores the concepts of global spirituality; national values, universal values and international legal instruments. Spiritually competent people can confront different threats, malicious and destructive ideas.*

Keywords: *globalization, spirituality, spiritual maturity, human, global spirituality.*

Modern humanity is at a high stage of its development. As a result of improvement of technology, there were many advantages. Especially the discovery of internet technology has accelerated the lifestyle of humanity. As the first president of Uzbekistan, I. Karimov noted in the book "High spirituality – invincible power"[1], this development creates two types of globalization. First, the positive thing is that humanity's information, technology transfer is accelerating, and people are getting closer to each other. Secondly, it is negative, that according to certain interests, values and priorities, the national traditions and cultures are forgotten.

So, in the conditions of globalization, this is the most important factor that protects our nation from various attacks. Spiritually competent people have been able to withstand various threats, malicious and destructive ideas. The process of forming global culture in the minds of young people is a time-consuming and cost-effective process, but we should not avoid it. In this sense, we need to formulate the basic concepts and principles of global spirituality.

The concept of global spirituality is based on the following sources; national values, universal human values and international legal instruments.

There are unique national values of every nation and nation. Respect for them is a key factor determining the identity of the nation. His values are the means by whose means of life, prosperity, spiritual and moral perfection. At the same time, these values have some human values. It is well-known that all human values are accepted by all peoples (eg, peace, equality, and so on). Everyone knows that international legal acts are the basis of the unity of mankind [3].

At the present stage of human development, there is a need for global spirituality: first, human life has begun to prosper in the face of technology, which can lead to fertility. Second, humanity continues to live in prosperity and poverty. Thirdly, it is understood that it is not so wrong to look at the habit of sexually abusive behavior because the wealthiest richest people are also incapable of dealing with the peace and life of the human race (eg racial discrimination, drug abuse, etc.). Fourth, the aspirations of the powerful states to the hegemony remain. Fifth, there are no political forces that want to continue the violence in the eastern part of the world. In the sixth part, in the warm part, the moral decline continues. Seventhly, global warming and ecological risks require the spiritual unity of mankind.

In defining the basic principles of global spirituality, it is necessary to base on the benefits of humanity. In our view, the basic principles of global spirituality can be acquired by human values, kindness, brotherhood. The issue of human dignity is becoming more and more important as life's welfare is improving. No matter how they think themselves to be, they do not think without the thought of a person, or some powerful representative of the powerful statesman speaks abusively of the people.

It is the opposite of the principle of treating people with humility. This illness should not be rooted in anyone's mind, soul, or heart. Nobody wants to be humiliated, and therefore nobody has the right to call.

The second principle of global spirituality is good. It is not necessary to comment on it, because it is being promoted by the intelligentsia throughout the lives of all mankind. For example, you have many examples of simple facts that can be read as simple facts. A person who does not do good must also self-centered. The third principle of global spirituality is brotherhood [3]. All the peoples of the world are not inferior to this feeling. Brotherhood is a sign of a kind of human affiliation and spiritual brotherhood. It serves as the basis for every nation to preserve the national identity, unite humanity, and preserve the human race as a species.

In summary, it should be said that the clear definition of the fundamental principles of global morality will benefit all the people of the world. The moral world is the world of moral beauty. Keeping it up and upholding it is a guarantee that you can protect humanity from evil.

References

1. *Karimov I.A.* No future without historical memory. Tashkent: East, 1998-B.5.
2. *Otaxohaev A.* Turkish-Sures relations in Middle ages civilizations. Tashkent: ART-FLEX, 2010-B-4.
3. *Abdulqayumov A.R.* Crafts and trade-economic relations of the early viddle Ages: Avtoref. Tar.fon.nom.diss.tashkent: 2003-B14.

ИЗМЕНЕНИЕ ИМУЩЕСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ В СЕЛЬСКОМ ХОЗЯЙСТВЕ В ГОДЫ НЕЗАВИСИМОСТИ Шарипов Ш.З.

*Шарипов Шахриддин Зиёдуллаевич - старший преподаватель,
кафедра методы преподавания истории, факультет истории
Навоийский государственный педагогический институт, г. Навои, Республика Узбекистан*

Экономические преобразования и формирование на их фундаменте экономических основ общества связаны именно с имущественными отношениями. В Узбекистане с первых дней независимости были признаны права собственности на землю и защищены законодательно.

В процессе проведения аграрных реформ особое значение было придано пользованию личными земельными участками. 62% населения Республики проживает в сельской местности, 30% ВВП приходится на долю аграрного сектора, что формирует 55% валютных поступлений страны. В результате проводимых аграрных реформ, доля государственной собственности в сельском хозяйстве была приватизирована. На сегодняшний день доля негосударственного сектора в сельском хозяйстве составляет 100%. За годы реформ для ведения личного хозяйства людям было выделено 550 тысяч гектаров поливных земель, что составило в общем итоге 700 тысяч гектаров. Более 9 миллионов человек имеют доход с урожаяев этих земель, особое внимание уделено созданию удобных форм ведения сельского хозяйства. Впервые годы аграрных реформ колхозы и совхозы были преобразованы в объединения дехканских (фермерских) хозяйств. За счёт сокращения земель под посев хлопчатника была осуществлена политика развития личных подсобных и фермерских хозяйств. Для оказания практической финансовой помощи сельскому предпринимательству, фермерским хозяйствам и малым предприятиям был создан

специализированный акционерно- коммерческий банк под названием «Тадбиркор»[1]. В последующие же годы была организована деятельность подобных банков, выдающих льготные кредиты фермерским хозяйствам, владельцам малого бизнеса и частным предпринимателям.

Узбекистан одним из первых признал право частной собственности, создал равные юридические и организационные условия практически для всех форм собственности, то есть был разработан эффективный механизм приватизации государственного имущества, преобразования имущества государственных предприятий в другие виды собственности. Здесь особое значение имели приоритетные задачи проведения глубоких реформ сельского хозяйства вместе с обеспечением экономической независимости нашей страны, поэтапное осуществление реформ и развитие всех отраслей народного хозяйства. С учётом национальных особенностей деканства, исторических традиций пользования землёй и водой, в Узбекистане огромное значение имела передача земли собственникам и право её наследования.

Одно из очень активно развивающихся направлений законодательного процесса – создание новых механизмов ведения хозяйства и активных институциональных преобразований, соответствующие рыночным условиям. По этому направлению огромный комплекс законов, включающие в себя нормативные документы, направленные на упорядочение всех сторон хозяйственной деятельности, образование новой рыночной инфраструктуры. Были приняты законы, определяющие права и статус экономической свободы хозяйствующих субъектов различных отраслей экономики. В частности, Законы Республики Узбекистан «О кооперативе сельского хозяйства (ширкатное хозяйство)», «О фермерском хозяйстве», «О дехканском хозяйстве», «О государственном земельном хозяйстве» из их числа[2]. В вышеуказанных законах впервые были закреплены основные правила ведения хозяйства в Республике. Эти правила основаны на материальной ответственности, их экономической заинтересованности, на получение прибыли в результате своей деятельности.

За годы независимости по экономическим реформам, направленным на внедрение рыночных отношений в сельское хозяйство и развитие форм частной собственности осуществлены широкомасштабные мероприятия, приняты законы по гарантированию основы для развития фермерства, финансового и экономического укрепления фермерского хозяйства, а также другие нормативно-правовые документы.

29 ноября 1991 года Первым Президентом Республики Узбекистан Исламом Каримовым был издан указ «О путях государственной поддержки дальнейшего развития дехканских(фермерских) хозяйств и предпринимательской деятельности». Вначале 1991 года в республике осуществляли свою деятельность 14825 дехканских(фермерских) хозяйств. Первоначально деятельность фермерских хозяйств делилась на два типа. Первый – 7538 фермерских хозяйств за счёт льготных банковских кредитов приобретали на рынке скот и взращивали его. Второй тип – в составе колхозов и совхозов находилось 7287 дехканских (фермерских) хозяйств, которые работали на договорной основе[3].

Фермерское хозяйство, являясь одним из видов предпринимательской деятельности, организовывалось, основываясь на экономических интересах с целью получения высокой прибыли за счёт увеличения продукции, улучшения его качества и уменьшения расходов.

В результате предоставления земли на длительный срок владельцам фермерских хозяйств, а также расширение собственных земельных участков привело к коренному повороту в имущественных земельных отношениях среди дехкан. Говоря об отношениях связанных с землёй Первый Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов подчёркивал, что «если земля дана в частную собственность, то придётся отдать в частную собственность и всю ирригационную систему. В условиях Средней Азии без водных ресурсов не будет и ценности земли.»[4]. Действительно, в Республики земля узаконена как государственная

собственность, с частных земельных наделов пользуются только в качестве частной собственности. На крупных же земельных полях земля передана в аренду на длительный срок фермерским хозяйствам.

Одно из самых важных преобразований, происшедших в отрасли сельского хозяйства - это сформировавшееся у дехкан чувство собственности на землю. В условиях перехода к рыночным отношениям фермерские хозяйства превратились в содержание аграрной реформы. В 1999 году 898, 2000 году 856 сельскохозяйственных предприятий преобразовались в ширкаты. Их общее число по состоянию на 1 января 2002 года в республике достигло 1900, в них в качестве членов ширката трудились 1 млн 400 тысяч человек. В системе аграрных отношений одну из основных ролей играли семейные подряды, основанные на паевой основе ширкатного хозяйства. В сельском хозяйстве фермерские и дехканские хозяйства заняли ведущие позиции. В 2004 году число фермерских хозяйств превысило отметку 85,5 тысяч. Хозяйства этого типа занимая ведущие позиции в производстве зерна, яиц, картошки, овощей, бахчевых, мяса, молока превратились в основные поставщиков производителей сельскохозяйственной продукции. На селе личные подсобные хозяйства перестроились в дехканские хозяйства. Дехканское хозяйство – это мелкое семейное товарное хозяйство, земельный участок передаётся главе семьи в пожизненное наследование, продукция производится и реализуется за счёт труда членов семьи. В 2003 году в республике вели свою деятельность более 3,5 млн дехканских хозяйств, 93,7% произведённого мяса, 95,9% молока, 90% картошки, 70,3% овощей и бахчевых, 53,5 % яиц приходилась на долю дехканских хозяйств. Произведённые в республике в 2003 году в общей сложности 22,2% продукции было произведено ширкатными хозяйствами, 14,9% - фермерскими и 62,9%-дехканскими хозяйствами[5].

В докладе Президента Республики Узбекистан Шавката Мирзиёева на торжественном заседании, посвящённом 24 летию принятия Конституции Республики Узбекистан было особо подчёркнуто: «Ещё одна из важных задач обеспечения интересов человека – связана с непосредственным улучшении степени и качества жизни нашего населения, которое в большинстве своём проживает в сельской местности. И по этой причине с сегодняшнего дня особое внимание мы будем обращать на углубление реформ в отрасли сельского хозяйства, эффективное использование земельных и водных ресурсов, внедрение передовых технологий. Вместе с тем определены точные задачи по глубокой переработке сырья, и в первую очередь хлопка-сырца.

Ещё одна приоритетная задача – начиная с нового 2017 года мы будем осуществлять работу по строительству в сельской местности по обновлённым типовым проектам дешёвого и удобного жилья»[6].

Таким образом, за годы независимости в нашей стране в отрасли сельского хозяйства имущественные отношения изменились коренным образом. Собственники фермерских хозяйств стали чувствовать себя истинными хозяевами. Это, в свою очередь, ещё более повысило эффективность проводимых в отрасли сельского хозяйства реформ.

В качестве вывода можно сказать, что в результате проведённых в годы независимости аграрных реформ жизнь на селе обновилась, изменилось отношение дехкан и фермеров к труду, их мировоззрение. За счет своего труда они стали хозяевами произведённой ими же продукции, превратились в истинных владельцев земли. Проводимые в стране мероприятия полностью охватили все сферы производства сельскохозяйственной отрасли. Эти устремления были направлены, прежде всего, на достижение основной цели - ускоренное развитие сельского хозяйства, повышение эффективности отрасли, повышение уровня жизни нашего народа, особенно тех, кто проживает в сельской местности, производства

импортозамещающей продукции, а также обретения Узбекистаном своего, прочного места в ряду развитых государств.

Список литературы

1. *Каримов И.А.* Узбекистан на пути к великому будущему. Т.: “Узбекистан”, 1998, стр. 153.
2. Закон Республики Узбекистан «О кооперативе сельского хозяйства (ширкатное хозяйство)», закон «О фермерском хозяйстве», Закон Республики Узбекистан от 26.08.2004 г. « О дехканском хозяйстве», Закон Республики Узбекистан от 30.04.1998 г. «О Государственном земельном кадастре.
3. *Мамажонов С.* Первые шаги фермерских хозяйств // Общество и управление, 2008 г., т.3 стр. 110.
4. *Каримов И.А.* Узбекистан на пути к великому будущему. Т.: “Узбекистан”, 1998, стр. 153.
5. *Усмонов К. Содиков М, Бурхонова С.* История Узбекистана Т.: «Экономика и финансы», 2006 г. стр. 422.
6. Доклад Президента Республики Узбекистан Шавката Мирзиёева на торжественном собрании, посвященном 24 - летию принятия Конституции Республики Узбекистан // Народное слово, 8 декабря 2016 г.

ТУРИЗМ КАК ОСОБЫЙ ВИД ОТДЫХА И СОЦИАЛЬНОЙ ЖИЗНИ

Рахимова Т.А.¹, Аъзамжорова С.Г.²

¹*Рахимова Тозагул Абдуллаевна - старший преподаватель,
кафедра общественных наук,*

²*Аъзамжорова Саодат Гайрат кизи – студент,
кафедра химической технологии, факультет легкой промышленности и дизайна,
Ташкентский институт текстильной и легкой промышленности,
г. Ташкент, Республика Узбекистан*

Аннотация: в статье рассматривается проблема туризма как особый вид отдыха и социальной жизни, а также перспективы развитие туризма в регионе.

Ключевые слова: экскурсия, туризм, народная дипломатия, культура, открытия туристических зон, познавательный активность.

Организация отдыха и развлечений населения, особенно состава интеллигенции является одним из основных направлений деятельности системы образования и науки. В действительности экскурсия и туризм по своей значении занимает особое место культурно-просветительной работы вузов и других государственных социальных учреждений. Данная работа как нам предполагается, не уступает другим видам социально-педагогической деятельности не только профессиональных союзов, но и руководство научных учреждений. В этой связи туризм может стать одним из важнейших направлений развития народной дипломатии, служит укреплению мира и социально-экономического прогресса между народами СНГ. Аналогичное мнение встречается в исследованиях российских ученых.[1,46] Организация и развития туризма представляет особый вид профессионально-педагогической деятельности научных учреждений, своеобразии воспитательной работы которой проявляется в двойственном характере. Прежде всего, туризм и экскурсии как вид отдых формирует мировоззрение личности. В связи с этим, туризм интересен как вид отдыха,

позволяющей ознакомления с памятниками богатой национальной материальной и духовной культуры народов Узбекистана, в частности Ферганской долины. Туризм дает возможность непосредственное изучение культуры и быта населения Ферганской долины, повседневной жизни и национальные традиции, что служит консолидации народов России и Узбекистана. Другим фактором, как нам предполагается, организации отдыха и тур также следует отметить, прекрасную природу и климат долины, не уступающий другим курортам мира, красотой и величие национальных обрядов и традиций, не говоря самых вкусных фруктов и бахчевых культур.[2,5] В современных условиях реализации Стратегии Действий развития Республики Узбекистан, предусматривающий перспективы до 2021 года предоставляет особый простор для укрепления сотрудничество в области культурно-педагогической деятельности между странами. Таким образом, открытие туристических маршрутов создает благоприятные условия восстановления межнациональных общений, новые взаимовыгодные отношения регионами стран. В свою очередь природа общений и отношений людей в период туризма и экскурсии носит непринужденной и доброй, так как люди находят вне всяких жизненных и производственных проблем. Здесь ещё следует помнить благодушные и гостеприимство узбекского народа. Мы также допускаем мысль, что народы России и Узбекистана в этом плане могут находить много общего, дружелюбного, познавательного и просветительного друг от друга. Динамика организации отдыха населения Уральского региона и Ферганской долины Узбекистана, что позволяет повысить на новый качественный уровень в ходе реализации договоров между областями этих регионов. Стороны могут, и находят новые формы и методы работы в этой сфере, предполагающий зимние и летные периоды отдыха и развлечений работников образования, науки и культуры. Важным фактором в развитии подобной мероприятия для администрации областей, как нам представляется, является всевозможные поддержки правительства Узбекистана и России. Дело в том, что правительства Республики Узбекистана рассматривает проблему организации отдыха и развития туризма как важнейшая часть государственной политики, так как существует прямой связь между работой и отдыхом.[3,46-59] Следует отметить тот факт, что организация проблемы отдыха населения и развитие туризма в стране находится пока на начальном стадии развития. В стране развёртывается новые формы туризма не только исторические города страны, но и процветающие области Ферганской долины, создаются туристические базы и другие инфраструктура. Следует отметить также о необходимости определенной работы по агитации отдыхающих из зарубежных стран, созданием сеть туроператоров, Как нам думается, туристический отдых в регионе Ферганской долины полезен восстановлению физиологическое состояние человека, укрепления духовных сил личности, избавляя от психологических стрессов и напряжённости людей. Учитывая всего этого нам думается, что туризм можно разделить на две части, предполагающий отдых старшего поколения и развлечений молодых туристов. Туризм может быть наиболее выгодным, если она удовлетворить познавательной активности сторон, способствующей развитию интеллекта, налаживающий психического состояния личности. Здесь речь идет об активном виде отдыха, так как смена вида деятельности является важнейшим условием отдыха. Значение активного вида отдыха заслуживает внимание в период научно-технического прогресса, когда физический труд вытеснен научным и интеллектуальным, что малоподвижность расслабляет организм, ухудшает здоровье людей. В этой связи стороны могут находить новые горизонты туризма и развлечений, предполагающий развития физической культуры отдыхающих. Просвещения и культурно педагогическая деятельность важна для увеличения потоков отдыхающих в регионе Ферганской долины и в свою очередь туризм в регионах России для граждан Узбекистана.

Список литературы

1. *Бойдадаев М., Лукашева Н.М.* Медресе: сущность, эволюция и значение в истории Узбекистана./ Ўзбекистон тарихининг айрим масалалари . Наманган НамМий. 2002. С. 46.
2. *Мирзиёев Ш.М.* Обращение Парламенту республики Узбекистан // Народное слово. 20 декабря 2017 г.
3. *Бойдадаев М., Лукашева Н.М.* Медресе: сущность, эволюция и значение в истории Узбекистана./ Ўзбекистон тарихининг айрим масалалари . Наманган НамМий. 2002. С-46 -59.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ МЕТОДА УСТНОГО ИЗЛОЖЕНИЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

Эгамбердиева А.М.

*Эгамбердиева Азиза Мустафаевна - преподаватель,
кафедра методов преподавания истории,
факультет истории,*

Навоийский государственный педагогический институт, г. Навои, Республика Узбекистан

Известно, что начальным звеном непрерывного образования являются очаги дошкольного воспитания, что считается предисловием воспитания у молодёжи чувства национальной гордости. При этом отношения наставник- ученик естественно требуют от воспитателя большой ответственности. Дошкольные воспитательные учреждения дают возможность воспитанникам проводить организованные занятия с использованием художественной литературы, знакомить детей с историческим прошлым. Естественно, что воспитатель доводит до детей каждую мысль основываясь на методе устного изложения знаний. Кроме того, организуемые в воспитательном учреждении праздниках и мероприятиях дети исполняют ролевые игры, выражаемые в них тексты и песни также воодушевляют считающихся зрителями в первую очередь самих детей- исполнителей и их сверстников. [1]

У ребёнка дошкольного возраста способность слуховой и зрительной памяти бывает очень активной. Воспитатель, с целью интересного и эффективного проведения занятий, выражает и доводит до детей мысли в основном на эмоциональной основе. Особо стоит отметить, что умение воспитателя устно выражать свои мысли требует от него владения большими знаниями и соответствующий ответственности. Потому что воспитатель находится в постоянном поиске, учении, повышает своё ораторское мастерство.

Известно, что самым главным этапом образования и воспитания является средняя школа. Когда речь идёт о познавательной деятельности учащихся и её управлении учителем, то здесь имеется ввиду процесс усвоения знаний на основе:

- 1) Деятельности в процессе подлучения готовых знаний;
- 2) Деятельность учащихся по умению самостоятельного различия.

Понять сущность этой важной задачи требует очень глубоких теоретических и практических знаний.

«В системе школьного образования предмет история в первую очередь наряду с показом деятельности человека в развитии природы и общества, организация уроков на основе межпредметных связей считается важным в отходе от однообразия, поиске и нахождении передовых путей в даче новых знаний и применении их в других сферах. И сегодня учитель должен быть вооружён не только знаниями, но и должен по-новому относиться к познавательному процессу и иметь квалификацию при

решении жизненных проблем опираясь на полученные знания в этом быстротечно изменяющемся мире. Использование на уроках художественной литературы одновременно выполняет как образовательную, так и воспитательную задачу в качестве продукта мастерства учителя»[2].

Да, картину сегодняшнего обучения ускорили электронные средства обучения. Но здесь стоит отметить, что это ускорение не повысило наблюдательной способности человека. В знаниях, полученных в электронном варианте, сложно получить полную информацию об изобретении какого-либо знаменитого учёного, или о произведении известного писателя. Никакие современные электронные средства не смогут занять место книги. Применяя метод устного изложения на уроках истории можно наблюдать следующие положительные стороны:

1. Управление познавательной деятельностью учащихся в образовательном процессе.

2. Средство, обеспечивающее органичность образования и воспитания – развитие культуры речи.

3. Нахождение самого лучшего образца ученической активности и его оценивание.

4. Учащиеся, взяв пример с учителя, подражая ему, применяют методы познавательной деятельности, помогающие перейти от этапа самостоятельного обучения к творческой обучающей деятельности.

5. Преобразование в вспомогательные активные методы, решающие практические задачи усвоения знаний и навыков.

Высказываемый устно текст образно представляет перед учеником целые исторические образы, однако не может объяснить их суть. Здесь опытный преподаватель истории описывает события, рассказывает о происшествиях. По содержанию изложения учителя и его характера составления, перед учащимися ставятся какие-либо познавательные проблемы, их обдумывание и вопросы, заставляющие их искать. Это, в свою очередь, самостоятельно активизируется для решения проблем. Они вынуждены мыслить творчески. [3]

Выше мы привели использование в организованных дошкольных образовательных учреждениях занятиях метода устного изложения и достигнутые положительные результаты на уроках истории в школе, что также даёт своеобразные положительные результаты проблемных видов методов устного изложения на уроках истории в академических лицеях и профессиональных колледжах. То есть:

1. Учащиеся, опираясь на знания и навыки, самостоятельно анализируют изложенные преподавателем факты.

2. Осознают сущность нераскрытых исторических образов.

3. Самостоятельно действуют при постановке проблем и их решений.

4. Не допускается усвоение готового материала необходимого для изучения учащимися.

5. Выражают свои, независимые мнения по решению поставленных проблем, проводят дискуссии.

6. У учащихся расширяются возможности мышления, изложения своих мыслей, делать выводы.

7. У учащегося активизируются действия по выбору профессии, он стремится принимать самостоятельные решения.

8. У учащегося формируется право самостоятельно излагать своё мнение и высказывать своё отношение относительно мнений других.

9. У учащихся повышается интерес к предмету история, учатся реально смотреть на историческую действительность. [4]

Показанную нами выше ситуацию можно видеть и на примере высшего образования. Сегодняшние требования к урокам истории высшего образования выполняются в соответствии с требованиями современности, практически не осталось

потребности в устном изложении исторических текстов. На плановых занятиях оборудованных современными техническими средствами этот способ уступает место активным способам. Однако следует принимать во внимание то, что изложение материала преподавателем происходит постоянно в виде живого общения, что ситуация в аудитории устойчива и авангардно направлена. При этом мнение преподавателя одобряется учащимися или они могут не согласиться с ним. Именно эта ситуация повышает активность учащихся и служит причиной для дискуссий. Слушатель имеет возможность свободно выражать своё мнение, возможен анализ каждого высказанного мнения, начинается спор вокруг решения проблемы. Данная ситуация призывает к дальнейшей работе над собой, творческому поиску не слушателя, а преподавателя истории. В высших звеньях непрерывного образования способ устного изложения естественно должен проводиться в виде проблемного изложения. Потому преподаватель этого возраста усиливать получение студентами научных знаний, усиливает их волю при усвоении материала, активизирует органы чувств. Призывает к достоверности полученной реальной информации и доставки информации другим.

В качестве заключения можно сказать, что процессе познания, учени, усвоения и практического применения учащимся в определённой степени участвуют все способы изложения преподавателя. Однако способ устного изложения занимает важное место в обеспечении понятливости данных учащимся знаний, идейно-политической закалённости, научного видения, доверенности и эмоциональности.

Список литературы

1. *Зиёмухаммедов Б., Тожиев М.* Педагогическая технология- современная узбекская национальная модель. Ташкент. 2009 год “Лидер Пресс”. Стр.4.
 2. *Ражабов Р., Ибрагимов Х., Одинаева З.* Методическое пособие по проектированию предмета в процессе преподавания истории. Ташкент. “Турон замин зиё”. 2015г. Стр.14-15.
 3. *Матюшин А.М.* Проблемные ситуации в мышлении и обучении. М.1992. стр. 23.
 4. *Кругляк М.И.* О приёмах активизации мышления учащихся. М. 1998.стр. 166.
-

ОБРАЗОВАНИЕ И ЕГО РАЗВИТИЕ В УЗБЕКИСТАНЕ

Исроилов М.Я.

*Исроилов Муталлиф Якубжанович – преподаватель,
кафедра истории, факультет социальной экономики,
Гулистанский государственный университет, г. Гулистан, Республика Узбекистан*

Аннотация: *Узбекистан - это государство молодежи. Дети, подростки и молодые люди в возрасте до 25 лет составляют примерно 60% от общей численности населения. Древнему наследию Узбекистана присуща любовь к детям, забота об их здоровье, благополучии и образовании. Еще в 7 веке китайские ученые и исследователь Суан Цан писал, что видел, как пятилетние мальчики в Самарканде думали, как читать, писать и считать. Позже, эти дети были отправлены с караванами для изучения бизнеса и торговли.*

Ключевые слова: *образование, государственной, реформы, методы.*

УДК 1

В настоящее время в нашей стране каждый третий ребенок учится в средней школе или получает опыт торговли в средних и средних специальных школах и торговых учреждениях. Пять миллионов детей учатся в школе, и более миллиона готовятся стать школьниками на уровне детского сада. Образование детей и молодежи является одним из главных приоритетов государственной политики страны. Вот почему закон образования был адаптирован в июне 1992 года, что стало одним из первых законов в нашем молодом суверенном государстве.

Суть реформы образования в Узбекистане заключается в том, чтобы сохранить существующий интеллектуальный потенциал образовательной системы и изменить наши цели и действия с целью развития людей, способных строить и жить в демократическом гражданском обществе и свободной рыночной экономике. Эти реформы, однако, отражают не только националистические устремления [1]. С момента обретения независимости народ Узбекистана осознал свою огромную ответственность как граждане международного сообщества и как граждане нашей планеты. Поэтому одной из наших главных целей является воспитание здорового поколения, как физического, так и психического. Основные принципы нашей новой образовательной политики поддерживают это начинание. Наши цели определены следующим образом: гуманистические, демократические методы обучения и социализации, приоритет человеческих ценностей, национальные и культурные традиции, а также отделение образовательных учреждений от влияния политических партий и социальных и политических движений.

Учитывая эти принципы и опыт развитых стран мира, Республика Узбекистан признала свое основное направление развития образования. Они заключаются в следующем:

- ✓ *Модификация и дальнейшее совершенствование содержания образования и социализации;*
- ✓ *Разработка новой школы, учебных планов и учебников;*
- ✓ *Стресс на индивидуальные способности и талант;*
- ✓ *Профессиональное и профессиональное развитие в соответствии с меняющимися экономическими потребностями;*
- ✓ *Интеграция Узбекистана с мировыми образовательными стандартами.*

В настоящее время в процессе трансформации всей социальной активности и перспектив развития страны обновляются учебники, добавляются новые предметы и проводится переподготовка педагогических кадров. Завершается разработка новых государственных образовательных стандартов. Большое количество новых типов

школ создаются. Эти школы специализируются на иностранных языках, экономике и экологических проблемах.

Параллельно с этим ведется исследовательская работа по продолжению образовательного комплекса, включающего детский сад, среднюю школу, научно-исследовательские и учебные заведения.

Конечно, все эти процессы не легки и просты. Правительство должно решить многие экономические и социальные проблемы, помимо других конфликтов. При поддержке полумиллиона трудолюбивых учителей, которые разделяют ту же идею, мы надеемся достичь нашей цели. Мы понимаем, что одним из основных результатов осуществления реформы образования является изменение мышления нашего народа и общества. Это имеет огромное значение [1].

В то же время мы понимаем, что, стремясь создать новую систему образования в соответствии с мировыми стандартами, мы добьемся успеха не только в нашей стране, но мы могли бы, поделившись своими знаниями и опытом с развивающимися странами, внести свой вклад в мировую систему образования.

Список литературы

1. *Каримов И.А.* Наша цель: свободная и процветающая родина / Ташкент: Узбекистан, 1996.
2. *Каримов И.А.* Обеспечить поступательное и устойчивое развитие страны – важнейшая наша задача / Ташкент: Узбекистан, 2009.

ОПЛАТА ТРУДА В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

Демина Н.В.

*Демина Наталья Владимировна - магистрант,
кафедра бухгалтерского учета и статистики, экономический факультет,
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
профессионального образования
Орловский государственный аграрный университет им. Н.В. Парахина, г. Орёл*

Аннотация: в данной статье рассматривается дифференциация заработной платы в России и других странах мира.

Ключевые слова: уровень дохода, эффективность, заработная плата, гендерный разрыв, производительность.

Проблема сокращения неравенства в оплате труда, получение достойной работы для всех слоев населения являются главенствующими вопросами политической программы ООН.

Решение вопросов по повышению заработной платы является важным аспектом экономического роста, повысить производительность, сократить безработицу, уменьшить неравенство заработных плат внутри страны и между странами, ликвидировать дискриминацию, принять ряд эффективных мер в налоговой, бюджетной и социальной сфере.

Доля оплаты труда и ВВП является важным показателем прогресса, устанавливая взаимосвязь между ростом средней заработной платы и производительности труда. Увеличение неравенства подрывает социальное и политическое единство и наносит серьезный ущерб экономическому росту.

До финансового кризиса средняя реальная заработная плата в экономически развитых странах увеличивалась, в среднем, на 1 процент в год, тогда как общемировой рост составлял около 3 процентов. В результате экономического кризиса 2008 года на данный момент темпы роста снова замедлились. В последние годы эти цифры изменились: рост заработной платы в экономически развитых странах находится практически на нуле, а зарплата в мире увеличивается на 2 процента, если не рассматривать Китай, то общемировой рост составит только 1 процент.

Без повышения заработной платы и расширения возможностей для достойного труда мировая экономика не сможет вырваться из порочного круга низкого роста, в котором она находится сейчас.

Эксперты выделяют несколько причин неравенства: неравенство внутри крупных предприятий и отсутствия взаимодействия между органами власти и социальными партнерами на равноправной основе на всех этапах создания и функционирования механизмов минимальной заработной платы.

Величина неравенства в оплате труда между работниками и между предприятиями одновременно является либо низкой (Швеция или Норвегия), либо высокой (Великобритания или Румыния), в некоторых странах эти типы неравенства значительно расходятся по своей величине. Неравенство в оплате труда между предприятиями, как правило, больше в развивающихся, чем в развитых странах. В Норвегии средняя заработная плата на значительной части предприятий находится в среднем диапазоне, тогда как в Великобритании значительную часть составляют предприятия с низким или высоким размером средней заработной платы.

В развивающихся странах в силу структурных различий наблюдается значительная разница между большинством предприятий с низкой и средней оплатой труда и меньшинством с гораздо более высоким размером средней заработной платы.

Завышенная оплата труда отдельных работников на некоторых предприятиях приводит к формированию неравномерно распределенной оплаты труда, что подчеркивает масштаб и степень неравенства в оплате труда не только между предприятиями, но и внутри них. Хотя такой анализ представляется целесообразным как для развитых стран, так и для стран с переходной экономикой.

В последнем докладе МОТ «Заработная плата в мире» отмечается снижение темпов роста заработной платы и сохранение недопустимого гендерного разрыва в оплате труда. За период с 2002 по 2010 год гендерный разрыв сократился, но сохраняется в большинстве европейских стран. Если в целом по Европе гендерный разрыв в почасовой оплате труда составляет примерно 20%, то среди 1% получателей максимальной заработной платы он достигает примерно 45%. У руководителей компаний, которые входят в 1% таких работников, гендерный разрыв в оплате труда превышает 50%.

Гендерный разрыв наблюдается на рынке труда с раннего возраста, но значительно сокращается у работников старше 40 лет. В странах с переходной экономикой наблюдается похожая схема зависимости оплаты труда от пола, уровня образования, профессии и отрасли.

В Индии в нижних сегментах женщин примерно столько же, что в Европе около 60%, однако затем их доля резко сокращается, и в верхнем сегменте распределения женской доли составляют не более 10–15% работников. В Российской Федерации женщины составляют примерно 70% работников в нижних сегментах, а в верхних их доля сокращается до 40%.

По уровню образования выпускников вузов больше в верхних сегментах, чем в нижних, но эта закономерность наблюдается только в ЮАР и Аргентине. В Российской Федерации среди малооплачиваемых работников много выпускников вузов, в Чили в верхнем сегменте много работников, не окончивших вуз или старшие классы средней школы.

В Чили работники нижних сегментов в основном трудятся в сфере частных услуг и торговли, тогда как во Вьетнаме они с гораздо большей степенью вероятности могут оказаться в обрабатывающей промышленности или в сфере социальных услуг, чем в европейских странах или Чили. Если говорить об отраслевой принадлежности, то в целом, как и в Европе, большинство наиболее оплачиваемых работников трудятся в сфере недвижимости и финансовых услуг, занимая – что неудивительно – должности руководителей и специалистов высокой квалификации.

Организация заработной платы является важным вопросом для любой страны. Регулированием заработной платы занимается государство. Она носит, скорее всего, социальный характер, чем экономический, воздействуя при этом косвенно.

Главная функция государства - обеспечение минимального уровня доходов населения. Для этого оно с помощью государственных законов может устанавливать минимальную заработную плату, осуществлять социальную поддержку малоимущего населения, обязывать индексировать заработную плату в связи с ростом цен, проводить соответствующую налоговую политику.

В развитых странах, входящих в Группу двадцати, реальные темпы роста заработной платы, составлявшие в 2016 году 0,9 процента, в 2017 году снизились до 0,4 процента. Напротив, в странах с формирующимся рынком и развивающихся странах Группы двадцати реальный рост заработной платы колебался в 2016 году - 4,9 процента, в 2017 году - 4,3 процента. Во многих странах с низким и средним уровнем доходов сохраняется заметное неравенство в оплате труда, а ее размеры зачастую не покрывают потребностей работников и их семей.

«Гендерный разрыв в оплате труда – одно из самых вопиющих проявлений социальной несправедливости в сегодняшнем мире, - заявил Гай Райдер. – Долг всех стран – постараться разобраться, в чем именно состоят его причины, тем самым ускорить продвижение к гендерному равенству.

В странах с высоким уровнем доходов наибольший гендерный разрыв наблюдается в верхнем сегменте шкалы оплаты труда, в то время как в странах с низким и средним уровнем доходов – наоборот, среди низкооплачиваемых работников.

В 2017 году Россия заняла 69 место по размеру средней заработной платы в рейтинге МОТ с показателем — \$ 615 (нетто). Возглавила рейтинг одна из самых развитых и богатых стран мира — Швейцария, показатель которой составил — \$ 3855 (нетто) на душу населения. Последним из списка оказалась республика Зимбабве, её показатель равняется — \$ 21 (нетто) на человека.

Разрыв в зарплатах россиян и жителей Восточной Европы увеличился. В пересчете на доллары уровень оплаты труда в России теперь сопоставим с показателями самых бедных стран ЕС. В прошлом году граждане РФ в среднем получали 671 доллар. Это на 17–18% выше уровня 2015–2016 годов, но на 26% ниже уровня 2014 года и почти на 40% меньше показателя 2013 года. В последнем предкризисном году наши люди зарабатывали в среднем по 935 долларов.

Болгария, беднейшая экономика Евросоюза, которая 7 лет назад недотягивала до российских зарплат около трети, сократила разрыв до 10%. А оклады в Румынии в 2015—2016 годах оказались даже выше, чем в России, хотя в 2011 году на 22% отставали. Уровень оплаты труда в Китае догнал и перегнал показатель России. В 2011 году средняя зарплата в КНР составляла 539 долларов, а в 2016-м — уже 847 долларов. Ее уровень превысил российский более чем на 20%. В РФ за тот же период средняя зарплата упала с 795 до 547 долларов. Относительное положение России ухудшается даже в сравнении со странами СНГ.

На уровень зарплаты сильно влияет производительность труда. В России она невелика, несмотря на то, что в среднем россияне трудятся намного больше чем европейцы. На Западе достойную заработную плату выдают за достойный труд, что нельзя сказать о нашей экономике. Высокий износ основных фондов и структура производства, когда на одного работника приходится десятки управленцев, приводит к обесцениванию труда рядового рабочего.

В развитых странах производительность труда лучше не из-за высокой интенсивности работы сотрудников, а из-за того, что у них порядка 80% рабочего времени тратится на создание потребительской ценности и только 20% уходит на организационные вопросы. В России же все наоборот.

Чтобы обеспечить стабильный рост экономики, необходимо внедрять новейшие технологии в процессы производства, повышать квалификацию персонала и потребительскую ценность продукта, а также улучшать инфраструктуру страны в целом. Но ключевым моментом для производительности труда является все же достойное денежное вознаграждение, хотя в текущих реалиях тема повышения зарплат остается весьма болезненной.

Список литературы

1. Сайт finance.rambler.ru. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://finance.rambler.ru/markets/40387453/> (дата обращения 29.03.2019).
2. Сайт www.ilo.org. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/> (дата обращения 29.03.2019).
3. Сайт www.ilo.org. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://mirperemen.net/2016/12/sovremennyye-problemy-rosta-zarabotnoj-platy-i-neravenstva-v-oplate-truda/> (дата обращения 30.03.2019).
4. *Ажлуни А.М., Шестаков Р.Б.* Стратегия поддержания экономической активности в условиях циклических интерференций и системных ограничений // Московский экономический журнал, 2017. № 3. С. 41.

ОСОБЕННОСТИ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ РЕСТОРАНОВ ПРИ ГОСТИНИЦАХ

Суворов С.А.

*Суворов Сергей Александрович – магистрант,
факультет международного туризма, спорта и гостиничного бизнеса,
Финансовый Университет при Правительстве РФ, г. Москва*

Аннотация: в статье рассматриваются аспекты функционирования различных типов ресторанов при гостиницах, приводится сравнение ресторанов при гостиницах с независимыми предприятиями питания.

Ключевые слова: ресторанный менеджмент, гостиничный бизнес, ресторан при гостинице.

В наши дни трудно представить современную гостиницу, в которой бы отсутствовал ресторан. Исторически сложилось, что даже многие столетия назад в постоялых дворах, придорожных тавернах и трактирах, помимо спального места, гостям предоставляли услуги питания. Ресторан – такая же важная часть любой гостиницы, как и номерной фонд, поэтому на него нужно уделять не меньше сил и внимания.

Сегодня на российском рынке, услуги питания предоставляют практически все отели. Исключение могут составлять небольшие отели категории 1-2 звезды. Но даже они для удовлетворения потребностей своих гостей могут прибегать к услугам сторонних предприятий питания, либо организовывать так называемые «холодные» завтраки (которые не предполагают изготовление блюд, а ограничиваются покупной гастрономией).

В зависимости от сегмента отеля, его престижности, ресторан должен ему соответствовать. В международной практике выделяют следующую классификацию предприятий общественного питания [1]:

1. «Fine dining» – рестораны высокого ценового сегмента, предлагающие в своем ассортименте высокую кухню. Такие заведения характеризуются дорогим интерьером, красивой изысканной сервировкой столов, большим ассортиментом элитной алкогольной продукции. Рестораны «fine dining» являются неотъемлемой частью всех пятизвездочных гостиниц, работать в них приглашают самых знаменитых шеф-поваров – мастеров своего дела. Зачастую такие заведения включены в различные рейтинги и гиды, высоко оценены ресторанными критиками;

2. «Casual dining» – средний сегмент ресторанов, характеризующийся традиционной кухней и демократичным чеком. Здесь совмещаются высокий уровень блюд, обслуживания, интерьера и массовая доступность. Такие рестораны можно встретить в отелях имеющих 4 звезды;

3. «Quick service restaurants» (QSR) – сегмент включает в себя рестораны с быстрым обслуживанием клиентов и невысокой стоимостью блюд. В таких заведениях может быть использовано официантское обслуживание, а может быть использован формат «шведский стол». В гостиницах формат «QSR» удобен для организации завтраков – не теряя качества можно удовлетворить спрос большого потока гостей. Данный сегмент широко используется отелями, имеющими 3-4 звезды;

4. «Quick&Casual» – данный тип ресторанов занимает промежуточное значение между «casual dining» и «quick service restaurants». Родиной этого сегмента считается США, по оценкам аналитиков это один из самых быстро развивающийся тип ресторанов. Обслуживание ведется официантами, средний чек ниже, чем у «QSR». За счет ограниченного числа позиций в меню и большого количества гостей, производится оперативное обслуживание, при котором не страдает качество. Такой сегмент популярен у гостиниц с 3-4 звездами, а так же у бутик-отелей. Часто формат

«Quick&Casual» используют гостиницы, занимающиеся кейтерингом, организацией деловых встреч, конференций и прочих мероприятий;

5. «Safe» – в данном сегменте сильно ограничен ассортимент блюд, обычно кафе не предназначены для полноценного приема трапезы. Меню составляют горячие и прохладительные напитки, иногда алкоголь (при наличии бара), несложные в приготовлении горячие блюда, кондитерские изделия, выпечка. В гостиницах отдельное от ресторана кафе обычно имеется при наличии 4-5 звезд. Иногда трехзвездочные отели могут иметь кафе, вместо полноценного ресторана.

При бронировании номера в гостинице в цену могут быть включены и услуги питания. В международной практике есть множество типов включенного в стоимость питания [2, с. 136]:

- «OB» (only bad) – в номер не включено питание;
- «BB» (bed&breakfast) – в стоимость номера включен завтрак;
- «HB» (half board, полупансион) – в стоимость включены завтрак и ужин;
- «HB+» – включены завтрак и ужин, а так же безалкогольные и алкогольные напитки местного производства в течение всего дня;
- «FB» (full board, полный пансион) – в стоимость входят завтрак, обед и ужин.
- «FB+», «mini all inclusive» – полный пансион, куда включены безалкогольные и алкогольные напитки местного производства в течение всего дня;
- «ALL» (all inclusive) – в стоимость номера включены завтрак, обед, ужин, напитки, а так же дополнительное питание в течение дня (всяческие закуски, барбекю, ланч, полдник, поздний ужин и пр.);
- «UAL» (ultra all inclusive) – включено то же самое, что и в «ALL», однако предлагается широкий выбор эксклюзивных блюд, а так же импортные элитные напитки.

В гостиницах организацией общественного питания занимается служба Food and Beverage (F&B) [3]. В структуре F&B выделяются три подразделения: служба ресторанного обслуживания (Restaurant department); служба обслуживания номеров (Room Service); отдел конференций и банкетов (Conference & Banqueting department).

Рестораны при гостиницах являются более стабильными и перспективными по сравнению с обычными ресторанами. Однако у ресторанов при гостинице, особенно в России, есть существенный минус – небольшой процент посетителей «с улицы», т.е. гостей не являющимися постояльцами отеля. Многие люди не рассматривают для посещения такие рестораны, обычно это связано с их менталитетом и неосведомленностью.

Перейдем к плюсам. Отельный бизнес, чаще всего, имеет в распоряжении куда больше ресурсов, чем независимые рестораны. Поэтому в гостиницах можно позволить более дорогой интерьер, более квалифицированный персонал, различные эксперименты с концепцией ресторана и пр. В дополнение к этому, поставщики продуктов будут куда охотнее сотрудничать с крупным отелем, а не с небольшим рестораном.

Для ресторана номерной фонд гостиницы является своеобразной страховкой. Если ресторан будет убыточным, то доходы от профильного вида деятельности покроют их. Такого не могут себе позволить независимые предприятия питания, часто они не могут отбить вложенные инвестиции и вынуждены закрыться. Если убытки таких ресторанов терпимы, и нет повода для банкротства, чтобы выжить они начинают снижать расходы, тем самым ухудшая качество блюд и обслуживания. В гостиницах такого не случится.

Другой существенный плюс ресторанов при гостиницах – меньшие издержки, так как им не приходится оплачивать аренду помещения и коммунальные расходы. Так же именно гостиница будет оплачивать поддержание чистоты в помещении, охрану,

транспорт, прачечную и многое другое. У независимых ресторанов на эти пункты могут уходить до 50% общего бюджета.

Еще одно преимущество – если отель входит в международную сеть, то ресторан может получить доступ к технологическим и управленческим новшествам сети.

В итоге можно сделать вывод, что ресторан при гостинице хоть и имеет некоторые преимущества перед независимыми предприятиями питания, но также обладает характерными особенностями функционирования.

Список литературы

1. Классификация заведений общепита. [Электронный ресурс]. 2017. URL:https://www.refro.ru/news/klassifikatsiya_zavedeniy_obshchepita/ (Дата обращения: 02.05.2019).
2. Быстров С.А. Технология и организация ресторанного бизнеса и питания туристов. М.:ИНФРА-М, 2017. 536 с.
3. Организационная структура гостиницы. [Электронный ресурс]. 2009. URL:<http://prohotelia.com/2009/08/организационная-структура-гостиницы/> (Дата обращения: 02.05.2019).

ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ EVENT-МАРКЕТИНГА НА РЫНКЕ ПАРФЮМЕРНО-КОСМЕТИЧЕСКОЙ ПРОДУКЦИИ

Самойленко Г.С.

*Самойленко Галина Сергеевна - студент магистратуры,
направление подготовки: управление брендом,
Российский государственный гуманитарный университет, г. Москва*

Аннотация: *Event-маркетинг становится все более популярным, и все больше компаний прибегают к организации мероприятий, реализуя свою маркетинговую стратегию. Это - один из действенных инструментов формирования положительного отношения к компании или ее продукту. Если событийный маркетинг организован правильно, подобрана соответствующая событию целевая аудитория, то эффект не заставит себя долго ждать.*

Event-маркетинг для парфюмерно-косметических товаров является одним из наиболее действенных инструментов маркетинговых коммуникаций. Для рынка парфюмерно-косметической продукции, как, пожалуй, ни для какого иного, важным является приобретение долговременной эмоциональной привязанности к бренду, формирование его ценности в восприятии потребителя. И для этой цели наиболее подходящим маркетинговым инструментом будет являться тот, который коммуницирует именно с эмоциональной сферой человека. Именно такими инструментами и являются инструменты event-маркетинга.

Ключевые слова: *Event-маркетинг на рынке парфюмерно-косметической продукции.*

Парфюмерно-косметические товары - особый продукт, который удовлетворяет три вида потребностей человека:

- потребность в гигиене (обычное мыло, зубная паста, шампунь, гель для душа);
- потребность подчеркнуть свой статус. Потребители часто покупают что-то в зависимости от своего социального положения;
- потребность в «роскоши». Покупка косметических средств класса «люкс», которые не являются необходимыми. Это духи, дорогие кремы и средства для ванн с дополнительными эффектами.

Парфюмерно-косметический рынок делится на три группы:

- парфюмерия;
- косметика;
- средства гигиены.

Наиболее продаваемым товаром, разумеется, являются средства личной гигиены. Потребители в своем выборе среди всего объема потребительской корзины парфюмерно-косметических средств не гигиенического предназначения предпочитают духи, дезодоранты и депиляторы. На втором месте – декоративная косметика. Около 25% общего объема продаж в странах Европейского Союза составляют средства личной гигиены, еще две четверти - средства для ухода за волосами (25%) и средства для ухода за кожей (23%). Парфюмерная продукция составляет 15%, и на последнем месте продажи декоративная косметика (12%).

Отметим, что на российском рынке недорогая косметика охватывает более 60% рынка, косметика среднего ценового сегмента - около 30%, дорогая селективная - примерно 10% рынка. Значительная часть товаров высшей ценовой категории являются импортными, к ним относят практически все мировые бренды: Avon, Beiersdorf, Chanel, Colgate-Palmolive, Estee Lauder, Henkel-Schwarzkopf, Johnson & Johnson, L'Oreal, Mary Kay, Oriflame, Procter & Gamble, Unilever, Yves Rocher и другие.

Таким образом, парфюмерно-косметическая продукция принадлежит сегодня к товарам предварительного выбора. Это касается и дорогой парфюмерии и косметики престижных мировых брендов.

Но по степени престижности парфюмерно-косметическая продукция подразделяется на различные ценовые категории, и, исходя из этого, продвигается на рынке посредством различных маркетинговых инструментов. Так, если для товаров наиболее дешевого ценового спектра достаточно обычной рекламно-информационной кампании, то для товаров средней и высшей («люксовой») ценовых категорий требуется весь комплекс маркетинговых мероприятий. И именно для этих двух ценовых категорий, особенно для «люксовой» оптимальными являются периодические ивенты. Разумеется, event-маркетинг весьма эффективен и для первой ценовой категории данной продукции, но в ее случае, поскольку сам по себе он довольно дорогостоящий и охватывает ограниченную локальную аудиторию, он эффективен только на первоначальном этапе вывода новых товаров на рынок. Для нижней средней ценовой категории важна работа с оптовиками, и для них следует организовывать презентативные мероприятия. А что касается дорогих товаров, то здесь производителю следует обращаться непосредственно к потребителям и организовывать event-мероприятия для них, привязывая либо к дате выхода новой брендовой продукции, либо к событиям, связанным с брендом в целом.

В любом случае, event-маркетинговые мероприятия должны быть адресованы очень точно, чтобы приобрести не ситуативных потребителей, а постоянных, приверженных бренду. Если речь идет о рынке товаров эмоционального выбора, которыми являются парфюмерно-косметические товары, то, несмотря на их ценовую категорию, определяющую сегмент потребительского рынка, для них существует один общий момент: следует максимально «привязать» потребителя к своему бренду, поскольку у потребителей, как правило, формируется определенный набор приобретаемых товаров этого вида. И от того, насколько сильным будет приверженность к бренду, настолько меньшей будет вероятность покупки товара конкурирующих торговых марок.

Таким образом, для рынка парфюмерно-косметической продукции, как, пожалуй, ни для какого иного, важным является приобретения долговременной эмоциональной привязанности к бренду, формирование его ценности в восприятии потребителя. И для этой цели наиболее подходящим маркетинговым инструментом будет являться тот, который коммуницирует именно с эмоциональной сферой человека. Одним из таких инструментов и является event-мероприятие.

В процессе event-мероприятия происходит максимальное привлечение потребителя события, формирует лояльность к бренду и обеспечивает его продвижение в будущем.

В основе системы event-мероприятий лежит событие информационного, познавательного или спортивного характера, которое проводится под определенной торговой маркой для продвижения ценностей бренда. Таким образом возможность разработки и организации мероприятия под конкретный бренд позволяет учесть его индивидуальные характеристики в соответствии со стратегией развития компании и способствовать продвижению ценностей бренда.

Классификация событий, применяемых для продвижения бренда на рынке парфюмерно-косметической продукции, может быть условно представлена следующим образом:

- деловые мероприятия, на которых проходит обмен информацией, идеями, приобретение новых навыков - дилерские форумы, конгрессы, конференции, деловые завтраки;

- учебные и образовательные, с целью приобретения новых навыков, повышение квалификации - тренинги, семинары;

- мероприятия для прессы, с целью получения информации из первых рук - пресс-конференции, пресс-туры;

- выездные мероприятия, с целью получения информации о новинках, получение особых условий - презентации, меры по стимулированию сбыта;

- развлекательные, с целью укрепления связей с потребителями;

- благотворительные для оказания помощи тем, кто в ней нуждается - концерты, акции по сбору средств;

- массовые, ориентированные на организацию свободного времени путем развлечений и общения целевой аудиторией, предусматривающих сильное эмоциональное воздействие - городские праздники, фестивали, концерты.

Все эти события могут стать отличной рекламной площадкой для формирования позитивного имиджа бренда, а также для ознакомления потребителей с преимуществами конкретных видов продукции, презентация новинок, а также подача уже полюбившихся товаров (например, марки духов) с совершенно нового ракурса.

На основе установления цели, вида и названия event-мероприятие и само становится продуктом. Для этого продукта используется классический маркетинг-микс с компонентами оформления продукта («product» из сферы обслуживания переносится в народ, - «people»), заключением контракта. («price»), формирование цен, условия договора), дистрибуцией («promotion», реклама, информация, имидж) и инструментами прогнозирования («prediction»), которые дополняются исследованием рынка¹.

К преимуществам продвижения парфюмерно-косметического бренда с помощью событийного маркетинга можно отнести следующие:

- информация, которая представлена в развлекательной форме, более действенно влияет на чувства участника события и на ее восприятие;

- использование всех средств продвижения расширяет рамки целевой аудитории;

- бренд известного события может быть использован для построения плановой рекламной компании фирмы;

- информация о событии заранее представляется в анонсах, пресс-конференциях, приглашениях и продолжается после окончания мероприятия при подведении итогов, на пресс-конференциях и публикациях в СМИ;

¹ Годин, А. М. Маркетинг: учебник для экономических вузов по направлению «Экономика» и специальности «Маркетинг» / А. М. Годин. Москва: Дашков и К°, 2013. С. 286

- аудитория для которой проводится мероприятие является исследовательской группой, которая предоставляет предварительные сведения о потребителе, его предпочтения, что уменьшает расходы на маркетинговые исследования;

- в процессе организации и подготовки события налаживается контакт с представителями СМИ и формируется интерес у целевой аудитории;

- при проведении event-мероприятий появляется возможность использовать прямые продажи товаров, связывающие их с тематикой проводимого мероприятия.

Таким образом событийный маркетинг включает в себя все инструменты для продвижения бренда и является для парфюмерно-косметических товаров одним из наиболее действенных инструментов маркетинговых коммуникаций. Основой для использования event-маркетинга должна стать хорошо организованная и разработанная маркетинговая стратегия организации – владельца продвигаемого парфюмерно-косметического бренда.

Список литературы

1. *Ассель Г.* Маркетинг: принципы и стратегия : Учебн. [для вузов] / Г. Ассель. М. : ИНФРА-М, 2016. 804 с.
2. *Бернет Дж.* Маркетинговые коммуникации : интегрированный подход / Дж. Бернет, С. Мориарти ; пер. с англ. под ред. С. Г. Божук - СПб. : Питер, 2016. 864 с.
3. *Васильев Г.А.* Рекламный маркетинг: Учебное пособие / Г.А. Васильев, В.А. Поляков. - М.: Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 276 с.
4. *Годин А.М.* Маркетинг: учебник для экономических вузов по направлению «Экономика» и специальности «Маркетинг» / А. М. Годин. Москва: Дашков и К°, 2013. 671 с.
5. *Голубков Е.П.* Маркетинг: стратегия, планы, структуры: учебник / Е.П. Голубков М.: Дело, 2016. 318 с.
6. *Голубкова Е.Н.* Внедрение концепции CRM на предприятии / Е. Н. Голубкова, Д. М. Давтян // Маркетинг в России и за рубежом. 2012. - № 3 (35). С. 123 - 131.
7. *Еремин В.Н.* Маркетинг : основы и маркетинг информации : учебн. / В. Н. Еремин. М. : КНОРУС, 2012. 656 с.
8. *Кемпбелл Э.* Стратегический синергизм / Э. Кемпбелл, К. Саммерс Лачс // Пер. с англ. 2-е изд. СПб. : Издательство «Питер», 2014. 416 с.
9. *Кемпбелл Э., Саммерс Лаче.* Стратегический синергизм. СПб.: Питер, 2014. 416 с.
10. *Котлер Ф.* Маркетинг менеджмент / Пер. з англ. СПб. : Питер ком, 2012. 896 с.
11. *Котлер Филип.* Маркетинг в третьем тысячелетии : как создать, завоевать и удержать рынок : [Пер. с англ.] / Флип Котлер. - М.: АСТ, 2015. 271 с.
12. *Ламбен Ж.Ж.* Стратегический маркетинг: учебник/ Ж.Ж. Ламбен. СПб: Наука, 2015. 487с.

РОЛЬ АКТИВНЫХ ОПЕРАЦИЙ В БАНКОВСКОЙ СИСТЕМЕ (НА ПРИМЕРЕ АО «РОССЕЛЬХОЗБАНК»)

Огородникова А.М.

Огородникова Анастасия Матвеевна – студент,

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования Орловский аграрный университет им. Н.В. Парахина, г. Орёл

Аннотация: *в статье рассмотрена динамика и структура активных операций АО «Россельхозбанк». Активы банков достаточно разнообразны, однако их объединяют в четыре основные группы: ссуды или кредитные операции, инвестиции в ценные бумаги, кассовые операции, прочие активы. Активные операции - это операции, при помощи которых банки размещают свои ресурсы в целях получения дохода и обеспечения ликвидности. Но в то же время, активные операции невозможны без пассивных.*

Ключевые слова: *активные операции, коммерческий банк, активы, доход.*

На сегодняшний день развитие банковского сектора идет достаточно быстрыми темпами, и нам уже трудно представить свою жизнь без банковской деятельности, которая, по сути, является драйвером всей хозяйственной активности [3].

Находясь в центре финансовой жизни, банки считаются промежуточным или связующим звеном между вкладчиками и производителями, перераспределяют капитал и увеличивают общую эффективность производства. От того, как работают банки, зависит развитие экономики государства.

На текущий момент в России существует большое количество кредитных организаций, в то же время очень важна универсальность банка, то есть почти каждый банк старается оказывать как можно больше различных видов банковских и небанковских операций. Это объясняется тем, что банковский бизнес существует в жестких условиях с высокой конкуренцией за клиента, высокой репутацией и, конечно же, прибыльностью дела. Динамичное распространение и развитие активных операций банков идёт не только в России, но и во всём мире. В этой связи выбранная тема научного исследования актуальна. В качестве объекта исследования взят Россельхозбанк, так как это один из популярных банков со своей спецификой. На сегодняшний день Россельхозбанк это не только исполнитель государственной политики в агропромышленном секторе, но и универсальное учреждение с большим спектром банковских услуг и с высокими темпами развития. Главной целью банка является прибыль. Для достижения этой цели банкам необходимо сформировать ресурсы и использовать их с выгодой.

Операции коммерческих банков делятся на две группы:

1. Пассивные - операции по привлечению денежных средств.
2. Активные - операции по размещению денежных средств [2].

Основной целью любого коммерческого банка является получение прибыли, которая образуется за счёт размещения свободных ресурсов банка, то есть за счёт активных операций. Рассмотрим структуру активов Россельхозбанка [1].

Таблица 1. Структура активов АО «Россельхозбанк», млн руб.

Активы	2015 г.	Уд. вес, %	2016 г.	Уд. вес, %	2017 г.	Уд. вес, %	Темп прироста, %
1	2	3	4	5	6	7	8
Денежные средства	39384	1,6	31012	1,2	148410	4,8	376,8
Средства кредитных организаций в ЦБ РФ	46163	1,8	54532	2,1	81227	2,6	176,0
Средства в кредитных организациях	4718	0,2	6087	0,2	2863	0,1	60,7
Финансовые активы, оцениваемые по справедливой стоимости через прибыль или убыток	74	0,0	26692	1,0	21535	0,7	29101,4
Чистая ссудная задолженность	2010135	80,1	2144523	80,0	2285830	74,3	113,7
Чистые вложения в ценные бумаги и другие финансовые активы, имеющиеся в наличии для продажи	227470	9,0	224585	8,4	265009	8,6	116,5
Чистые вложения в ценные бумаги, удерживаемые до погашения	31316	1,2	11594	0,4	68507	2,2	218,8
Требования по текущему налогу на прибыль	819	0,03	83	0,003	0,5	0,00002	0,1
Отложенный налоговый актив	17866	0,7	17692	0,7	17693	0,6	99,0
Основные средства, нематериальные активы и материальные запасы	16321	0,6	17976	0,7	22684	0,7	139,0
Долгосрочные активы, предназначенные для продажи	151	0,0	247	0,0	278	0,01	184,1
Прочие активы	116522	4,7	144268	5,4	163480	5,3	140,3
Итого актив	2510940	100	2679291	100	3077516	100	122,6

По структуре активов видно, что наиболее приоритетными для данного банка операциями являются предоставления кредитов клиентам. За три года показатель варьируется в пределах от 74 до 80% от общей суммы активов. На втором месте по

величине находятся операции с ценными бумагами, их удельный вес за рассматриваемые годы составляет не менее 8%.

Также анализ показал, что активы банка за анализируемый период увеличились на 23%, что свидетельствует об увеличении объема активных операций и улучшении потенциала банка. В основном, увеличение активов произошло за счет увеличения денежных средств, Средства кредитных организаций в ЦБ РФ, финансовых активов и за счет долгосрочных активов, предназначенных для продажи на 276%, 76%, 84% соответственно. Также их увеличение связано с увеличением чистых вложений в ценные бумаги и другие финансовые активы, имеющиеся в наличии для продажи в течение трех лет на 17%. Такая тенденция свидетельствует о возможном увеличении доходности активов банка, а, следовательно, и рентабельности деятельности банка.

Ознакомившись с активными операциями коммерческих банков и способами их осуществления, можно отметить их важную значимость и сопряженность с деятельностью банков. В свою очередь, Банки делают процесс производства непрерывным, концентрируя у себя для этого свободные денежные средств и направляя их туда, где они в данный момент необходимы.

Хоть основной целью Банка и является получение прибыли, но он не может вкладывать все средства только в высокодоходные операции, потому что при совершении активных операций банк должен также обеспечивать возврат привлеченных средств, а также соблюдать различные требования и законодательные нормы [2].

Таким образом, активы играют довольно весомую роль в деятельности банка, потому как все проводимые операции банка без исключения направлены на выполнение главной установки - увеличить доходы, при этом стараясь сократить расходы и сохранить ликвидность.

Список литературы

1. Официальный сайт АО «Россельхозбанк». [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.rshb.ru/> (дата обращения: 26.03.2019).
2. Энциклопедия экономиста. [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.grandars.ru/ (дата обращения: 26.03.2019).
3. *Ажлуни А.М., Шестаков Р.Б.* Стратегия поддержания экономической активности в условиях циклических интерференций и системных ограничений // Московский экономический журнал, 2017. № 3. С. 41.

ОСОБЕННОСТИ ОЦЕНКИ ПОТЕНЦИАЛА КОМПАНИИ НА РЫНКЕ ЭЛЕКТРОННОЙ КОММЕРЦИИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Ушаков В.Д.

*Ушаков Василий Дмитриевич – студент,
экономический факультет,*

Московский государственный институт им. М.В. Ломоносова, г. Москва

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы специфики оценки потенциала компании на рынке электронной коммерции в Российской Федерации, функционирования российского рынка электронной коммерции, дается современное состояние рынка электронной коммерции в России.

Ключевые слова: рыночный потенциал, конкуренция, электронная торговля.

Электронная коммерция (далее – e-commerce) это одна из самых быстрорастущих индустрий в мире на данный момент. Американский интернет-ритейлер Amazon соревнуется за звание самой дорогостоящей компании в мире с технологическим гигантом Apple – его капитализация в 2018 году превышала отметки в 1 триллион долларов – это больше 60% от ВВП Российской Федерации. Капитализация китайской Alibaba колеблется в районе 400 миллиардов долларов – почти в 7 раз дороже, чем стоит Сбербанк. Даже начинающие e-commerce компании взрывают мировой фондовый рынок и привлекают огромные суммы от инвесторов со всего мира – китайская Pinduoduo, начавшая бизнес в 2016 году и вышедшая на IPO летом 2018 года при выручке в 300 млн долларов в 2017 году (к слову, такое же значение составляют ее маркетинговые расходы) сейчас стоит на рынке больше 20 млрд. долларов. Безусловно, такое развитие рынка электронной коммерции не могло обойти и Россию. В прошлом году объем рынка e-commerce достиг 1 триллиона рублей и вырос на 13% год-к-году. В России еще нет своих гигантов как Amazon и Alibaba в США или крупных региональных игроков, как Zalando или Asos в Европе. Отсутствие крупного игрока на рынке e-commerce в России можно объяснить двумя вещами: низким проникновением ритейла и сильной сегментацией рынка. Согласно данным АКИТ (Ассоциация компаний интернет торговли), доля продаж e-commerce в общих продажах ритейла в России не превышает 4%, в то время как в США и Китае это значение превышает 10%, а в Европе 7%. Сегментация рынка заключается в том, что в российской электронной коммерции очень много маленьких игроков и большое число компаний среднего объема по выручке – согласно рейтингу Data Insight топ 16 компаний в области e-commerce имеют выручку в районе от 10 до 60 миллиардов рублей. Американский инвестиционный банк Goldman Sachs, когда оценивал российский рынок ритейла употребил следующее сравнение: Россия – это Польша на 3 года назад. Действительно, примерно 3 года назад доля e-commerce в общих продажах в ритейле в Польше была такой, какая она сейчас в России, но при этом сейчас в Польше она такая же, как 3-5 лет назад в странах западной Европы. Рынки электронной коммерции развиваются подобно друг другу и поэтому рыночная конъюнктура особенно важна при анализе любой компании в этой индустрии.

Рынок электронной торговли в Российской Федерации в последние годы демонстрирует быстрые темпы развития. В период с 2011 по 2017 г.г. был отмечен рост около 30%. Кроме того, в прогнозах экспертов на ближайшее время также отмечается устойчивый рост, хотя и менее 30%. По мнению участников рынка, такая ситуация обусловлена доступными с ценовой точки зрения барьерами для входа на рынок, а также приемлемыми издержками, связанными с процессами продаж товаров, распределения и логистики [4].

Целью проведения маркетинговых исследований позиции организации в конкурентной борьбе и конкурентоспособности ее отдельных продуктов является сбор и анализ информации, необходимой для выбора конкурентных стратегий. Выбор последних определяется результатами исследований: во-первых, необходимостью установить привлекательность данной отрасли в долгосрочной перспективе, во-вторых, необходимостью определить конкурентные позиции организации и ее продуктов по сравнению с другими организациями данной отрасли [1, стр. 180].

Опираясь на концептуальные основы конкуренции М. Портера, Ф. Котлера и других экспертов, на рынке e-commerce в условиях стремительного роста и быстроменяющихся потребительских предпочтений, определение рыночного потенциала компании имеет свою специфику.

В зависимости от своей роли в конкурентной борьбе все организации могут быть разделены на четыре группы: рыночный лидер, рыночный претендент, последователь и организация, нашедшая рыночную нишу. Рыночный лидер - организация с наибольшей рыночной долей в отрасли. Такие организации обычно бывают также лидерами в области ценовой политики, разработки новых продуктов, использования разнообразных распределительных систем, оптимизации затрат на маркетинг.

Рыночный претендент - организация в отрасли, которая борется за увеличение своей рыночной доли, за вхождение в число лидеров. Для того чтобы бороться, организация должна обладать определенными преимуществами над рыночным лидером. В зависимости от прочности позиции на рынке рыночного лидера и своих возможностей, рыночный претендент может достигать своих целей, используя различные стратегии.

Рыночный последователь - организация в отрасли, которая проводит политику следования за отраслевыми лидерами, предпочитает сохранять свою рыночную долю, не принимая рискованных решений. Преимущества стратегии рыночного последователя заключаются в том, что он может опираться на опыт рыночных лидеров, копировать или улучшать продукты и маркетинговые действия лидера - обычно при меньших уровнях инвестиций и риска. В том случае, когда в отрасли существует много организаций-конкурентов, отслеживание деятельности всех этих организаций может представлять достаточно трудоемкую, а зачастую и ненужную задачу. Поэтому возникает задача сужения круга исследуемых конкурентов или, говоря другими словами, выявления приоритетных конкурентов

Выявив главных конкурентов, далее обычно задаются вопросами: «Что они ищут на конкретном рынке?», «Что определяет их поведение?». Иными словами, речь идет о целях рыночной деятельности конкурентов (получение высокой прибыли, увеличение показателя рыночной доли, обеспечение технологического лидерства или лидерства и т.п.) [1, 2, 3].

Дальнейшая конкретизация группы приоритетных конкурентов продолжается по критерию сходства используемых ими рыночных стратегий - скажем, по качеству и цене. Обычно конкуренты, принадлежащие к одной стратегической группе, придерживаются одинаковых или схожих стратегий. Очевидно, что сильнее конкурируют между собой компании, выпускающие сходные по качеству продукты, реализуемые по близким ценам.

Ключевым моментом в определении рыночного потенциала компании является сравнение с приоритетными конкурентами. Тогда рыночный потенциал компании можно выразить через формулу:

$$P_r = (K_{тк}, K_{мдк}, K_p), \text{ где:}$$

$K_{тк}$ - конкурентоспособности товаров приоритетного конкурента;

$K_{мдк}$ - конкурентоспособности маркетинговой деятельности приоритетного конкурента;

K_p - конкурентоспособность приоритетного конкурента по объему продаж.

Список литературы

1. *Ковалев В.В., Волкова О.Н.* Анализ хозяйственной деятельности предприятия, 2002.
2. *Голубков Е.П.* Основы маркетинга: Учебник. М.: Издательство «Финпресс», 1999. 656 с.
3. *Завьялов П.С.* Маркетинг в схемах, рисунках, таблицах: Учебное пособие. М.: ИНФРА-М., 2002. 496 с. (Серия «Высшее образование»).
4. Morgan Stanely исследование за сентябрь 2017 «Russia eCommerce: Last but not Least».

СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ И ИМУЩЕСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ ХОДЖЕЙ ЖУЙБОР

Эгамбердиева Н.М.

*Эгамбердиева Нафиса Мустафаевна - преподаватель,
кафедра социальных наук, факультет истории
Навоийский государственный педагогический институт, г. Навои, Республика Узбекистан*

В период правления Амира Темура и тимуридов возникли благоприятные условия для формирования крупного имущества в руках крупных чиновников, шейхов. Несмотря на то, что в период правления Амир Темура широко применялась система жалования поместий, которое затем привело к распаду Тимуридов, всё равно эта система была самым удобным средством соответствующая социальной жизни первоначального периода. “Некоторые тимуриды- аристократы являясь владельцами пожалованных поместий были полностью независимы на своих территориях. Бала потребность во вмешательстве Амира Темура в деятельность владельца пожалованного поместья, выказывающего неповиновение по отношению к центральной власти или создание ими опасных ситуаций за пределами своих территорий”[1].

Известно, что Амир Темур разбивал захваченные земли на улусы, которые жаловал как имущество своим сыновьям. Имущества такого типа было жаловано не только тимуридам-аристократам, но и служившим Тимуридам амирам и эта традиция продолжалась в период правления тимуридов. Примером этому может послужить период правления тимурида Султан Хусайина (1469-1506).

Важным этапом формирования имущества крупных семей Бухары считаются известные в истории как ходжи семьи Жуйбор. Во времена правления Амира Персидская область считалась имуществом старшего сына Амира Темура Умаршейха (умер в 1394 году). Во второй половине XV века в Хоросане установилась власть тимурида Абу Саида (1451-1469). В 1469 году Абу Саид погиб в Карабахе в битве с правителем государства Аккуюнов Узун Хасаном. Хорасан перешёл в руки Султан Хусайина. Султан Хусайин был правнуком старшего сына Амира Темура Умаршейха. В его правление ходжи семьи Жуйбор представилась благоприятная возможность для увеличения своего имущества.

До нас дошли ряд рукописей отражающих историю семьи ходжей Жуйбор, однако среди них только три рукописи воплощают в себе полную и всестороннюю информацию о семье. Это следующие рукописи: “*Равзат ар-ризвон*” Бадриддин Кашмирий, “*Маноциби саъдийа*” Хусайн ас-Сарахсий и “*Матлаб ат-толибин*” Мухаммад Толиба. Другие имея компилятивный характер, выражают поверхностные мысли о семье ходжей Жуйбор. Поэтому они не входят в число специальных произведений, отражающих жизнь семьи ходжей Жуйбор. Период написания указанных выше трёх рукописей отличается друг -от друга воплощением в себе важной информации, методом изложения событий. Вместе с тем в них также имеется обобщённость, то есть изложенное событие в одном произведении упоминается и в другом. Все три рукописи дополняют, обогащают друг - друга.

Летописные традиции ходжей семьи Жуйбор начались со второй половины XVI века, основателем которых стал Бахриддин Кашмирий. Произведение “*Равзат ар-ризвон*” писателя, историка Бахриддина Кашмирий можно назвать “царским произведением”, охватывающее социально-политическую, духовную, хозяйственную деятельность ходжей семьи Жуйбор. “*Равзат ар-ризвон*” написано как в историческом, так и в художественном и, частично, агиографическом направлении. В качестве исторического произведения отражает

социально-политическую ситуацию второй половины XVI века и в некоторых вопросах может конкурировать с “Абдулломома”. Если в произведении излагается личность Абдуллахана во всей политической жизни Хорасана, в “Равзат ар-ризвон” нашла своё отражение деятельность Ходжа Ислома и Ходжа Саъда. В зависимости от содержания это произведение состоит из переписки между султанами Шейбанидами и частично исторических событий и стихов. Трудно представить социально-экономическую, духовно-политическую жизнь XVI-XVII веков без ходжей семьи Жуйбор. В период правления в Мавераннахре двух кланов – Шейбанидов и Аштарханидов- их представители оказали огромное влияние на социально-политическую жизнь государства.

Вообще, формирование имущества ходжей семьи Жуйборп можно разделить на три этапа: моголы, тимуриды, шейбаниды. Согласно информации средневекового историка Бахриддин Кашмирий “Когда Чингисхан завоевал Бухару, он из уважения к одному из предков семьи Жуйбор Абу Бакр Ахмаду он не провёл в городе резню и пожаловал ему вблизи Бухары местность Сумитан оформив его грамотой как частную собственность и эта грамота имело свою силу во время правления тимурида Улугбека (1409-1449)”[2]. Если мы ограничимся этими сведениями, то можно предположить, что в монгольский период имущество семьи хорджей Жуйбор ограничивалось только местностью Сумитан. Однако в период Тимуридов, особенно Султан Хусайина, количество имущества ходжей семьи Жуйбор ещё более увеличилось, расширилась его география. Мать одного из крупных представителей ходжей семьи Жуйбор Ходжа Саъдда (1531-1589) была дочь одного из амиров Султана Хусайина Мухаммад Туман Баходира[3]. Амир Мухаммад Туман получил очень много благосклонных привелегий от тимурида Султан Хусайин Байкаро. Султан Хусайин назначив Мухаммад Тумана главнокомандующим амиром, помолвил его со своей сестрой Офок бегим и выделил Мухаммад Туману большие земли в Хорасане. Кроме того Мухаммад Туману посчастливилось стать святым Мерва. В этот период он возвёл на берегу реки Муграб роскошный дворец. После смерти Султана Хусайина Мухаммад Туман прожил недолго.

У него остались две дочери и сын. Сына звали Мирзо Сухроб Мухаммад. После того, как Хорасан был захвачен Шейбаниханом (1451-1510), Мирзо Сухроб Мухаммад вместе с тимуридом Мирзо Мухаммад Замоном при содействии баъдизамона сбежал в Индию, и там он прожил под сенью представителей султаната Бобуридов почти девять лет и получил большое уважение.

В это время один из чиновников тимуридов Хафиз Кунгират прибыв в Хорасан женился на старшей дочери покойного Мухаммад Тумана. Младшую же дочь Огабегим (Бегим Хурд) и привёз в Бухару, где выдал её замуж за одного из самых влиятельных представителей семьи ходжей Жуйбор Ходжа Ислома. В этом браке родился Ходжа Саъд [4]. Наследство Мухаммад Тумана перешло в собственность Ходжа Саъда. В период правления Шейбанидов эта собственность ещё более увеличилась.

Бросается в глаза две особенности семейных отношений Жуйборов, в частности брачные. **Во-первых**, если Жуйборо связывали родственные узы с ханами Бухары, то **во-вторых** были в родственных отношениях с духовными наставниками тариката, говоря научным языком “религиозной элитой”. В обоих случаях обеспечивался социальный статус. Начиная от Ходжа Ислома до Абди Ходжа все Жуйборы стремились к этому. Согласно сведениям “Равзат ар-ризвон ” Ходжа Ислом женил своего сына Ходжа Саъда на дочери Шейбанида Убайдуллахана[5].

Список литературы

1. *Бартольд В.В.* Улугбек и его время. Соч. в 9- ти томах. Т.2. Ч.2. М.: Наука, 1964. С. 54.

2. *Бадриддин Каширий*. Равзат ар-ризвон. АНРУз Рукопись института востоковедения. Инв. №2094, 25 аб; См: Бабаджанов Б. Щуппи М. Чор-Бакр – Семенная усыпальница Джуйбаридов // История Узбекистана. 2003. 3-том. Стр.22.
3. *Саидахмедов И.* Письма шебанидов –важный исторический источник //Автореф. дис. канд. ист. Наук. Тошкент: Институт востоковедения АН Респ. Узб., 1994. С. 10.
4. *Бадриддин Каширий*. Равзат ар-ризвон. ЎзРФА Рукопись института востоковедения. Стр.143,144,145,146
5. *Бадриддин Каширий*. Равзат ар-ризвон. Рукопись института востоковедения.стр.155

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

ЖИЗНЕННЫЕ ЦЕННОСТИ В ПОНИМАНИИ СТУДЕНТОВ И ЛЮДЕЙ РАЗНОГО ВОЗРАСТА

Исаева М.Р.

Исаева Мухаббат Рахмоналиевна - кандидат педагогических наук, доцент,

Направление: русский язык,

кафедра педагогики и психологии,

Ташкентский государственный технический университет, г. Ташкент, Республика Узбекистан

В период кризисов, переходных моментов жизненные ценности как ориентиры жизнедеятельности и поведения личности, а также как основа философии данного общества, претерпевают существенные изменения. Роль ценностей в жизни отдельного человека и в жизни общества двойка, так как проявляется, с одной стороны, в отношениях человека и общества, и, с другой стороны, в межличностных отношениях. Ценности играют важную роль в направлении, ориентации и регулировании отношений людей и общества.

Будущее человечества, которое имеет много вариантов дальнейшего развития, в конечном счёте, будет зависеть от ценностей, которые определяют процесс принятия того или иного решения. Это будет зависеть от того, насколько ясно мы поймём и сумеем предсказать изменения в целостной структуре ценностей, которые регулируют человеческое поведение.

Важнейшей задачей современного нестабильного общества является осознание и развитие такой системы социальных ценностей, которые, преломляясь через жизненные ценности каждой личности, привели бы общество к стабильности и избежанию социальных и экологических катастроф [1. с 25].

В связи с этим становится актуальной задача изучения жизненных ценностей - ориентиров жизни и поведения современной молодёжи как особой демографической группы общества. От того, какие интересы, взгляды, ценности преобладают в молодёжной среде, зависит дальнейшее социально-экономическое, политическое и культурное развитие общества и государства в целом.

В современной неопределённой социо - культурной ситуации, возможно, изменится не только содержание ценностей, предлагаемых обществом подростку и юноше, но и сам механизм их освоения. Одновременное существование в настоящее время многих пластов ценностей, ни один из которых не представляет собой четко структурированной нормативной модели, затрудняет для подростка ситуацию социального выбора и принятия норм.

В изменившейся социальной ситуации человек стремится выработать и принять такие ценности, жизненные ориентиры, которые позволили бы ему найти свое место в различных системах взаимодействия и самоопределился. Процессы самоопределения обеспечивают ориентацию личности в своем жизненном пространстве - целях, средствах, ценностях [2. с 53].

Студенческий возраст является сензитивным для духовного развития личности, поскольку в этот период вступает в противоречие накопленный в предшествующие этапы духовный жизненный опыт, с одной стороны, и необходимость решительного жизненного самоопределения - с другой стороны, для которого довузовский опыт оказывается недостаточным в связи с недостаточной рефлексивной способностью, неполной адекватностью предшествующего опыта, не всегда зрелой социальной активностью, не до конца сложившимся представлением о смысле жизни и лишь потенциально заложенными возможностями духовного роста (Коваль Н.А., 1996).

Гуманистическая среда вуза, по мнению Коваль Н.А., представляет собой духовное пространство, в котором происходит взаимообмен духовными ценностями,

и «в связи с этим является значимым условием духовного становления личности студента как будущего специалиста». В этой среде духовное развитие проявляется в усилении влияния подлинно духовных факторов на поведение индивида и растущей самореализации личности на благо людей.

Многие авторы считают (А.В. Брушлинский, Т.П. Турина, Н.А. Коваль, В.А. Латышев, А.А. Крылов и др.), что сегодня общеобразовательная школа и вузы, ориентируясь на общечеловеческие ценности, не обладают в достаточной мере пока ни содержательной стороной приобщения молодежи к усвоению ценностей (мало вариантов программ, учебных пособий, методических разработок), ни процессуальной (не ясно, какими методами воздействовать, какие технологии использовать). Очевидно, необходим поворот к личностно ориентированному образованию, способному учесть потребности в жизненном и профессиональном самоопределении молодежи.

Большой объем научных трудов, направленных на изучение проблемы ценностей, как в философии, так и в психологии и социологии, говорит о том, что, с одной стороны, эта проблема хорошо изучена отечественными и зарубежными авторами. С другой стороны, проблема ценностей всегда будет актуальной в силу того, что ценности, выполняя важную функцию, как в жизни сообщества людей, так и в жизни отдельного человека, являются динамичными [3. с 72]. Стабильность и динамика ценностей зависят от того, какие ценности в данную историческую эпоху приоритетны в обществе и как они влияют на отдельного человека, а также от того, какие ценности являются актуальными для личности, как представителя данной эпохи.

Жизненные ценности в понимании студентов в настоящее время представлены в их сознании в виде ценностей, связанных с «Личной жизнью», с ценностями «Любви, дружбы, друзей», «Этическими ценностями» [4. с 352]. Однако весь спектр ценностей, который может быть представлен в ценностном поле личности, выражен незначительно. Для студентов мало значимы ценности «Внутреннего мира личности», ценности «Достижения личности», что приводит к ограничению активности личности и ее творческих возможностей [5. с 26].

Особенности существования внутреннего ценностного мира личности студентов могут быть представлены как интегральная система в виде поля ценностей, содержанием которого являются такие сферы жизни человека, как сферы жизнедеятельности и отношений, сфера материального и духовного, сфера понимания, сфера целей и достижений, с" направленностью на внешний и внутренний мир.

Жизненные ценности в понимании студентов отражают то, что является для них «главным, важным, значимым, тем, чем можно дорожить, что необходимо или приносит пользу, что может быть целью или идеалом». Приоритетными для ценностного мира личности студентов являются ценности «Личной жизни» из сферы жизнедеятельности, ценности отношений «Любви, дружбы, друзей» и «Этические ценности», которые являются наиболее значимыми и соответствуют некоторым основным новообразованиям студенческого возраста, таким, как жизненное обустройство, начало семейной жизни, построение системы ценностей и этического сознания как ориентиров собственного поведения.

Список литературы

1. *Абульханова-Славская К.А.* Социальное мышление личности: проблемы и стратегии исследования.// Психол. журнал, 1994. № 4.
2. *Абульханова-Славская К.А.* Стратегия жизни. М.: Мысль, 1991.

3. *Авдеевская Е.П.* Особенности ценностно-нормативной социализации в юношеском возрасте и ситуации социальной нестабильности. В сб. Ценностно-нормативные ориентации современных старшеклассников. М., 1993. Т. 1. Вып. II.
4. *Автономова Н.С.* Метафорика и понимание В кн.: Загадка человеческого понимания. М.: Политиздат, 1991. 352 с.
5. *Адыкулов А.* Ценностные ориентации и особенности профессиональной направленности учащихся 8-10 классов. Автореф. дис. .канд психол. наук. М., 1990. 26 с.

ПЕРИОД ЗАРОЖДЕНИЯ И РАСЦВЕТА РУМЫНСКОЙ ПИСЬМЕННОЙ КУЛЬТУРЫ XVI - XIX ВЕКОВ

Семенова Е.А.

*Семенова Екатерина Алексеевна – кандидат филологических наук, доцент,
кафедра романского языкознания,
Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, г. Москва*

***Аннотация:** в многовековой истории эволюции румынской культуры можно выделить несколько ключевых моментов. Ограниченная сначала сферой богослужения и занимающая подчиненное положение по отношению к славянской культуре, румынская литература прошла долгий путь развития. Постепенный переход к светской культуре был обусловлен ориентацией на опыт западной литературы. По мере перехода к светской культуре румынская литература завоевывает новые территории, постепенно увеличивая свои достижения. Начиная от самых ранних памятников и вплоть до современности, румынский литературный язык вбирает в себя многое от литературных традиций окружающих его стран, развиваясь в тесных взаимоотношениях с ними.*

***Ключевые слова:** румынский язык, литературный язык, ранние румынские тексты, история языка.*

DOI: 10.24411/2412-8236-2019-10501

Написанное в 1521 г. письмо боярина Някшу, самый старый памятник румынского языка, дошедший до нас, остается изолированным явлением среди румынских текстов 16 века. Действительно, ни один из других румынских письменных памятников, которые до нас дошли (датированных с относительной точностью), не написан раньше 1550 года. Самые старые литературные румынские тексты, известные на сегодняшний день, - молдавские *Evangelia* и *Apostolul*, датируемые 1532, - утеряны. За ними следует *Catehismul* (1544), который также не дошел до наших дней.

В течение 16 и первой половины 17 века на румынскую культуру оказала значительное влияние культура славянских народов, с которыми румыны находились в постоянном взаимодействии. Подавляющее большинство румынских текстов этого периода написано на кириллице. Все литературные тексты 16 века - это переводы (подавляющее большинство со старославянского, но есть также и с венгерского), появляется религиозная литература (книги Ветхого и Нового Завета, работы по каноническому праву, культовые книги или книги религиозной доктрины; к концу 16 века появятся также и религиозные апокрифические произведения). Большинство из них было напечатаны в Брашове в период с 1559 по 1581 дьяконом из Мунтении Кореси. Несколько других текстов, такие как *Evangeliarul de la Sibiu* (1551-1553), *Fragmentul Todorescu*, известный также под именем «*Cartea de cînteci*» Павла Тордаш (г. Клуж, 1570) и *Palia* (г. Орэшти, 1582), обязаны своим появлением горстке образованных людей из Баната. Из Молдовы мы получаем две работы по

церковному праву: «Глоссы» в «Синтагме» М. Властариса и «Pravila ritorului Lucaci» (г. Путна, 1581). Хотя место составления этих текстов обычно спорно, большинство исследователей допускают, что Psaltirea Scheiană, Psaltirea Voronețeană и Psaltirea Hurmuzachi, как и Codicele Voronețean (рукописи, известные тем, что в них появляется ротацизм) пришли с севера Трансильвании. Концом 16 и первыми десятилетиями 17 века датируется самое важное собрание апокрифических легенд - «Codex Sturdzanus» - большая часть которого переписана попом Григорием из Махачи (рядом с Турдой). После 1600 года список литературных румынских текстов начал расширяться, хотя и с преобладанием религиозных текстов, переведенных со старославянского. Наряду с ними появляются, пока еще немногочисленные, светские книги. Так, в Мунтении печатается наряду с серией церковных книг (вышедшими в Говора, Кымпулунге и Тырговиште) еще и важный свод законов: «Indrepterea legii» и «Pravila lui Matei Basarab» (Тырговиште, 1652). Также в Молдове печатается в 1646 году в Яссах свод законов «Carte românească de învățătură», известный главным образом под именем «Pravila lui Vasile Lupu». Самой важной работой, вышедшей в типографии Ясс, остается известная «Cazanie» митрополита Варлаама (1643). Достаточно оживленная типографская деятельность разворачивается в 1641-1656 в Белграде (Альба Юлия), где увидел свет, под руководством митрополита Симиона Штефана, Новый Завет 1648 года.

С юга Трансильвании до нас дошли первые переводы беллетристических текстов («Alexandria», «Floarea darurilor»), копированных в Сымпетру-Брашов в 1620. Одновременно с ними появляется произведение «Cronograful», переведенное монахом из Олтении Мокса, это первая историческая работа, дошедшая до нас. Вскоре после этого была составлена первая оригинальная хроника, которая до нас дошла (к сожалению, из поздних копий) — «Letopisețul Țării Moldovei» Григория Уреке. Из первой половины 17 века до нас дошли славянско-румынские глоссарии, среди которых самый известный - «Lexiconul», составленный в 1649 году монахом из Олтении Мардарней Козианулом.

Примечательно также появление примерно в 1600 году первых канцелярских документов, написанных по-румынски. Существование в первой половине 17 века культурных центров в Яссах, Тырговиште и Белграде повлекло за собой появление литературной активности в этих местах. Наоборот, в Трансильвании на севере и в Банате-Хунедоаре литературная активность после 1600 года сводится, по сути, к копированию текстов, написанных в предыдущий период. Написанные латинскими буквами с помощью венгерской орфографии банатско-хунедоренские тексты практически не имеют распространения в других зонах Дакоромании. Все это только некоторые внешние обстоятельства, которые влияли на развитие литературного языка в первой половине века. Прерванная в середине этого времени типографская активность последовательно распространилась в трех румынских странах — Молдове, Мунтении и Трансильвании. Как и в предыдущий период, печатаются почти без исключения церковные книги. Этот период характеризуется все более нарастающим упадком славянского влияния и усилением вместо него влияния греческой культуры в Румынии и Молдове. С точки зрения религиозной жизни период 1656-1780 — исключительной важности, так как он узаконивает румынский в качестве языка, на котором ведутся богослужения. Обобщение процесса национализации церковной службы осуществлялся в особенности после 1700 до середины 18 века.

Прямым следствием этого события является расширение переводческой деятельности и служебных книг, в чем отличились Дософтей, митрополит Молдовы, Антим Ивирианул, митрополит Румынии, и Дамаскин, епископ Бузыула и Рымникула. До 1700 года печатаются многочисленные религиозные книги в Молдове (в Яссах), в Румынии (в Бухаресте, Снагове и Бузыу) и в Белграде. Это период, когда появляются «Библия» Шербана Кантакузино (Бухарест, 1688) самая старая румынская полная

версия Старого и Нового Завета. После 1700 в церковном книгопечатании наблюдается значительный регресс, в то время как в Трансильвании распространение богослужебных книг посредством книгопечатания практически приостанавливается. В то же самое время типографии Румынии (функционирующие в Бухаресте, Бузю, Рымнике и Тырговиште) выпускают огромное количество печатных произведений, которые распространяются по всей стране до границ Румынии. После 1750 года типографии в Яссах и Блаже продолжают распространять церковные книги; исключения, еще достаточно редкие, в светском книгопечатании, отмечены, главным образом, периодом после 1770.

В области научной литературы отмечено появление элементарных трактатов (часто для школьного использования) по географии, арифметике, медицине, но их число еще очень мало. Историческая литература, представленная главным образом хрониками, находится в периоде максимального процветания. Среди фигур, представляющих в этот период литературу хроник, необходимо отметить Мирона Костина, Иона Некульче, Константина Контакузино и Раду Попеску. В фигуре Димитрия Кантемира румынская культура узнает первого историка в современном понимании слова. В этот период редактируются и первые румынские грамматики (среди которых выделяется грамматика Д.Евстатьевич- Брашовянула, 1757 года) и первые примитивные двуязычные или трехязычные словари (Anonymus Caransebesienis, Lexiconul Marsilian и другие). Беллетристика представлена переводами и копиями так называемых популярных книг («Alexandria», «Varlaam și Iosaf»; «Archirie și Anadan», «Sindipa filozoful», «Floarea darurilor» и т.д.) Необходимо отметить создание первых стихов — это «Псалтирь» в стихах Дософтея (1673) и «Жизнь народов», философская поэма Мирона Костина. Первый оригинальный румынский роман принадлежит перу Димитрия Кантемира - это «Istoria ieroglifică», 1705. 18 век увидит рождение нового литературного жанра - хроники в стихах.

В юридической литературе этого периода не появляется ничего нового. В 1773 в Яссах появляются «Учения» Екатерины Второй, светская работа юридического характера, пронизанная в некоторых частях просветительской идеологией. Появляется все больше канцелярских актов, отредактированных по-румынски; к концу 1750 славянский язык практически вытесняется из княжеской канцелярии. Некоторые акты (декреты, грамоты, воззвания) начинают распространяться через типографии.

Период конца 18 и первых десятилетий 19 века отмечен длинным процессом модернизации румынской культуры. Отмеченная славянским и греческим влиянием румынская культура ориентируется на Запад. Главная идеология этого времени - это идеология Просвещения. Последовательно переносимое на румынскую реальность, Просвещение играет роль первостепенной важности в становлении культурного мировоззрения Трансильванской школы, которая занимает доминирующее положение в Трансильвании и по другую сторону гор, в двух других дунайских княжествах. Самые главные утверждения программы Трансильванской школы - установление романского происхождения румын, происхождение румынского языка от латинского, право румын на создание современной культуры в соответствие с их собственными желаниями. Отказ от кириллической графики и адаптация к латинскому алфавиту также стали главными пунктами программы Трансильванской школы.

Появление в 1780 главной работы латинской филологии - «Elementa linguae dacotomane sive valachicae» Самуила Мику и Георгия Шинкай - свидетельство невероятной экспансии письменной культуры. Если в период с 1544 по 1780 появилось примерно 600 работ, то в период с 1780 по 1830 «Старая румынская библиография» зарегистрировала появление свыше 1400 румынских книг. Культурное первенство этого времени принадлежит Трансильвании и Банату, и нетрудно проследить связь между их привилегированным положением и многогранной активностью, развернутой представителями Трансильванской школы.

Неожиданно Мунтения, которая в предыдущий период занимала главенствующее положение в области книгопечатания, выходит на третий план после Трансильвании и Молдовы. В этот период появляются также первые румынские периодические издания, среди которых необходимо упомянуть «*Curierul rumînesc*» Элиаде и «*Albina romînească*» Асаки

Оба появляются в 1829 году. Самый важный вывод, который напрашивается при просмотре библиографии литературных работ - это появление печатных книг в самых различных областях. Печатная книга перестает быть предназначенной только для богослужения. Ощущаемый еще в предыдущий период процесс вторжения и преобладания светской культуры становится из года в год все интенсивней и определенной. Постепенное уничтожение зависимости культуры от церковной литературы и быстрый расцвет литературы светской являются событиями, которые не могут повлиять на развитие румынского литературного языка. Среди писателей, труды которых начинают появляться теперь, нужно запомнить, кроме И.Будай-Деляну (величайшего поэта времени), такие имена, как В.Аарон, Г.Барак и Д.Цикиндял в Трансильвании и Банате, Б.П.Мумуляну в Румынии, А.Белдимана и К.Конаки в Молдове (самая важная часть трудов Г.Асаки и И.Гелиаде Радулеску, которые теперь начинают свою литературную деятельность, появляется после 1830 года). Во всех трех странах (и особенно в Трансильвании) разрабатываются различные научные работы (по математике, медицине, географии, агрономии, физике, грамматике, истории и т.д.), которые часто носят популярный характер, но занимают все же значительное место в становлении научной румынской терминологии. Заслуживают упоминания также юридические работы, оставшиеся с середины предыдущего века («*Codurile Calimachi*» и «*Caragea*», «*Pravila*» Андронаки Доничи, «*Condica criminală*» 1826 года), как и серия нормативных текстов и кодексы законов, разработанные трансильванцами в конце 18-начала 19 века. С 1830 румынская культура продолжает и завершает процесс модернизации, начавшийся в предыдущую эпоху.

Литературная активность, которая разворачивается в это время, опережает, количественно и качественно, все, что было реализовано до этого. Оживленное в первые десятилетия самыми выдающимися персоналиями того времени (Гелиаде в Мунтении, Асаки в Молдове, Барициу в Трансильвании), культурное движение после 1859 стремится к концентрации вокруг новой столицы Румынии — Бухареста. Этот факт не означает, что Молдова отошла на второй план. Передовая роль в духовном движении после Объединения принадлежит литературному обществу «Жунимя» и их печатному органу «Литературные беседы». Основанное в Яссах в 1863 году и имеющее в качестве духовного наставника Титу Майореску, «Жунимя» имеет ярко выраженный молдавский характер. Как считает Трансильвания, это общество послужило причиной значительного регресса во многих областях письменной культуры.

В 1860 в трех странах одновременно кириллический алфавит официально заменяется латинским, но орфография зависит от этимологии. Не следует забывать, что в течение нескольких десятилетий румынская культура испытывала сильное влияние латинистов из Трансильванской школы. Мировоззрение того времени определяется и Молдавской школой. Важной для общего духа эпохи является тенденция писателей преодолеть региональное разделение литературы и заложить основу литературы общерумынской. Здесь стоит вспомнить призыв «Литературной Дакии» (1840) к совместному сотрудничеству всех румынских писателей. На страницах журналов, которые появляются после 1840 года, мы все чаще и чаще встречаем имена писателей из различных регионов страны. Негруцци публикует в журнале Г.Рэдулеску: «Газета - для ума, души и литературы». Появляются колонки молдаван и жителей Мунтении, статьи, появившиеся в Трансильвании, перепечатываются в Молдове и Мунтении. «*Henriada*», переведенная Погором-

старшим, появляется в Бухаресте. Томики стихов Александреску и Болинтяну появляются в Яссах. «Мапоіі», роман последних, также появляется в Молдове, на страницах журнала «Литературная Румыния» (1855), а также отдельным томом. Отпечатанные книги начинают быстро распространяться во всех трех провинциях. Определяемая, в основном, молдавскими писателями, беллетристика проходит в этот период путь от романтизма к реализму, чтобы увидеть примерно в 1880 - в лице М.Эминеску и И.Крянга - первые моменты своей высокой эстетической значимости.

Следует упомянуть имена И. Рэдулеску, Гр.Александреску, А.Одобеску, Н.Филимона в Мунтении; В.Александри, Г.Асаки, К.Негруци, А. Руссо в Молдове; А.Мурешану, И.Кодру-Дэгушану и И.Вулкан в Трансильвании.

Быстрое развитие наблюдается и в сфере научной литературы. Опережая достижения предыдущего периода, современная научная терминология проходит процесс кристаллизации. В области естественных наук и медицины большой вклад был сделан Н.Крецулеску, И.К.Кихак и И.Бараш; в агрономии - И.Ионеску, И.Брезойану; в математике - Г.Асаки, И. Рэдулеску, А.Марин; в истории - М.Когалничану и Н.Бэлческу, в области эстетики и литературной критики - Т.Майореску.

Гораздо более многочисленные, чем когда бы то ни было (но только в Мунтении и Молдове) административно-правовые тексты («Condica de comericiu», 1840, «Codicile romîne», 1870, «Cod comunal», 1871) внесли свой вклад в становление административно-юридического румынского стиля.

После 1880 румынская культура находится в поисках собственной манеры выражения, способной придать форму создаваемым ею ценностям. Этот поиск, который был отмечен в ряде случаев заметными результатами, охарактеризует активность, развернувшуюся в различных областях письменной культуры.

Продолжается развитие беллетристики. Пережив свой расцвет в период между двумя Мировыми Войнами, она продолжает колебаться между ориентацией на национальные ценности и ценности всемирной литературы (символизм, продвигаемый изданиями «Literatorul» и «Vieața nouă», или авангардной литературы 30-х годов 20 века).

Среди писателей этого периода выделяются молдавские Влахуца, Садовяну, Чезарь Петреску, из Мунтении Караджапе, Делавранча, Аргези, И.Барбу, Камил Петреску и трансильванцы Кошбук, Иосиф, Ребряну, И. Блага.

Как и литература, румынская наука ассоциируется со следующими именами первой величины: Бабеш, Маринеску, Кантакузино в биологии и медицине, Лалеску, Стойлов, Моисил в математике, Пони, Истрати, Спаку в химии, Йорга, Ончиул Пырван, Ксенопол в истории и археологии, Рэдулеску-Мотру, Блага в философии, Кэлинеску, Ловинеску, Виану, Дынсусяну в области лингвистики. В области права разрабатываются следующие фундаментальные документы: «Codul penal» (1938), «Codul muncii»(1950), «Codul familiei» (1954) и т.д.

Таким образом, в многовековой истории эволюции румынской культуры можно выделить следующие важные моменты. Ограниченная сначала сферой богослужения и подчиняющаяся славянской культуре, румынская литература прошла длинный процесс эмансипации. Постепенный переход к светской культуре был обозначен ориентацией на Запад. По мере перехода к светской культуре румынская литература завоевывает новые территории, постепенно увеличивая свои достижения. Принятие латинской письменности как идеала ведет к закономерной реакции против нее. Когда все вернулось в норму, румынская духовность в своем высшем проявлении создает собственную оригинальную культуру, выраженную особым образом. Находясь в тесной взаимосвязи как с самыми первыми, так и с современными письменными памятниками, литературный язык играет роль восприятия самых важных тенденций этой культуры, развиваясь в тесных взаимоотношениях с ними.

Список литературы

1. *Заюнчковский Ю.П., Репина Т.А.* Румынский язык, С.-Петербург, 1996.
2. *Репина Т.А.* История румынского языка С.-Петербург, 2002.
3. *Santacuzino C.* Istoria Tării Românești // Cronicării munteni. București, 1961.
4. *Capidan T.,* Limba si cultura, Bucuresti, 1943.
5. *Cazacu B.* Pagini de limbă și literatură română veche. București, 1964.
6. Istoria României. Compendiu. Sub redacția Stefan Pașca, București, Ed. a III-a, 1974.
7. Istoria limbii române. București, Vol. 1 1965, Vol. 2 1969.
8. *Ivănescu G.* Istoria limbii Române. Vol. 1-2 București, 1978.
9. *Kiraly F.* Istoria limbii române. Timișoara, 1984.
10. *Mihailă G.* Cultura și literatură română veche în context European: studii și texte. București, 1979.
11. *Pascu G.* Istoria literaturii și limbii române din secolul al XVI-lea. București, 1921.
12. *Philippide A.* Istoria limbii române. Iași, 1894.
13. *Rosetti A.,* Istoria limbii române de la origini pînă în secolul al XVII-lea, București, 1968.
14. *Rosetti A.* Istoria limbii române. București, 1974.
15. *Rosetti A., Cazacu B., Onu L.* Istoria limbii române literare. București, 1971.

ИЗУЧЕНИЕ КОНСТРУКЦИЙ ОДНОСОСТАВНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ НА ЗАНЯТИЯХ РУССКОГО ЯЗЫКА В ИНОЯЗЫЧНОЙ ГРУППЕ

Умарова Н.Э.

*Умарова Насиба Эркиновна - преподаватель русского языка,
направление: русский язык,
кафедра языков,*

Ташкентский государственный технический университет, г. Ташкент, Республика Узбекистан

Сегодня профессионально значимые качества личности основываются не столько на критериях объема и полноты конкретного знания, сколько на способности самостоятельно пополнять их, ставить и решать профессиональные задачи. В этом отношении проблема изучения конструкций односоставных предложений на занятиях русского языка в иноязычных группах высшего педагогического образовательного учреждения до сих пор продолжает оставаться одной из актуальных.

Известно, что широкие возможности обогащения устной (в том числе и письменной) речи студентов иноязычной группы, развитие их мышления определяется лингвистической и психолингвистической сложностью грамматического материала, широкой распространённостью данных конструкций в разных стилях речи, богатством семантико-стилистических оттенков в значении предложения, системой синонимичных отношений[1]. В силу указанных свойств, мы решили поделиться опытом организации методической работы над конструкциями односоставных предложений. Так как односоставные предложения:

- служат средством компактной и экономной передачи информации;
- являются ярким выразительным средством языка;
- создают мотивацию к анализу в плане анализа текста.

Большая заслуга в изучении односоставных предложений принадлежит академику А.А. Шахматову[2]. Ученый выявил разнообразные типы конструкций односоставных предложений в грамматическом строе русского языка. А.А. Шахматов дает

следующее толкование односоставным предложениям «Член предложения, соответствующий по своему значению сочетанию субъекта с предикатом, мы назовем главным членом односоставного предложения, где не нашло себе словесного выражения то расчленение, которое обнаруживается в самой коммуникации»[2:30]. А.Шахматов подводит нас к мысли о том, что односоставное предложение идентично двухсоставному и способствует сближению его главного члена либо с подлежащим, либо со сказуемым.

Позднее, вопросы классификации односоставных предложений будут затронуты в трудах В.А. Богородицкой, Д.Н. Овсянко-Куликовской, А.М. Пешковского, В.В. Бабайцевой и др.

Сегодня в лингвистической науке сложилось определенное представление об особенностях функциональных стилей речи языка и их различиях. Заметим, что функциональные стили языка предусматривают и стилистические средства, которые определяют стилистические функции односоставных предложений. Проиллюстрируем наше положение на примере раскрытия стилистических функций односоставных предложений в рассказе «В потемках» русского писателя А.П. Чехова [3].

Название рассказа – это стержень произведения. Оно должно быть простым, ярким, предельно кратким и скромным. После прочтения рассказа студентам иноязычной группы предлагаются следующие задания и вопросы:

1. Расскажите, о чем повествует писатель «В потемках».
2. Как вы думаете, соответствует ли название данного рассказа сюжету?
3. В каком значении автор употребил слово «потемки»?
4. Выпишите из словаря русского языка под ред. Ожегова слово «потемки».
5. В начале рассказа писатель упоминает о мухе. С какой целью использует эту деталь автор?
6. Как вы думаете, несет в себе важную стилистическую функцию деталь «муха»? Если - да, то мотивируйте свой ответ.
7. Почему у главных героев фамилия Гагины?
8. Почему действия в рассказе разворачиваются в полной темноте? С чем это связано?
9. Их сюжета рассказа мы узнаем, что супруги Гагины несчастливы, так как по жизни бродят в темноте. Они живут одним днем, у них нет стремлений к светлой, духовной жизни. Бытуем мнение, что эти люди напоминают нам насекомых. Вы согласны с этим мнением?
10. Какой художественный прием использует автор в рассказе?
11. Как вы думаете, видят ли романтичность, красоту ночи супруги Гагины?
12. Почему это важно для писателя?
13. Можно ли произведение Чехова «В потемках» обозначить как юмористический рассказ? Докажите это на примерах.
14. Составьте со словом «потемки» синквейн (от фран. яз. «пятистишие»).
15. Какие трудности вы испытали при выполнении 14-го задания? Поделитесь своим впечатлениями.

При выполнении задания №13 студенты на примере языковых, синтаксических и стилистических приемов раскрывают комическое и смешное начало в рассказе «В потемках».

Студентам необходимо объяснить, что повествование рассказа прерывисто, пунктирно и строится на соотнесенных друг с другом эпизодах. При этом огромную роль играют детали. Деталь у Чехова глубоко окружена атмосферой жизни, уклада, быта. Чехов-художник поражает разнообразием тональности повествования, богатством переходов от сурового воссоздания действительности к тонкому, сдержанному лиризму, от легкой, едва уловимой иронии - к разящей насмешке. Юмор Чехова - неотъемлемое свойство его писательской природы, его видения жизни.

Далее студентам предлагается два предложения такого содержания:

1. *Корректный язык не только правильный сдержанный, но и точный.*
2. *Именно точности языка необходимо уделять чрезвычайное внимание.*

Методическая установка: объясните смысл следующих предложений и подумайте, в каком соотношении находятся предложенные конструкции с односоставными предложениями.

Таким образом, представляя фрагменты занятия по русскому языку, организованных в контексте изучения стилистических функций односоставных предложений, мы пришли к следующему заключению: в рассказе «В потемках» А.П. Чехова нет ни одной языковой единицы, которая не составила бы художественно необходимую часть целого. Автор через изображение повседневного, мелочного в жизни человека приводит читателя к глубокому пониманию трагичности положения маленького человека, к большим обобщениям и наполняет его жаждой обновления существующих порядков.

Синтаксические единицы в рассказах А.П. Чехова характеризуются функционально-стилевой закрепленностью. Функциональные стили характеризуются избирательностью употребления односоставных предложений.

Среди односоставных предложений, выделенных в произведении А.П.Чехова «В потемках» преобладают неопределенно-личные предложения, в которых структурный состав обусловлен основной особенностью их семантики: сосредоточенность на характере деятельности персонажа.

Список литературы

1. *Файзуллаев Д.Б., Мирхабибова М.С., Хамракулова Ш.А.* Русский язык. Т., 2012.
2. *Шахматов А.А.* Синтаксис русского языка. – М., Поисковая система ЯНДЕКС.РУ. 2016.
3. *Чехов А.П.* ПСС в 16т. Т.3. М.: Библиотека Мошкова, 2016.

TEACHING READING, WRITING AND GRAMMAR IN ESP

Kodirova L.M.

*Kodirova Lola Muzafarovna – Teacher,
DEPARTMENT OF “FOREIGN LANGUAGES INTER-FACULTIES”, PHILOLOGY FACULTY,
GULISTAN STATE UNIVERSITY, GULISTAN, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: *reading is the primary channel through which our students will progress in English. A good reading program provides instruction in the skills required at various levels of reading, along with plenty of practice in this skill, which can only be developed through extensive and continual practice. Two types of skills are needed in reading: simple identification skills, (decoding) and higher level cognitive skills such as analyzing, synthesizing, and predicting.*

Keywords: *levels, develop, reading, communication, language.*

Our reading program should work on two levels to develop both types of skill. In order to do this, our program should incorporate two types of reading tasks: intensive and extensive. Intensive reading is close analysis of a short passage and can be used to develop vocabulary, grammar skills, and comprehension. Extensive reading is faster reading of longer passages to develop understanding of writers' organizational strategies, to improve reading speed, and to focus on main ideas [1].

Fluent reading depends primarily on knowledge of vocabulary and subject matter, secondarily on knowledge of grammatical structure and familiarity with the ways that writers organize texts in English. Vocabulary development, then, is a vital aspect of reading (and listening) development. Our students will need to develop a good vocabulary in English in order to be efficient readers and listeners. We will probably find that they already know quite a lot technical vocabulary in English in their fields. We can help them to expand their technical vocabulary and develop the additional vocabulary they need for further study. Vocabulary should be taught only in context, never in word lists to be memorized with dictionary definitions. We should use real objects or pictures whenever possible to introduce new words. The vocabulary we teach should be words which are useful for the students in the situations in which they encounter English. We should not give long lists of words each week; instead, we should focus on useful words that are present in the reading and listening passages students are working with.

Grammar is best taught in connection with writing, but exercises related to the reading and listening passages the students have worked with can also help them to increase their reading comprehension. We must help students focus on grammatical structures which appear in reading texts, such as verb forms, possessives, adjectives and adverb, and comparative forms.

Our ESP students already bring their knowledge of the subject matter to the reading task, and their backgrounds in their fields will help make the reading materials more comprehensible to them. Students' higher level cognitive skills can be tapped by giving them advance information about the texts they are asked to read, and by teaching them to preview texts before beginning to read. Previewing is a quick reading for general familiarity, in which students a) read the introductory paragraph; b) read the first sentence of each of the body paragraphs; and c) read the entire minutes, and will enhance their reading comprehension [2].

The SQ3R technique is commonly used to help students get the most from their reading. SQ3R means Survey, Question, Read, Recite, and review. Students should receive practice in reading for different purposes, such as finding main ideas, finding specific information, or discovering the author's point of view. Students should have a clear idea of the purpose of their reading before they begin. Background information is very helpful in understanding texts. Students need advance guidelines for approaching each assignment. Knowing the

purpose of the assignment will help students get the most from their reading effort. From the title, for instance, they can be asked to predict what the text is about. It is also helpful to give students some questions to think about as they read. The way the approach the reading task will depend on the purpose for which they are reading.

Comprehension checks can be built into reading as well as listening exercises. Use long articles as well as short passages. Students need practice with long blocks of text which they read for main ideas as well as intensive work with paragraphs and short passages. Long articles can be read outside of class to provide background for the work that will be done during the class period. You can make long passages more accessible to students by dividing the text into sections and adding appropriate sub-headings.

We should train students to recognize patterns of organization of texts. We should not ask the students to read aloud in class to test their comprehension. When reading aloud, the reader focuses on pronunciation, not comprehension. In any case, listening to other students' inaccurate reading is boring and counterproductive. Students should read silently when reading is to be done in class.

References

1. *Howe, Brian*. 1987. Portfolio. London. Longman.
2. *Hutchinson, T. and A. Waters*. 1987. English for Specific Purposes. Cambridge. Cambridge University Press.

THE METHODOLOGY OF GRAMMAR TEACHING **Tilavoldiev O.¹, Kuziev Sh.²**

¹*Tilavoldiev Otabek – Teacher;*

²*Kuziev Shavkat – Teacher,*

*“ENGLISH LANGUAGE AND LITERATURE” DEPARTMENT, PHILOLOGY FACULTY,
GULISTAN STATE UNIVERSITY,
GULISTAN, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: *this article highlights the notion called grammar in the scope of methodology. The authors point out that the modern ways of teaching English simply bring all the evidence of grammar. They also give a concise distinction for every method that slightly touches the grammar of the English language.*

Keywords: *communicative, method, grammar, understand, game, play.*

UDC 8.1

The communicative method involves learning grammar on a functional and interactive basis. It means that grammatical phenomena are not studied as "forms" and "structures", but as means of expressing certain thoughts, relationships, to communicative intentions. Supporters of direct methods are in the position of an implicit approach to teaching grammar, believing that repetition of the same phrases in appropriate situations produces the ability not to make grammatical mistakes in speech. Therefore, being on the one hand a means of expressing thought, and on the other - realizing the studied forms or the instruction *ша* speech, proverbs and sayings contribute to the automation and the activation of data construct grammatical forms and structures. So, the imperative performance in communication and the advantageous function may help us to express requests, advice, suggestions, suggestions, permissions, prohibitions, warnings, inside the proverbs [1].

Songs are also an integral part of learning grammar at the initial stage. It is known that the training of students to the use of grammatical structures, require their repetition, forcing students to comprehend their monotony, and the effort expended does not bring quick satisfaction.

Games will help to make a boring job more interesting and exciting. The grammar is not explained in the first stage. Grammatical the instructions are introduced in the form of speech samples. Students learn and then use the data in speech by analogy. However, in the second stage (for younger learners) such explanations are already included in the educational process in the form of a game. They are extremely simple and short. At this age, learners do not perceive long explanations of the teacher but just turned off [2].

When studying grammar with the principle of analogy in other languages it is observed as a similar phenomenon. The explanation is constructed in an entertaining and accessible form for students (grammar tales, stories and poems, etc.), in those cases, by the ode, phenomena no more become a characteristic of the certain language that is being studied, E.A. Lukhareva advises to use fairy tales and stories, which make possible elements of obsession built on a particular grammatical phenomenon to which the learner serves as a kind of controversial signal for another learner, allowing comprehending, and later work to remember the phenomenon. Thus, mastering foreign language means being able to perceive and understand speech situations from the point view the person who speaks the language. The lack of productivity of previous methods was primarily related with the circumstance that the student was asked to make a direct transition from the language of the new forms of the Russian language to forms of a foreign language, by passing the mediating link of the foreign language of your new consciousness. First of all, it is necessary to form a representation of the differences of aspects in Uzbek and English languages.

Generally, the teaching of types of temporary forms is reduced to the teaching of particular rules of individual grammatical forms and to specific models. In its system of forms of temporal forms stretched for years, which naturally entails much to the amount of training time spent. The use of various techniques contributes to the formation and development of grammatical skills when learning a foreign language at the initial stage.

References

1. *Alekseev N.G.* Designing conditions for the development of reflective thinking. Abstract of thesis. Doctor of Ped. Science. M., 2002. 32 p.
 2. *Andreev V.I.* The dialectic of education and self-education of a creative person. Kazan, 1998. 236 p.
 3. *Saikov B.P.* Organization of information educational institution: a practical guide mangling. M., 2005.
-

THE THEORY OF RAISING COGNITIVE INTEREST OF STUDENTS

Tilavoldiev O.

*Tilavoldiev Otabek – Teacher,
“ENGLISH LANGUAGE AND LITERATURE” DEPARTMENT, PHILOLOGY FACULTY,
GULISTAN STATE UNIVERSITY
GULISTAN, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: *the following article brings thoughts about increasing the cognition of learners in the educational process. Author's claim is on the engagement of the instructor with the students from their early school life. This is the moment when schoolchildren get new knowledge about the world.*

Keywords: *teaching, educational, interest, knowledge, invention, new.*

UDC 8.1

Cognitive interest, like any personality trait and motive of a schoolchild's activity, develops and forms in activities, and above all in teaching. Formation of students' cognitive interests in learning can occur through two main channels, with one the content of the subjects themselves contain this possibility, and on the other - by a certain organization of cognitive activity of students. The first thing that is the subject of cognitive interest for schoolchildren - this is new knowledge about the world. That is why a deeply thoughtful selection of the content of educational material, showing wealth, enclosed in scientific knowledge, are the most important part of the formation of interest in learning [1].

What are the ways to accomplish this task?

First of all, interest excites and supports such educational material that is new to students, unknown, amazes their imagination, and makes one wonder. Surprise - a strong stimulus of knowledge, its primary element. Surprised, person seeks to look ahead. He is waiting for something new [2].

But the cognitive interest in educational material cannot be maintained all the time only by vivid facts and its attractiveness cannot be reduced to astonishing and astounding imagination. C. D. Ushinsky wrote that that the subject, in order to become interesting, must be only new, and partly familiar. New and unexpected always in the educational material acts against the background of the already known and familiar phenomenon. That is why to maintain the cognitive interest is important to teach students the ability to see the new in the familiar.

Such teaching leads to the realization that the everyday, repetitive phenomena of the surrounding world have many amazing sides, which student can learn in the classroom. And why the plants are drawn to the light, and about the properties of the melted snow, and that a simple wheel, without which not a single complex mechanism can do now, is the greatest invention.

All significant phenomena of life that have become usual for a child by virtue of their repeatability can and should acquire for him, learning is unexpectedly new, full of meaning, a completely different sound. And this is sure to be a stimulus of interest of student to cognize.

Not everything in the educational material can be interesting for students. And then there is another, no less important source of cognitive interest is the process itself. To arouse the desire to learn, you need to develop the need of the student to engage in cognitive activity, which means that in the process itself the student must find attractive sides so that the process of teaching itself contains positive charges of interest.

One of the most revolutionary achievements over the past decade, which greatly influenced the worldwide educational process, has become the creation of a worldwide computer network called the Internet, which literally means “international network” (from

English international net). Use of cyberspace for educational purposes is an absolutely new direction of general didactics and private methodology, since the changes occurring affect all aspects of the educational process.

Education, learning a foreign language in primary school aims to achieve the following goals:

Development of the child's personality, his speech abilities, attention, thinking, memory and imagination; motivation to further mastery of a foreign language.

At the heart of all these skills and abilities is cognitive activity, the development of which is one of the key shaping the personality of the child. [1]

References

1. *Arnold J.* (2000). *Affect in Language Learning*. Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press. P.59.
2. *Brown, H.* (2001). *Teaching by Principles: An Interactive Approach to language Pedagogy*. Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press.
3. *Harmer J.* (2007). "How to teach English" Pearson Education Limited.
4. *Wendy A. Scott and Lisbeth H. Yotrebeg* "Teaching English to Learners" Longman, London New York.

THE AID OF READING TO POSSESS LANGUAGE PROFICIENCY

Ummatova M.B.

*Ummatova Ma'mura Bekbulovna – Teacher,
DEPARTMENT OF "FOREIGN LANGUAGES INTER-FACULTIES", PHILOLOGY FACULTY,
GULISTAN STATE UNIVERSITY, GULISTAN, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: *the article talks about the effectiveness of reading skills in obtaining sufficient language ability to communicate, and fulfill written assignments as well. The author gives clues about readings core features.*

Keywords: *recognition, reading, skills, potential, meaning, text.*

УДК 8.1

Students often believe they must understand every word in order to read English. In fact, good reading means the ability to process chunks of language larger than single words, so striving for word-for-word recognition will actually slow students down and interfere with their overall comprehension. We should encourage them to use the context of the passage to understand it, rather than reaching for the dictionary every time they do not recognize a word. Context clues include use of functional definitions, as in "The scientist used a caliper to measure the thickness of the paper" where the meaning of "caliper" can be inferred from the description of the function of a caliper. Using context clues also includes noting grammatical clues, such as recognizing that a word is an adjective because of its position in the sentence, or noting past tense endings or possessive forms [1].

Context clues also include understanding the meaning of the other words in the sentence and applying such understanding to infer the meaning of an unknown word or phrase. For example, students can be taught to infer the meaning of the word "drought" in the sentence "Because of the drought, many communities in the Sahel region of Africa have to leave their homes to search for water.

We should be sure to get the most out of any reading passage we assign, using it in various ways so that students work with familiar material that they understand well in doing various types of reading and study skills exercises. Although our students will probably

place great emphasis on learning grammar, you should assure them that grammar is not the most important aspect of language learning. This is easily demonstrated by reference to the person who knows many grammar rules and yet cannot understand or express anything in the spoken language. Students whose language courses have always focused exclusively on grammar may urge us to spend lots of class time explaining various points of English grammar and structure. Such explanation is actually teaching English linguistics, and there is controversy in the field of EFL teaching regarding the real value of such instruction for language learners. Students may have a false sense that they are learning English, when in fact, they are learning about English, but making little progress toward comprehension and being able to use the language in the contexts for which they need it. Understanding and communication in English is within the students' reach even if they do not understand the fine points of grammar. The ability to function in English is not directly linked to the accuracy of grammatical use or pronunciation. Students need to be encouraged to use English even if they make mistakes [2]. The main purpose of language use, after all, is communication. Some instruction in Grammar is necessary, however. Especially in written work, learning grammar rules can help students to recognize and correct their errors. In preparing to teach grammar, we should be sure that we have a good understanding of the structures that we want to teach, so that our presentation is clear. It is also important that our students be able to use the grammar they practice. One way to ensure that students can make effective use of what they learn is to teach grammar in conjunction with writing, the skill in which it can best be practiced. In speaking, we do not usually have the time to remember and apply rules of grammar, but in writing we have ample opportunity to monitor our usage. It is in writing that grammar instruction is most useful. The grammatical forms which are most useful and most learnable are those which control sentence-level functions such as question form, negation, relative clause formation and other structures involved in subordination and coordination. These features are more important than correct usage of articles or other non-sentence-level features. Focusing on paragraph features, such as tense continuity across clauses, parallel structure, and connectors, will help students in reading comprehension as well.

Development of writing ability takes lots of practice. We should start with simple structured exercises and allow students to develop confidence as writers before we give them longer free writing tasks. As in other skills, development of writing can be enhanced through the use of appropriate visuals. Writing assignments should be carefully structured. They should also be practiced and reviewed often and used as a basis for more complex writing assignments. Paragraph writing exercises can be based on models which the students first complete, and then expand and build on [2].

References

1. *Souillard, A.* 1989. Visuals for practicing oral and aural skills with science and technology students. *English Teaching Forum*, 27, 3, pp. 24-27.
2. *Souillard, A. and A. Kerr.* 1987. Practicing presentations with science and technology students. *English Teaching Forum*, 25, 3, pp. 29-31.

ПРИНЦИПЫ СУДЕБНОЙ ВЛАСТИ В ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАНАХ

Азимова З.С.

*Азимова Закия Самадага кызы – магистрант,
кафедра теории и истории государства и права,
Гомельский государственный университет имени Франциска Скорины,
г. Гомель, Республика Беларусь*

***Аннотация:** в данной статье рассматриваются положения, указывающие на то, что для определения основополагающих принципов судебной власти необходимо изучить систему принципов, на которых она основана. В качестве наиболее общих положений, выражающих суть и содержание изучаемого явления, принципы судебной системы отражают характер судебной власти и уровень правового развития общества. Статус судебной власти раскрывается прежде всего путем формулирования принципов его осуществления. Также в статье были рассмотрены признаки судебной власти в зарубежных странах и выделены некоторые общие черты и тенденции развития при всем многообразии судебных систем развитых европейских государств, причем независимо от системы права.*

УДК 342.34

Судебная власть, функции судебной власти, конституционные принципы, правосудие, независимость судей, специализация, презумпция невиновности, зарубежные страны

В каждой стране по-своему понимается судебная власть, по-разному обеспечиваются ее авторитет и сила. Судебная власть, функционируя наряду с законодательной и исполнительной властями, должна уметь при необходимости противостоять им. Судебную власть часто называют «третьей властью», поскольку в конституционных текстах и доктрине при перечислении ветвей власти, составляющих систему разделения властей, она обычно следует за законодательной и исполнительной. В зависимости от формы правления взаимозависимость законодательной и исполнительной властей может быть большей (парламентская форма правления) или меньшей (президентская республика). Положение же судебной власти остается неизменным. Хотя в европейских странах суды существовали издавна и повсеместно, для того чтобы судебная власть предстала как относительно самостоятельная и независимая, получила конституционный статус «третьей власти», потребовался немалый исторический период - переход от абсолютной монархии к демократическим режимам и далее к правовой государственности. Независимая судебная власть по определению несовместима с самодержавным правлением и с тоталитарными режимами.

Вторая половина XX в. наглядно продемонстрировала, что чем дальше продвигались демократические страны по пути правовой государственности, тем сильнее проявлялась тенденция к возрастанию роли судебной власти как гаранта «верховенства Права» и законности в жизни общества и государства, прав и законных интересов его граждан. И, наоборот, даже частичная утрата судебной властью ее самостоятельности и независимости является опасным симптомом авторитаризма в государственном управлении [1, с. 5-7].

Судебная власть - одна из ветвей государственной власти, субъектом которой является суд, занимающий особое место в системе государственных органов и реализующий свои функции в особой процессуальной форме. Понятие судебной власти - одно из ключевых конституционных понятий. В тех странах, где государственная власть организована на основе принципа разделения властей,

судебная власть является важной составляющей триединства (наряду с законодательной и исполнительной властями), в котором каждая ветвь власти выполняет свою функцию [1, с. 17-21].

Характерные черты судебной власти:

- осуществляется в связи с конкретным делом (социальным конфликтом);
- реализуется в особой процессуальной форме, отличной от процедур в других ветвях власти.

Судебная власть в зарубежных странах обладает следующими признаками:

1) суды, составляющие в совокупности судебную систему; эта жестко структурированная система создается и изменяется только в законодательном порядке, а ее деятельность происходит в рамках столь же строгого и детально регламентированной законом процедуры («Судебная власть Соединенных Штатов осуществляется Верховным судом и теми низшими судами, которые будут время от времени устанавливаться и учреждаться Конгрессом». Разд. I ст. III Конституции США) [2]. Ее кадровый состав - судьи - образует особый профессиональный слой, так называемый судейский корпус, который как таковой, равно как и составляющие его судьи, имеет особый правовой статус («Судебная власть вверяется судьям» (ст. 92 Основного закона Федеративной Республики Германия) [3].

2) правосудие как особая форма деятельности, имеющая целью разрешение на основе действующего права экономических, политических и иных конфликтов и споров, участниками которых становятся граждане, их объединения, юридические лица, муниципальные государственные органы и даже само государство. Никто, кроме судебной системы в лице образующих ее судов, не может вершить правосудие от имени государства. Никто, в том числе и государство в лице любых его органов, не вправе вмешиваться в деятельность судебной системы по осуществлению правосудия. Граждане, их организации и объединения, все государственные и муниципальные органы, само государство, представленное высшими органами власти и управления, обязаны неукоснительно выполнять решения судов.

Решение суда - властный акт, который не может отменить ни законодательный, ни какой-либо исполнительный орган и даже глава государства. В этой связи положение ст. 64 Конституции Франции гласит, что «Президент Республики является гарантом независимости судебной власти». Президент призван охранять правосудие от каких бы то ни было посягательств на его независимость: сам же от так же, как и все другие государственные органы, не вправе вмешиваться в деятельность органов правосудия [4].

В Основных принципах независимости судебных органов, принятых седьмым конгрессом ООН по предупреждению преступности и одобренных Генеральной Ассамблеей ООН 29 ноября 1985 г., подчеркивается, что судьи принимают «окончательное решение по вопросам жизни и смерти, свободы, прав, обязанностей и собственности граждан». «Только судья может решить вопрос допустимости и продолжительности лишения свободы».

Также отметим и другие признаки судебной власти, присущие в той или иной мере большинству судебных органов зарубежных стран:

- исключительность (правосудие не может осуществляться никаким другим органом кроме суда ни при каких условиях);
- особый статус должностных лиц - судей (повышенные требования к кандидатам на судейские должности, независимость, несменяемость и неприкосновенность судей);
- носит конкретный характер (рассматривает и решает конкретные дела и споры, возникающие вследствие различных конфликтов в обществе);
- осуществляется в ходе судебного процесса, т.е. в особой процессуальной форме, установленной законом;
- большое значение придает правосознанию, внутреннему убеждению судей, сложившемуся на базе жизненного опыта и в ходе рассмотрения конкретного дела;

- принадлежит не судебному учреждению, а судебной коллегии (единолично судье), которая рассматривает дело в соответствии с требованиями судебной процедуры (коллегия может состоять из профессиональных судей (3-5 судей обычно рассматривают некоторые гражданские иски), из одного или нескольких судей и 6-9-12-24 присяжных заседателей);

- ее реализация - приговор по уголовному делу, решение по гражданскому иску - представляет собой акт государственного принуждения, совершаемый в особых формах;

- особая система контроля за судебной деятельностью (исключение чьего-либо вмешательства в отправление правосудия и в оценку решений суда) [5].

Функции судебной власти:

- 1) осуществление правосудия;
- 2) судебный контроль (надзор) за законностью и обоснованностью применения мер процессуального принуждения;
- 3) толкование правовых норм;
- 4) официальное удостоверение фактов, имеющих юридическое значение;
- 5) ограничение конституционной и иной правосубъектности лиц и организаций и др.

Деятельность суда опирается на принципы, закрепленные в конституции. Одни из них имеют общий характер, другие распространяются преимущественно на уголовный процесс, где особенно важна защита прав личности.

К числу общих конституционных принципов относятся:

1) осуществление правосудия только судом, другие должностные лица и органы государства не вправе присваивать себе функции правосудия.

2) независимость судей и подчинение их только закону. Ни один государственный орган, должностное или иное лицо не вправе указывать суду, как ему следует решить то или иное дело; судьи решают дело на основе закона и личного убеждения.

3) свобода доступа к суду. Нельзя отказывать в приеме дела по причинам отсутствия закона или его неясности. Суд обязан принять и рассмотреть иск (он может отклонить рассмотрение только по причинам неподведомственности или неподсудности).

4) коллективное отправление правосудия. Мировой, полицейский, иной судья единолично может рассматривать лишь мелкие правонарушения.

5) ведение судебного процесса на языке, понимаемом сторонами, или с обеспечением им переводчика за счет государства.

6) гласность, т.е. открытый, публичный суд. Закрытые заседания проводятся, если в процессе затрагиваются вопросы государственной тайны, интимные отношения сторон.

7) возможность обжалования и пересмотра судебного решения путем апелляции (повторное рассмотрение дела по существу по процедуре первой инстанции), кассации (проверка выполнения закона судом).

8) ответственность государства за судебную ошибку. Государство возмещает физическому или юридическому лицу ущерб, который причинен ему ошибочным судебным решением, неправильным осуществлением правосудия.

Отдельно выделяются принципы уголовного процесса, в связи с особым статусом одной из сторон – обвиняемого (подозреваемого), требующего специфического набора прав и обязанностей по защите от незаконного привлечения к уголовной ответственности. К числу таких принципов относятся следующие:

1) право обвиняемого на рассмотрение дела с участием присяжных заседателей, которые решают вопрос о его виновности или невиновности;

2) право пользоваться помощью адвоката с момента задержания или ареста (в подавляющем большинстве стран - с момента задержания);

3) право на бесплатную юридическую помощь в установленных законом случаях;

4) презумпция невиновности: каждый обвиняемый в совершении преступления считается невиновным, пока его виновность не будет доказана и установлена вступившим в законную силу приговором суда;

5) никто не может быть осужден повторно за одно и то же преступление;

6) при осуществлении правосудия не допускается использование доказательств, полученных с нарушением закона;

7) закон, устанавливающий или отягчающий ответственность, обратной силы не имеет.

В заключении следует отметить, что при всем многообразии судебных систем развитых европейских государств, можно выделить некоторые общие черты и тенденции развития, причем независимо от системы права. К ним можно отнести следующие:

- судебная власть ограждена от всякого вмешательства со стороны законодательной и исполнительной властей. С другой стороны, действует ограничивающая концепция судебного вмешательства, имеющая в европейских странах законодательное закрепление. В Англии - в доктринах унаследованной юрисдикции и судейского усмотрения, во Франции - двойное судейское запрещение: в отношении исполнительной власти - запрещено «каким бы то ни было образом мешать работе органов администрации» и в отношении законодательной власти - запрещено «выносить решения по делам, представленным на рассмотрение судьи путем формулирования общих правил» [6, с. 180-183]. При этом общепризнано, что суды вносят свою важную лепту в процесс нормотворчества, и не только в англо-американской судебной системе, причем для этого существуют различные способы;

- подчинение национальных судебных систем стран ЕС высшему органу правосудия - Европейскому суду справедливости (г. Люксембург);

- наличие специальных судов и судов ограниченной юрисдикции; наличие ювенальной юстиции; наличие дисциплинарных и судов чести (меры воздействия к государственным служащим, судьям, адвокатам, нотариусам);

- наличие особых судебных органов для высших должностных лиц государства (президента, министров и членов правительства);

- апелляционный и кассационный порядок пересмотра судебных дел, а также надзорный (на континенте);

- переход к «делегированному правосудию», упрощение традиционной судебной системы, создание огромного количества квазисудебных органов, тенденция к рассмотрению гражданских и торговых дел в этих органах или в досудебном порядке;

- институт мировых судей и применение суда присяжных (выборных непрофессиональных судей), укрепление правосудия коллегиальностью профессиональных судей (от 3 судей во Франции до 3 - 5 в Федеративной Республики Германия) [6, с. 167-170, с. 141-145];

- система прокуратуры, подчиняясь министру юстиции, обеспечивает работу судебной системы на всех ее уровнях;

- большое количество судов всех уровней в отношении на душу населения, обеспеченность судов квалифицированными судьями, судебным персоналом, программы защиты свидетелей; прозрачность и гласность правосудия, публичность заседаний, многовековые традиции судебной этики.

Список литературы

1. *Безнасюк А.С.* Судебная власть: учебник для вузов / А.С.Безнасюк, Х.У. Рустамов. М.: Закон и право, ЮНИТИ-ДАНА, 2002. 455 с.
2. 1st Amendment to the Constitution [Электронный ресурс] / Totallyhistory. Режим доступа: <http://totallyhistory.com/1st-amendment-to-the-constitution/>. Дата доступа: 07.01.2019.

3. Конституция Федеративной Республики Германия от 23 мая 1949 г. // Конституции стран мира на русском языке [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://legalns.com/компетентные-юристы/правовая-библиотека/конституции-стран-мира/конституция-германии>. Дата доступа: 05.01.2019.
4. Конституция Французской Республики от 04 октября 1958 г. // Конституции стран мира на русском языке [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://legalns.com/компетентные-юристы/правовая-библиотека/конституции-стран-мира/конституция-франции>. Дата доступа: 05.01.2019.
5. Основные принципы независимости судебных органов [Электронный ресурс] // Сайт Организации Объединенных Наций. 2019. Режим доступа: http://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/indep. (дата доступа: 06.01.2019).
6. *Туманов В.А.* Судебные системы западных государств / В.А. Туманов. М.: Наука, 1991. 240 с.

ВОЗМОЖНОСТИ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ DREAM WEAVER ДЛЯ СОЗДАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ САЙТОВ

Турдиева Г.С.¹, Хотамова Д.К.²

¹Турдиева Гавхар Саидовна – старший преподаватель,
кафедра информационных технологий;

²Хотамова Дилдора Комиловна – студент,
факультет педагогики,

Бухарский государственный университет,
г. Бухара, Республика Узбекистан

Аннотация: в статье проанализированы возможности программного обеспечения *dream weaver* для создания образовательных сайтов в системе образования.

Ключевые слова: веб сайт, тег, веб страница, анимация, кадр, звук, график, интерактив.

В наше время компьютерные технологии являются одной из самых быстрорастущих отраслей в мире. Компьютеры стремительно входят в жизнь людей. То есть трудно представить каждую область бизнеса без глобальной сети Интернет и классные комнаты в образовательных учреждениях без компромиссов. Компьютерные технологии имеют большое значение в жизни человека, на всех предприятиях, в фирмах, учебных заведениях и государственных учреждениях. В настоящее время каждая организация уделяет большое внимание использованию Интернета в своей деятельности для работы на мировом рынке.

Это легко увидеть на экране для хранения информации в Интернете необходимо обратить внимание на веб-страницу, так как она есть на странице пользовательская информация может быть любым возможным способом, и это находится на веб-сайте будет размещен. Продуманный сайт, как правило, является единственной информацией общий автобус, и важность размещенной информации должен иметь стандарт.

Веб-сайты объединены в один веб-сайт. В этом случае Веб-сайт и веб-страницы связаны с различными инструментами. Это единственный Всемирная паутина (или всемирная паутина) или ярлык WWW.

Перед разработкой веб-сайта вам необходимо решить ряд ключевых вопросов, таких как аудитория, опрос, бюджет, бизнес-процесс, рецензент веб-сайта, размещение, поддержка и рецензирование. Основные принципы дизайна веб-сайта можно выделить следующим образом: ориентация на пользователя: поддержка пользователей; Использование проверенных временем методов; команда должна работать; отсутствие излишества. Веб-страницы будут разными, в зависимости от размера и размера различных фигур, в частности, от начала до конца. Веб-страницы должны постоянно обновляться. Все веб-страницы обычно называются веб-сайтами или веб-сайтами. Веб-сайты являются обязательными для веб-сайтов.

Есть много разных инструментов для создания веб-страницы, к ним относятся современные редакторы HTML: самый простой текст редакторы: домашний сайт, главная страница, Dream Weaver, HotDog Pro, Coffec Кубки включают Word Press. Internet Assistant Free Software MS Office Веб-сайт будет установлен на веб-сервере. Сайт должен быть установлен на диске одного из серверов. Для того, чтобы веб-страницы оставались необходимыми, требуются компьютер и веб-сервер. Протокол TCP / IP является основным протоколом. Это подходит для обмена информацией. HTTP протокол передачи гипертекста. Веб-серверы также должны поддерживать FTP-файлы. Таким образом, при выборе провайдера (кроме провайдера интернет-

доступа) вы должны придерживаться следующих параметров: дисковое пространство, почтовый ящик, объем трафика, метод отслеживания сайта, копия веб-сервера, поддержка программного обеспечения. Программное решение Dreamweaver для различных проблем проекта с похожими объектами к нему.

Коды языка HTML являются частью текстовых массивов документа. В программе Micromedia Dreamweaver MX расположены следующие разделы: «Файл», «Редактировать», «Просмотреть», «Вставить», «Изменить», «Текст», «Команды», «Сайт», «Окно», «Справка». Веб-страницы широко варьируются в зависимости от размера и формы различных форм-личных, это оригинально, без начала. Веб-страницы должны постоянно обновляться. Все веб-страницы являются общим веб-сайтом или веб-сайтом назван. Веб-сайты являются обязательными для веб-сайтов рассчитывается. Разверните его корневую структуру после выбора структуры технологии, называя файлы, ссылаясь на следующие страницы стандартный нижний каллиграф, относящийся к каждому HTML-документу веб-сервера. Посетители веб-страницы расширяют фазу Веб-страница создается во всех отношениях.

Dream Weaver - профессионал, с шаблонами и шедеврами создает веб-сеть. У меня есть много инструментов для создания веб-страницы. К ним относятся современные редакторы HTML: простые текстовые редакторы: домашний сайт, главная страница, Dream Weaver, MS Office, веб-доступ.

Таким образом, создание образовательных сайтов для студентов, чтобы изучать науку поддержка программного обеспечения.

В программе Micromedia Dreamweaver MX доступны следующие разделы: Файл, Редактировать, Просмотр, Вставка, Изменение, Текст, Команды, Сайт, Окно, Справка. Раздел «Файл» выполняет действия на подготовленных или подготовленных страницах, такие как открытие, скрытие, хранение, печать файлов;

Отредактированные страницы-отредактированы;

Вид-раздел программного обеспечения Micromedia Dreamweaver MX можно посмотреть в: код, код и страницу, страницу;

Вставка-различные картинки, таблицы, рамки, кнопки, формы и т. Д. Этот раздел будет выполнен в следующих разделах:

Изменить-раздел содержит свойства страницы, внутренние и внешние теги, таблицы и фреймы;

Текст-различные действия над текстами рабочего стола: раскраска, размер, заголовок или субтитры и так далее, может сделать различные команды выполняются для страницы команд;

Сайт-На подготовленных сайтах проводятся различные мероприятия;

В разделе «Окно» вы увидите изменение внешнего вида рабочего листа в программе Micromedia Dreamweaver MX;

Помощь-Получить информацию о программном обеспечении Micromedia Dreamweaver MX. Программа Dream Weaver может преподаваться в профессиональных колледжах с использованием информатики и информатики.

Технология “Разделы сайта” состоит из:

ИОК-Информация об образовательном комплексе по информатике.

Уставные документы-ДТС, рабочие программы.

Учебное пособие-Основные учебные материалы в этой области.

В разделе Практика-практические занятия.

Электронная библиотека-раздел научной литературы версии собраны.

Практические задания для самостоятельной учебы студентов с этого сайта укрепить свои знания и навыки в области науки и техники желательно использовать это.

Вот несколько примеров программного обеспечения, относящегося к социальным программам:

-Мгновенный обмен сообщениями позволяет обмениваться мгновенными сообщениями с другими пользователями в режиме реального времени (защищенный

режим). Большинство из них - Skype, ICQ, Yahoo! Messenger, MSN Messenger, AOL Instant Messenger, Miranda IM. Бизнес-ориентированные системы могут отображать IBM Lotus Sametime, Microsoft Messenger и Jabber.

-Интернет-чат (IRC) - позволяет нескольким пользователям общаться в режиме реального времени.

-Международные форумы были заменены электронными конференциями (до появления в WWW). Пользователь форума может создать новую «тему», понятную другим. Другие пользователи могут просматривать тему и оставлять свои комментарии в режиме пост-релиза.

Есть много разных инструментов для создания веб-страницы, к ним относятся современные редакторы HTML: самый простой текст редакторы: домашний сайт, главная страница, Dream Weaver, HotDog Pro, Coffec Кубки включают Word Press. Internet Assistant Free Software MS Office Интернет-доступ к информации, которая создается на панели.

Созданный сайт должен быть встроен в один из дисков сервера. Веб-сайт чтобы сэкономить деньги, вам нужен компьютер и веб-сервер. Протокол TCP / IP это основной протокол. Это подходит для обмена информацией.

Список литературы

1. *Арипов Б. Бегалов и другие.* Информационные технологии. образования Т.-Носир, 2009.
2. *Мамараджабов М., Турсунов С.* Компьютерная графика и веб-дизайн. Школьные учебники. Т.: «Чолпон», 2013.
3. *Aripov M., Fayziyeva M., Dottayev S.* Web texnologiyalar. O'quv qo'llanma. T.: Faylasuflar jamiyatil, 2013 y.

МЕХАНИЗМ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПОМОЩЬЮ СПОРТИВНЫХ ИГР

Мухитдинова Н.М.

*Мухитдинова Нигора Мехриддиновна – преподаватель,
кафедра теории и методологии физической культуры,
Бухарский государственный университет, г. Бухара, Республика Узбекистан*

Аннотация: в статье рассматриваются пути и средства интеллектуального развития детей дошкольного возраста с помощью использования спортивных развивающих игр.

Ключевые слова: интеллектуальные игры, захватывающие игры, эстетическое воспитание, спортивные игры, обычные игры.

Система образования в нашей стране всегда находится в свободном доступе. За прошедший период были приняты сложные организационные и правовые меры для создания эффективной системы дошкольного образования, направленной на обеспечение здорового и всесторонне развитого поколения. В настоящее время эта мера находится в состоянии глубокой реформы.

Государство Республики Узбекистан приняло ряд важных документов по этой задаче по совершенствованию дошкольного образования как незаменимого, первичного элемента системы непрерывного образования.

Одной из основных задач является дальнейшее совершенствование системы дошкольного образования, укрепление материально-технической базы, расширение сети дошкольных учреждений, обеспечение квалифицированными учителями, кардинальное повышение уровня образования детей в школьном образовании, внедрение современных образовательных программ и технологий в учебный процесс.

Дальнейшее расширение государственного и частного секторов дошкольных учреждений, а также создание условий для формирования конкурентной среды среди государственных и негосударственных дошкольных образовательных учреждений, внедрить новые формы дошкольного образования на условиях партнерства государственного и частного секторов, а также обеспечить эффективную организацию Министерства дошкольного образования Республики Узбекистан в соответствии с Указом Президента Республики Узбекистан от 30 сентября 2017 года принята Резолюция 3305 «Об организации Министерства дошкольного образования Республики Узбекистан». Как отмечается в комментарии к решению, «... сегодня происходит фундаментальное улучшение деятельности дошкольных образовательных учреждений, проблема современного дошкольного образования стоит на повестке дня». Этот указ предусматривает реализацию широкого спектра мер, в том числе педагогики и лидерства, для преодоления существующих проблем в реформе дошкольного образования. эффективная организация повышения квалификации персонала, использование современных педагогических и информационных технологий, лучших практик зарубежных стран, обеспечить их высококвалифицированными и современными навыками.

Игра - это основное занятие дошкольников, благодаря которому ребенок формируется как личность. Игра определяет будущее образовательной и рабочей деятельности детей, то, насколько хорошо их отношения сформированы, учебная деятельность ребенка развивается, и чем лучше ребенок играет, тем лучше в школе. Психологи считают игру ведущей деятельностью в детсадовском возрасте. В игре все аспекты личности ребенка взаимосвязаны. Наблюдая за играющим ребенком, вы можете узнать о его интересах, его восприятии окружающей среды, его отношении к взрослым и друзьям.

Игра играет важную роль в системе физического воспитания детей, воспитания дошкольных образовательных учреждений, воспитания нравственного, трудового и эстетического воспитания. Игра удовлетворит потребности и потребности молодых организмов, повысит жизненную активность, солидарность, свежесть и бодрость. Поэтому желательно правильно планировать каждое упражнение. При планировании учебного занятия было бы целесообразно определить предполагаемую цель и ожидаемые результаты учений. После этого цель состоит в том, чтобы определить, какую игру, задачу или упражнение использовать. Для этого вам необходимо учитывать следующее:

- взаимозависимость и последовательность выбранной информации;
- стремление к простоте;
- обращать внимание на разные аспекты (совмещать словарный запас с разными движениями, играть в мирные игры с подвижными играми);
- организация занятий для группы или подгруппы.

Педагог должен решить, когда работать и когда группа (6-8 детей) должна работать с группой;

- Определите сроки обучения (когда вы занимаетесь в детстве и как долго).

Когда занятия открыты, дети с большей вероятностью будут интересоваться своей работой и взаимным доверием. Групповые тренировки также могут быть изменены во время тренировки.

Есть ряд видов досуга, которые включают в себя:

1. Бесплатное участие в играх.
2. Взаимоуважение.
3. Понять правила игры.
4. Рефлексия.

Принцип свободного участия в игре - если игра дарит волнующее и веселое настроение, каждый ребенок может участвовать в игре. Если по какой-либо причине ребенок отказывается участвовать в игре, он может предложить другую игру, в которую он может играть.

Детям должно быть разрешено свободно выходить из игры и возвращаться. Принцип взаимного уважения подобен правилу в отношениях, то есть каждый участник игры может свободно выражать свое мнение, право голоса и восприятие каждого.

Понимание правил игры. Перед началом работы дети ознакомятся с правилами игры. Если некоторые дети не осознают этого, то правила игры будут пересмотрены. Размышление - важно повторно общаться с целью укрепления полученных знаний и навыков.

В конце игры дети начинают делать выводы. Детей спрашивают, что им нравится, что неизвестно и чему они учатся.

Использование интерактивных игр в дошкольных образовательных учреждениях дают положительные результаты. В этой игре ребенок из пассивного объекта превращается в активный субъект. Основная задача педагога – создание условий для детского творчества в форме игры.

Список литературы

1. *Нуриддинова М.М.* «Физическое воспитание в дошкольных учреждениях комплект нормативных документов для тренеров-инструкторов». Т.: «Редактор», 2013. 115 с.
2. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://razvivash-ka.ru/sistema-doshkolnogo-obrazovania-v-germanii/> (дата обращения: 07.05.2019).

О ПРЕИМУЩЕСТВАХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Эшонкулов Х.И.

*Эшонкулов Хаким Илхомович – преподаватель,
кафедра информационных технологий,*

Бухарский государственный университет, г. Бухара, Республика Узбекистан.

Аннотация: в статье освещается сущность дистанционной формы образования. Рассматриваются положительные стороны данной системы образования, необходимость перехода к данной форме образования в вузах Узбекистана.

Ключевые слова: дистанционное образование, социальные группы, информационные технологии, национальный менталитет, контент, оценивание знаний.

Наличие географически отдаленных регионов в Узбекистане является основной причиной развития дистанционного обучения. В условиях нынешней экономики этот тип образования должен широко использоваться. Конечно же существуют определенные проблемы с внедрением этого вида образования. Это в основном нехватка средств, технической поддержки, квалифицированных инженеров и педагогов в этой области, но эти проблемы должны решаться неотлагательно, так как организация дистанционного обучения в условиях Узбекистана имеет большое значение.

Сегодня образование в Узбекистане развивается в соответствии с общими тенденциями развития мирового образования. Вот почему особенно актуально изучение зарубежного опыта в профессионально-педагогическом образовании, его использование в научном понимании и использование передовых идей в отечественной практике. Учитывая положительный мировой опыт в области кадрового образования, все элементы системы образования и обучения являются одним из факторов ее развития. В то же время образование, основанное на национальных идеях и традициях, всегда должно рассматриваться в вопросах национального развития.

Технические или организационные формы такого образования могут различаться и иногда могут иметь необычные, беспрецедентные видения. Тем не менее, мы глубоко убеждены, что в конечном итоге результат обучения человека зависит не только от форм обучения, включая дистанционное обучение, но и от основного психолого-педагогического значения процесса обучения. Поиск такого контента является основной задачей разработки подхода дистанционного обучения к национальному менталитету. Это отражается на экране с помощью различных символических операций. Мысли, ощущения и действия при этом материализуются.

Богатый зарубежный и национальный опыт в теории и практике дистанционного обучения доказывают актуальность исследований. Один из способов использования новых педагогических информационных и телекоммуникационных технологий - приблизить нас к пониманию дистанционного обучения.

Теоретические и практические аспекты дистанционного обучения, являющегося синтетической, интегральной и гуманистической формой образования, должны решать большую часть проблем, с которыми сталкивается национальная система образования в условиях реформы образования. Традиционные концепции современности внедряются в новый образовательный процесс. Ниже приведены некоторые основные понятия, которые мы можем описать следующим образом.

Обучение - это процесс, обеспеченный систематическими знаниями и навыками для достижения конкретной цели.

Образование - это результат обучения и воспитания личности.

Дистанционное обучение - это форма обучения, основанная на информационных и телекоммуникационных технологиях, таких как заочное и

очное обучение, которое включает в себя лучшие традиционные и инновационные методы, средства и формы обучения.

Дистанционное образование - это новая образовательная система, основанная на информационных технологиях, телекоммуникационных технологиях и технических средствах. Это система, которая требует, того чтобы учитель предоставлял доступ учащимся к учебной среде в соответствии с правилами и порядком обучения, а также эта система требует больше самостоятельности от обучающихся. Данная система обучения предоставляет возможность обучения в удобное время в удобном месте для обучающихся.

Дистанционное обучение основано на инструментах обмена информацией по каналам обмена информацией. Данная система предоставляет образовательные услуги всем слоям населения, а также и иностранным студентам с использованием специальной информационной среды. Преимущество дистанционного обучения заключается в том, что учащийся сам определяет продолжительность обучения, то есть учащийся может начать учёбу в удобное для него время и освоить учебный материал под наблюдением учителя.

Оценка за усвоение заданий определяются путем решения тестов. Чем быстрее обучаемый освоит программу, тем быстрее получит сертификат об окончании курса обучения. Если программа не будет усвоена, то обучаемый сможет самостоятельно продолжить обучение. Есть много преимуществ этой системы. Сегодня осуществляется ряд мероприятий по внедрению технологий дистанционного обучения во всех высших учебных заведениях Узбекистана.

Развитие информационных технологий требует нового подхода к дистанционному обучению. Современная модель дистанционного обучения состоит из коммуникационных и сетевых технологий. Нет необходимости концентрировать какую-то часть населения, желающего получить образование дистанционно. Во-вторых, нет необходимости в дополнительных денежных расходах для организации условий для слушателей курсов. В-третьих, можно исключить возрастные ограничения тех, кто хочет получить образование. Могут быть созданы следующие социальные группы, которые желают получить образование дистанционно:

- группа для тех, кто хочет получить второе высшее или переквалифицироваться;
- группа для региональных властей и менеджеров;
- группа людей, не получивших образование из-за ограниченности возможностей традиционной системы образования;
- молодые люди, желающие поднять свой статус до современных требований;
- работники предприятий, которые желают параллельно получить вторую специальность;
- население регионов с низким уровнем дохода вдали от центра;
- лица с ограниченными возможностями и.д.

Дистанционное обучение - это набор образовательных услуг с помощью специализированных сред обучения информации, основанных на инструментах обмена образовательной информацией. Информационно-учебная среда дистанционного обучения представляет собой систематизированный организационный набор средств передачи данных, информационных ресурсов, протоколов взаимного общения, программно-аппаратного и организационно-методического обеспечения для удовлетворения образовательных потребностей пользователей.

Дистанционное обучение - это совокупность информационных технологий, которые позволяют учащимся предоставлять основные материалы, которые они изучают, в интерактивном взаимодействии с учащимися и учителями в процессе обучения.

Объединение университетских организационных систем - явная тенденция дистанционного обучения. Например, в последние годы развивается новый тип организационной структуры дистанционного университетского образования -

консорциум университетов. Специализированное агентство, которое объединяет и управляет деятельностью нескольких университетов, предоставляет услуги дистанционного обучения. Университетский консорциум предлагает ряд курсов, начиная от курсов и заканчивая учеными степенями для абитуриентов.

В Западной Европе дистанционное обучение осуществляется в формах, называемых открытыми университетами. Национальные открытые университеты часто используют принципы заочного обучения. Основываясь на открытой учебной программе, учащиеся имеют хорошо развитую, самостоятельную учебную среду, которая стремится достичь своих образовательных целей.

Принцип открытости к образованию означает следующее: допуск к открытому высшему образованию, то есть исключение любых условий и требований (возраст 18 лет) после достижения совершеннолетия; свободное планирование чтения, то есть свобода создавать индивидуальные программы, выбирая систему курсов; время чтения и интервалы, т.е. прием студентов в высшее учебное заведение в течение всего года и отсутствие установленных временных ограничений;

Итак, мы рассмотрели некоторые стороны дистанционного обучения, которые предоставляют ряд преимуществ учащимся. Думаю, что в будущем основной формой системы образования станет именно – дистанционная.

Список литературы

1. *Абдуллаев С.Г.* Оценка эффективности системы дистанционного обучения // Телекоммуникации и информатизация образования. 2007. N 3. С. 85-92.
2. *Итинсон К.С., Рубцова Е.В.* Использование информационных технологий в процессе обучения иностранных студентов филологическим дисциплинам в вузе // Фундаментальные исследования. 2015.

ПРИНЦИПЫ И МЕТОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

Юсупова З.Ш.

*Юсупова Зулфизар Шариповна – преподаватель,
кафедра теории и методики физической культуры,
Бухарский государственный университета, г. Бухара, Республика Узбекистан*

Аннотация: в статье анализируются принципы и методы организации мероприятий в процессе занятий физической культурой и спортом в образовательных учреждениях.

Ключевые слова: оптимальность, активность, принцип, метод обучения, физического воспитания.

В процессе физического воспитания учителя решают задачи воспитания с помощью методов обучения, чтобы научить учеников тренироваться и обучать технике выполнения упражнений. Процесс физического воспитания в школе зависит от правильной организации принципов и методов обучения. Процесс физического воспитания помогает учащимся решать задачи по наделению их специальными навыками в области физического воспитания и спорта, а также развитию их физических и физических навыков, навыков и способностей. В физическом воспитании можно видеть, что повторение и усиление упражнений во многих случаях на основе различных требований гарантирует, что не будет никаких трудностей в

выполнении техники упражнений. Это улучшит навыки и умения. В процессе физического воспитания обучаются не только физические качества, но и моральные качества, такие как общность, дружба, смелость, решительность, патриотизм и патриотизм. Кроме того, такие отношения, как дисциплинарное поведение и интуиция, можно отнести к дисциплине.

-Принцип последовательности и последовательности решает проблему изучения физических упражнений и действий в одной системе, которая развивается от простой к сложной. Требования программы физического воспитания всегда изучаются и изучаются. Новые учебные материалы изучаются и подкрепляются упражнениями. При выполнении простых упражнений на основе программного обеспечения формируются медленно сложные приемы и тактики. Упражнения на разных уровнях могут сопровождаться простотой. Они также будут меняться во время каждой сессии.

-Принцип оптимальности и активности: уровень учебных упражнений по физическому воспитанию зависит от интеллекта и эффективности учащегося. Поэтому принцип сознания и эффективности широко используется при обучении. Понимать учебные материалы студентами, понимать и осуществлять сознательное восприятие и упражнения, а также совершенство достигнутых результатов реализуется по принципу сознания. На каждом занятии задаются конкретные задания, которые ученики просят предоставить своим детям.

-Принцип укрепления знаний, умений и навыков требует постоянного повторения, укрепления и разработки учебных материалов. Поскольку навыки и способности выполнять физические действия не повторяются, навыки и способности упражнения исчезнут. Вот почему важно, чтобы учебный план правильно планировал и распределял упражнения. Самостоятельное выполнение регулярных физических упражнений в классе помогает им улучшить свои навыки и способности.

Принцип обучения Физическому воспитанию учат в серии упражнений, которые более сложны после изучения техник и навыков физической культуры. Простые упражнения замедляют активность учеников. Поэтому необходимо тренировать и совершенствовать их в соответствии с физическим уровнем. Студенты адаптированы к физическим упражнениям того же рода. Увеличение объема упражнений, объема и темпа позволило физической активности организмов организма. В противном случае физическая форма того же типа будет адаптирована к телу, и, следовательно, их тело не будет развиваться физически. В практике физического воспитания используются самые разнообразные методы и методики обучения. Стили можно сгруппировать в три группы:

- а) устно;
- б) экспонат;
- в) практично.

Устность это форма упражнений, упражнений, дискуссий, дебатов и анализа упражнений во время физической подготовки. Стилль выражения используется во всех классах школы. Это раскрывает суть упражнения и дает ученикам чувство действия. В повествовательном стиле часто можно использовать идентификацию и подражание. Во время презентации студенты также узнают новые слова об упражнениях и действиях. Чтобы проиллюстрировать трудности, дети должны сосредоточить свое внимание на главной цели. Объяснение является основной формой устного стилиа и дает учащимся полную картину того, что они изучают. История знакомит детей с новыми видами упражнений; новая игра с содержанием и формой. История этой истории описана как интересное повествование. Это даст вам хорошую возможность освоить изученный материал и хорошо тренироваться. Стилль истории часто используется для создания уроков физкультуры с учениками начальных классов. История должна быть короткой, интересной, выразительной. Интервью проводится в форме вопросов и ответов.

Учитель определяет уровень использования материала, задавая вопросы, а также побуждает студентов высказывать свое мнение. Интервью это удобный способ общения с учителями и учениками, связывание учебного материала с учебным материалом и определение уровня восприятия детей, который они используют для усиления своего внимания. Разговор всегда должен быть интересен вашей теме. Контроль физического воспитания команд и решений

Команды и решения являются средством управления процессом физической подготовки. Исходя из этого, учитель решает вопросы управления учениками, давая инструкции по физическому воспитанию. Команды и решения используют инструкции и решения инструктора при выполнении физических упражнений и во время занятий в классе. Командные методы создаются как воздействие на поведение детей. Инструкции учителя должны быть четкими, краткими и краткими. Это также должно быть выполнено тоном голоса. Методические указания используются для упражнений во всех классах школы. Рекомендации могут относиться ко всей группе или к читателю. Другая форма физической подготовки устные советы и рекомендации. Они передаются во время упражнений, ошибок и новых упражнений.

Практика выполнения практических упражнений важна в процессе физической подготовки. Демонстрация является одним из ведущих упражнений. В общем, использование видимости, в частности, необходимо для обучения детей младшего возраста. Чтобы демонстрация была эффективной, необходимо создать хорошие условия для того, чтобы дети были хорошо организованы и находились под наблюдением. Практику следует выполнять и проводить там, где студенты находятся в хорошем положении. Учителя могут использовать активных учеников для демонстрации упражнений. Этот метод оказывает положительное влияние на студентов. Девушка обязательно увидит, как ее подруга выполняет упражнение. В-первых, читателям следует внимательно следить за упражнением. Упражнения следует повторять несколько раз. С первого взгляда вы должны дать общее представление об упражнении. Дети должны быть обучены как часть упражнения, а учитель должен исправить ошибки. Демонстрация всегда сопровождается объяснением.

Практические упражнения могут включать в себя следующие варианты.

Практические методы. Физическая культура должна обеспечивать учащихся физическими упражнениями и физической активностью. Когда студенты действуют на практике, у них образуются мышечные срезы, рефлексy 29. Систематическое упражнение усвоенной деятельности решает вопросы повышения физической подготовленности студентов. Методы упражнений являются формой практического метода, и упражнения во время упражнений поддерживаются в начальном процессе физической подготовки. Тогда им разрешено заниматься самостоятельно. Упражнение это двустороннее, общепринятое упражнение по обучению и обучению.

Упражнения изначально выполняются в общем порядке. Затем выясняется, что физические части являются частью. Изучение упражнений на канатной дороге изначально проводится в целом. Затем движения рук и ног выполняются отдельно. После того, как навыки и навыки были сформированы, они могут быть достигнуты более единообразным способом. Бег и прыжки, удлинение длины и выполнение хороших упражнений также преподаются как части, а затем учатся целостным образом. Научитесь быстро и эффективно разрабатывать сложные физические упражнения. Обучение этому физическому упражнению таким последовательным способом повышает эффективность обучения.

Список литературы

1. Шарипова Д.Д. Формирование здорового образа жизни. 2001. Ташкент. 16.
2. Теория и практика физического воспитания. А. Абдуллаев. Ташкент. 2005 г.

ОСНОВНЫЕ КОМПОНЕНТЫ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОЙ ЛИЧНОСТИ

Абдураззакова Д.А.

*Абдураззакова Дильдора Анваровна - ассистент,
кафедра социальных дисциплин,
Ташкентский институт проектирования, строительства
и эксплуатации автомобильных дорог, г. Ташкент, Республика Узбекистан*

Аннотация: в статье рассматриваются основополагающие критерии оценки конкурентоспособности личности. Выявляется взаимная связь между различными группами критериев.

Ключевые слова: конкурентоспособность, конкурентоспособная личность, компоненты конкурентоспособности, образование, вуз.

В настоящее время в связи с коренным реформированием сферы образования Республики Узбекистан особую актуальность приобретает постановка перед образовательной системой адекватных современным требованиям педагогических целей и задач, критериев оценки эффективности их достижения [1]. Среди прочего, важной проблемой на сегодняшний день является подготовка конкурентоспособных специалистов как на внутреннем, так и на международном рынке труда. Для эффективной реализации поставленной задачи необходимо ориентироваться не только в сущности понятия «конкурентоспособность», но и разбираться в критериях его определения, опираясь на психолого-педагогические аспекты, такие как: умения, способности, знания, индивидуальные качества обучаемых, а также на имеющиеся особенности профессиональной деятельности, обусловленные как экономическими параметрами рынка труда, так и субъективными рекомендациями организаций и работодателей. Таким образом, только правильный комплексный подход способен обеспечить реализацию конкуренторазвивающего процесса образования.

О важной роли конкурентоспособной личности не раз упоминалось в исследованиях по экономике, социологии, психологии, педагогике и философии. Проводились психолого-педагогические исследования [2]. Однако до настоящего времени остаются малоизученными проблемы изучения структуры, содержания понятия конкурентоспособности с точки зрения личностного качества, а именно таких специальностей, как инженер, специалист в строительной сфере, в области проектирования и эксплуатации автодорог. Очень важно установить связь личностных качеств инженера в соответствии с экономическими, внешними критериями конкурентоспособности. Следует также выявить причины, по которым специалисты, казалось бы, востребованной профессии, на деле оказываются по-разному востребованными на рынке труда.

Стоит отметить, что с точки зрения педагогики понятие «критерий» означает признак, характеризующий определенный стандарт, эталон специалиста, детально описанный с помощью специальных характеристик, когнитивных функций, поведенческих характеристик, сочетание которых, в конечном итоге, является свидетельством конкурентоспособной личности. По всей вероятности, основа компонентов конкурентоспособности определена сущностью и содержанием этого качества. Для должного описания критериев конкурентоспособности следует использовать нижеперечисленные структурные компоненты:

1. Внешние признаки и свойства представляют собой образцовые особенности поведения, коммуникативные навыки, работоспособность специалистов при приеме на работу и в процессе труда. Согласно этим критериям конкурентоспособность устанавливается руководящими сотрудниками за счет самопрезентации [3], активного

проявления личностных и профессиональных качеств работников в профессиональной сфере деятельности.

2. Критерии с точки зрения востребованности специалистов в сфере их профессиональных услуг для потребителей.

3. Показатели сформированности компонентов структуры конкурентоспособности, то есть свойства, подтверждающие высокий уровень роста качеств, определяющих содержание конкурентоспособности профессионалов.

4. Критерии внутреннего характера, то есть объединение компонентов структуры конкурентоспособности, подтверждающее системную целостность, которое способствует формированию более высокого качества, нежели каждый компонент по отдельности.

В заключении необходимо отметить, что вторая группа критериев является промежуточным этапом между внутренними и внешними показателями конкурентоспособности. Потому как именно востребованность на рынке труда всегда являлась самым весомым внешним доказательством конкурентоспособности специалиста.

Список литературы

1. *Тогаев Г.Ш.* Цели и принципы контроля качества современного учебного процесса в ВУЗе // Наука, образование и культура. 2018. № 4 (28). С. 65-66.
2. *Абдураззакова Д.А.* Повышение качества профессиональной подготовки студентов в вузе // Проблемы педагогики. 2018. № 2 (34). С. 114-115.
3. *Шамсиддинова Э.М.* Самопрезентация и эффективная коммуникация как базовые компетенции педагога // Наука, образование и культура. 2019. № 1 (35). С. 46-47.

ПРОБЛЕМА СОХРАНЕНИЯ И РАЗВИТИЯ НАРОДНОГО ТАНЦА В XXI ВЕКЕ

Тимофеевская М.А.

*Тимофеевская Мария Анатольевна - магистр,
кафедра хореографического искусства,*

*Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена,
г. Санкт-Петербург*

Аннотация: статья посвящена проблеме сохранения и развития народного танца в современных условиях. Подробно рассматриваются различные виды проблем, которые возникают в процессе сохранения народных танцев, анализируется развитие этого вида фольклора.

Ключевые слова: танец, хореография, народно-сценический танец, танцевальное искусство, танцевальная культура.

УДК 37.1174

Народный танец представляет с собой систему культурных ценностей в окружении общества, которое включает в себя традиции, обычаи, артефакты, различную литературу и конечно музыку и танец. В связи с усилением глобализации в современном мире появилась опасность унификации культуры. Утрата культурной, этнической, гражданской самоидентификации может нанести удар по подрастающему поколению. В этих условиях особенно заметна стала проблема сохранения и развития народного танца. Н.А. Стручкова отмечала, что «при новых условиях всеобщей интеграции в процессе формирования этнического сознания решающее значение приобретает ряд компонентов национальной культуры, среди которых особое место занимает народное танцевальное искусство» [5]. Не секрет, что танец несет в себе огромное значение для культуры и общества. Известная артистка балета Ленинградского Малого театра, балетовед и сценарист Наталья Евгеньевна Шереметьевская отмечала, что «хореографическое искусство – важная часть национальной культуры народа. И от того, какое место в ней занимают шедевры, созданные мастерами прошлого, во многом зависят пути её развития не только сегодня, но и завтра» [4].

В XXI веке особенно остро встала проблема освоения русского народного танца в контексте системы хореографической деятельности. Особое внимание дня уделяется традиционности, но, как мне кажется, необходимо понимать это понятие шире, не просто как слепое следование старым канонам, а рассматривать его в развитии, уделяя внимание трансформации традиций. Связано это с тем, что «танцевальное искусство не представляет собой что-то неизменное. В живом процессе творчества содержание и формы народных танцев видоизменяются, отражают сдвиги, происходящие в исторической, социальной, бытовой и культурной жизни народа» [1]. Современные исследователи прослеживают развитие народных танцев начиная с дохристианской Руси и заканчивая советским периодом, когда активно развивались ансамбли самодеятельности. На сегодняшний день процесс развития различных народных танцев также не остановился, однако, в вопросах их сохранения остается достаточно много трудностей.

В процессе сохранения народного танца, как мне кажется, можно выделить целый ряд проблем. Во-первых, это сокращение носителей танцевальной культуры, причем в первую очередь в сельской местности. Если в городах, в большинстве своем, имеются танцевальные коллективы, исполняющие народные танцы и таким образом сохраняющие традиции, то в деревнях носителями народных танцев было уходящее поколение. А молодежь лишь в редких случаях перенимает эти знания. Кроме этого, большое влияние на народные танцы оказывает «воздействие

городской (преимущественно профессиональной) субкультуры и массовой культуры, все более мощное по мере развития национальных отношений. Вследствие этого традиционный танец теряет позиции преобладания и приобретает новые ходы и рисунки» [2]. Еще одной важной проблемой в процессе сохранения народного танца уже в среде профессионалов являются неполнота или отсутствие знаний о том или ином виде танца. Например, неточности в вопросах постановки хореографии или внешнего сопровождения танца – костюмов, музыки, предназначения танца и др. Е.Н. Попова в своей статье «Проблема сохранения и развития национальных историко-культурных традиций в народно-сценическом танце» говорит еще об одной важной проблеме – «за последние десятилетия в хореографическом искусстве нашей страны наметились новые пути развития. Значительные изменения в общей социально-общественной структуре повлекли за собой дифференциацию во вкусах, симпатиях и оценках явлений хореографического искусства, большая часть молодого поколения потянулась к современному танцу, его многообразным направлениям, руководители танцевальных коллективов отдают дань модным веяниям» [3].

Эти и другие проблемы в большой степени влияют на сохранение народных танцев для будущих поколений и на них необходимо обращать пристальное внимание как ученым и исследователям, так и хореографам, и руководителям хореографических коллективов.

Список литературы

1. Балет, 1997. № 5.
2. *Ишкин Б.С.* Проблемы сохранения традиционной русской танцевальной культуры // Вестник Челябинской государственной академии культуры и искусств, 2006. № 2 (10). С. 84-100.
3. *Попова Е.Н.* Проблема сохранения и развития национальных историко-культурных традиций в народно-сценическом танце // Национальное культурное наследие России: региональный аспект. Материалы V Всероссийской научно-практической конференции. Под редакцией С.В. Соловьевой, 2017. С. 480-486.
4. *Шереметьевская Н.Е.* Советский балет, 1984. № 3. С. 24.
5. *Стручкова Н.А.* Использование историко-этнографических данных в постановке якутских народных танцев // Культурология традиционных сообществ. Омск, 2002. С. 153-159.

ТЕХНИКА РИСУНКА ГОРОДСКОЙ АРХИТЕКТУРЫ НА ПЛЕНЭРЕ

Ивлева С.Н.



*Ивлева Светлана Николаевна - доцент,
кафедра академического рисунка, факультет живописи,
Российская академия живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова, г. Москва*

Аннотация: в данной статье анализируется техника рисунка городской архитектуры на пленэре. Автор статьи делится своим творческим и педагогическим опытом в период преподавания академического рисунка и пленэра в Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова, в 2002 - 2019 г. Статья может лечь в основу учебно-методического пособия, принести практическую пользу преподавателям и учащимся художественных школ и вузов.

Ключевые слова: рисунок, техника, пленэр, архитектура, мотив, образ, педагогический опыт.

DOI: 10.24411/2412-8236-2019-10502

Рисунок на пленэре является одним из важнейших составляющих художественного образования. Его роль невозможно переоценить. «Рисунок лежит в основе всех видов изобразительного искусства» [1]. Традиции рисования с натуры можно встретить уже в период Возрождения. «Голландские художники XVII века были первыми среди европейских живописцев, которые стали интересоваться пейзажем как самостоятельным жанром» [2, с. 9].

В XIX веке рисунок с натуры в городской среде, как и пленэрная живопись, стал неотъемлемой частью европейской культуры, в творческом наследии многих живописцев того времени можно встретить архитектурные рисунки и зарисовки.



Рис. 1. Саврасов А.К. Пейзаж с церковью и руинами. 1861. ГТГ

В Санкт-Петербургской Академии Художеств, в Училище живописи, ваяния и зодчества пленэру уделялось особое внимание, были созданы пейзажные классы под руководством известных живописцев. «В истории развития пленэрной живописи во

второй половине XIX века заслуживает особого внимания художественно - педагогическая деятельность преподавателей Московского училища, живописи, ваяния и зодчества и Академии художеств. Среди них – В.Г. Перов, А.К. Саврасов, И.М. Прянишников, В.Е. Маковский, В.Д. Поленов» [2, с. 20].

В настоящее время возрождение академических традиций становится новым витком развития русской художественной культуры. Внимание преподавателей ведущих российских вузов обращено к обогащению внутреннего мира студентов наследием «старых мастеров», передаче им опыта техники и технологии рисунка, сложившихся в классической системе образования XX века.

Изучение и копирование рисунка мастеров XVIII - XIX веков стало частью учебных программ Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры имени И. Е. Репина при Российской академии художеств и Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова. «К середине XIX века русская школа академического рисунка достигает небывалой высоты» [3]. Копирование с музейных образцов из собраний данных вузов является важным этапом образования. Именно копирование становится мощным подспорьем, неотъемлемой частью подготовки студентов к пленэру.

На пленэрной практике студенты используют полученные знания и умения, приобретенные ими во время копирования в музее и работы с натуры в классе. Ченнино Ченнини писал: «Ты должен следовать образцам, чтобы идти дальше по пути к познанию. Заметь, что самый совершенный руководитель, ведущий через триумфальные врата к искусству, - это рисование с натуры. Оно важнее всех образцов; доверяйся ему всегда с горячим сердцем, особенно когда приобретешь некоторое чувство в рисунке. Постоянно, не пропуская ни одного дня, рисуй что-нибудь, так как нет ничего, что было бы слишком ничтожно для этой цели; это принесет тебе огромную пользу» [4].

Академическая направленность в рисунке в учебном процессе ведущих художественных вузов является определяющей на протяжении почти трех столетий в России, вытесняя модернистские тенденции рисования последнего времени, характерные для современной культуры Европы.

Проблемы, связанные с преподаванием пленэра, дали отклик в публикациях художников – педагогов. «Роль пленэра в системе художественного образования» Зубрилин К.М., Руднев И.Ю., «Пленэрная практика в системе художественного образования» Головачева Н.П., Рабилова З.Ж. «Архитектурный рисунок на пленэре в учебной практике студента - архитектора» Портнова И.В., «Особенности учебной работы по рисунку в пленэрных условиях» Пазников О.И., «Роль пленэра в процессе обучения студентов» Амелина И.В., «Специальная подготовка обучающихся к пленэрной практике (пленэру) в системе дополнительного образования» Филиппова Л.С.

Данные работы в целом достаточно полно освещают различные аспекты пленэрной практики, однако не полностью раскрывают некоторые технические проблемы. Задача автора данной статьи показать собственный педагогический и творческий опыт рисунка на пленэре.



Рис. 2. Ивлева С.Н. Старый домик. 2015. Собственность автора

Основной подготовкой к пленэру для студентов являются короткие зарисовки и наброски городской архитектуры период всего учебного года. Задача педагога скоординировать студента, обратить внимание на направленность работы, показать параллель с высоким искусством прошлого, рассказать технологические особенности, раскрыть технические возможности работы на пленэре, научить видеть мотив, находить и передавать художественный образ увиденного, исправлять ошибки.

Важной составляющей успеха графической работы на пленэре является поиск мотива. Городская архитектура столицы и многих городов центральной части России в большей мере представляет собой историческую застройку или отдельные памятники XVII - XIX веков. Каждая эпоха характеризуется определенным стилистическим направлением в архитектуре, создает неповторимый, уникальный образ. Выражение графическими средствами мотива дает возможность творческого развития в исполнении рисунка, является основополагающим требованием на пленэре для студентов художественных вузов.

Нахождение мотива для будущей графической работы, поиск объекта изображения, подбор художественных материалов рисунка становятся первым, значимым этапом. Развитие педагогом творческого потенциала студентов особо важная часть рисунка на пленэре. Видение студентом не только мотива, но и одновременно создание художественного образа становится задачей в первую очередь педагога. Это умение «разбудить» в ученике композиционное начало, совмещающееся с внутренним смыслом, понимание поэтичности и цельности восприятия виденного. «Художник, - писал С.А.Чуйков, - это прежде всего тот, кому есть что сказать – сказать что-то свое, новое, самим увиденное в жизни, самим выношенное и осмысленное, может быть, выстраданное, непохожее на то, что уже было сказано до него другими художниками, никем до него не замеченное, не понятное так, как увидел и понял он» [5].

Художественный образ рисунка, внутренний смысловой подтекст, нередко выражающийся в отсылке к литературным и музыкальным произведениям, историческим реалиям прошлого, бесспорно, становится главным стержнем будущей работы. Образ рисунка можно выразить в таких эмоциональных состояниях, как «легкость», «свежий ветер», «туман», «сумерки», «величие старины», «солнечный денек». Можно найти и такие образные решения, как «Пушкинское облако», «улица из романов Достоевского», «Москва-река Мусоргского», «Замоскворечье Островского». О музыкальности пейзажей И.Н. Шишкина писал В.В. Нарциссов: «Его пейзажи всегда налиты богатырской силой, исполнены эпического звучания. Они незамысловаты, всегда открыты пониманию зрителя. Но есть у шишкинских пейзажей и еще одна отличительная черта: они удивительно музыкальны» [6].

В зависимости от образного начала, кроющегося в состоянии природы, времени года, архитектурной особенности изображаемого, происходит выбор техники и самих художественных материалов. Задача рисовальщика состоит в нахождении именно той единственной техники, которая подходит для создания художественного образа.

Каждая техника несет в себе определенные возможности и особенности. В зависимости от выражения внутренней идеи происходит выбор графических средств. Автор сам находит тон и фактуру бумаги, при необходимости цвет имприматуры. Уголь прессованный или рисовальный, графитный карандаш, черная акварель и сепия, добавление белил и мела дают разные эффекты в работе. Задача опытного педагога направить ученика к прочувствованию мотива, созданию художественного образа самого объекта, литературных и музыкальных параллелей, настроения в работе.

Сочетание разных по фактуре основы и графических средств помогают достигнуть раскрытию художественного образа, внутренней задумки. Кроме того, перед студентом стоит задача найти композиционный образ, допустим, белое на белом с темной деталью, светлый акцент среди большой темной массы, контрастное решение в чередовании светлых и темных участков.

Шероховатая бумага, монохромная черная или сепийная акварель больше подходит для выражения легкости, как и угольный карандаш, в то время как гладкая бумага и простой карандаш создают детальность, подчас сухость, возможность мелкой детализировки. Многообразие и вариативность материалов, часто используемые в смешанной технике, позволяют добиться достоверности и убедительности сложного образа в графической работе.



Рис. 3. Юрковичюте Инга. Троице-Сергиева лавра. 2017. II курс РАЖВиЗ. Пленэрная практика

Выбор мотива и средств изображения должны быть выражены в композиционном решении. Исследование живописного и графического наследия прошлого, рисунки «старых мастеров» показывают законы композиции классического искусства прошлого. «Решая композиционную идею рисунка пейзажа, ученик должен отметить самое характерное, наиболее типичное» [7].

Структура композиции развивается в зависимости от образного начала. Основные принципы компоновки – ромб, чечевица, спираль, овал, треугольник, круг, фриз. Чередование света и тени, движение и ритм архитектурных форм в пространстве, «кулисы» деревьев по краям рисунка, направление света, в сочетании с художественным образом подсказывают единственно верное композиционное решение.

На этом этапе педагог обязан продемонстрировать аналоги из графического наследия известных художников. Нароботка автора статьи показывает, что подобное сравнение дает сильный творческий импульс, расширяет творческие горизонты в работе, заставляет студентов находить различные композиционные варианты, проявляется интерес к работе, внимание учеников всецело приковывается к заданию, они чувствуют преемство поколений художников, ощущают себя продолжателями традиций.

Технической особенностью рисования на пленэре, в сравнении с работой в классе, является скорость изображения, обусловленная изменчивостью погоды, движением солнца, облаков, неизбежными подвижками света и тени. От выбора точки зрения во многом зависит успешность работы, рисовальщик должен выбирать точку, с которой границы света и тени объекта будут более стабильны. Поэтому желательно, чтобы солнце было справа за спиной (освещение по солнцу) или слева перед лицом (если изображаем в контржуре). Педагог обязан подсказать студенту эти тонкости выбора места.

Технология рисунка на пленэре повторяет все основные стадии рисунка: поиск мотива, образное решение сюжета, композиционное решение, построение, воплощение в тоне, проработка деталей, обобщение. Единственно, все стадии решаются и проходят почти молниеносно, благодаря погодным условиям. Не стоит надеяться, что завтра или послезавтра будет похожий денек, и мы возвратимся доделать начатую работу. Как подсказывает 25-летний творческий опыт автора статьи, чаще всего, в точности такого же состояния природы и внутреннего настроя рисовальщика может и не быть, в силу ряда обстоятельств, в первую очередь, изменения погоды. Повторное вмешивание в работу заканчивается зачастую

большими переделками начатого рисунка, что не всегда благополучно заканчивается. Поэтому важно предельно сконцентрироваться и за 2-3 часа завершить рисунок.

Работа над эскизом предвещает построение рисунка. В фор-эскизе студентами решаются основные тональные отношения, движение в пространстве, смысловые акценты. «В рисунке самым непосредственным образом запечатлен «перевод» живого зрительного впечатления или внутреннего переживания в художественное изображение» [8].

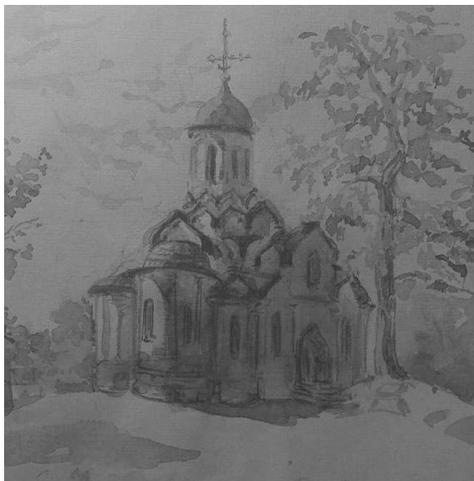


Рис. 4. Юрквичюте Инга. Спасский собор. 2017. II курс РАЖВиЗ. Пленэрная практика

Обычно размер эскиза небольшой, не более 10-15 сантиметров, достаточно 5 минут, чтобы найти общую композицию рисунка. Внимание студентов стоит обратить на различные решения, разнообразные форматы для подачи работы: от прямоугольника до квадрата, круга и овала. Здесь важно для студента не «оригинальничать», а выразить художественный замысел в наиболее подходящем для него формате. Например, панорама лучше впишется в вытянутый прямоугольник, статичная композиция может состояться в круге или квадрате, овал подойдет для романтического пейзажа. «В выборе формата сказывается первичная связь рисунка с композицией. Вне связи с содержанием формат не имеет самостоятельного значения. Следует отвергнуть заблуждение, в которое иногда попадают учащиеся, предпочитая один формат другому в надежде, что это само по себе скажется на остроте и выразительности композиционного решения» [9].

Перенос эскизного решения в размер листа происходит быстро, не теряя уже готовые наброски будущей работы. Задача преподавателя проверить точность перенесения с эскиза на лист, не потерять композиционную структуру работы. Одной из ошибок студентов на данном этапе является поиск совсем иной, менее удачной композиции в большем листе. Этому способствуют рассеянность в работе и недостаток опыта учащихся.

Детальное построение предвещает поиск «облака пятна», то есть композиционное решение всех архитектурных и природных элементов вместе как общий силуэт в листе. На данном этапе закладывается весь строй будущего рисунка. Общая композиция в листе играет доминирующую роль в успехе работы. При неудачном начальном решении рисунок останется слабым, не скрасят его ни красивая штриховка, ни богатое оформление.

В процессе нанесения основных черт уточняются пропорции архитектуры по вертикали и горизонтали, идет разработка через выбранный модуль. Такой единицей измерения может стать любой архитектурный элемент, преимущественно выбираемый из вертикальных участков. Горизонтальные участки менее подойдут для

модуля, так как зачастую сокращаются в перспективе, однако и они могут стать удобным модулем, если расположены параллельно линии горизонта.

Правильное построение является фундаментом будущей работы, важно проверить перспективные сокращения, найти точку схода, изучить детали световоздушной перспективы. «Для лучшей передачи художественного облика всякого сооружения следует составить правильное представление о его плане по наружным объемам. В классических памятниках интересный силуэт, архитектурные формы отличаются художественной простотой. Их внешние объемы соответствуют внутренней планировке, у них выразительный, запоминающийся силуэт» [10].

Процесс рисования городской среды включает всестороннее изучение выбранного объекта, исторические сведения о постройке, архитектурном стиле, особенностях творческого подчерка зодчего. Конечно, получить историческую справку о памятнике нужно заранее, на пленэре рисовальщиком только акцентируются значимые элементы. «Рисую с натуры понравившееся место, нужно обозначить именно те черты, без которых нельзя будет потом написать вещь» [11].



Рис. 5. Ошкин Максим. Суздаль. 2008. II курс РАЖВиЗ. Пленэрная практика

Работа в тоне занимает большую часть времени рисунка на пленэре. За мелкими деталями важно не потерять пятно, основные тональные соотношения. Чаще всего на данном этапе студенты увлекаются мелочёвкой и начинают путаться в тоне, в работе возникают многочисленные тональные «попадания» одних предметов в другие. Преподавателям важно не пропустить этот момент, привести ученика к первоначальному эскизу, обратить внимание на цельность образа и верность тональных отношений. Хуже всего, когда полутона «падают» в рефлексы, необходимо убедить студента пригасить рефлексы, они ведь являются всего лишь частью тени. Другой похожей распространенной ошибкой становится излишне светлое небо в промежутках деревьев. Важно показать цельность рисунка даже на средней стадии работы.

Одна из творческих задач - найти для каждого предмета свой стиль штриховки. Педагог должен показать удачные примеры классических рисунков с разнообразным штрихом, подчеркивающим фактуру предметов. Гладкие частые штрихи передают стекло и воду, мелкая перекрещивающаяся сетка - дорожки, кругловатая штриховка - листву, тонкая мелкозернистая поверхность - небо, легкая воздушная структура - облака, шероховатым штрихом обозначаем кирпичную кладку каменных построек.

Финальная разработка и детализировка отдельных частей рисунка идет вслед за общим тональным, образным решением. Так, некоторые детали могут быть опущены в пользу целостного решения, обобщены. Напротив, на других элементах делается акцент для подчеркивания яркости художественного образа. В подобном избирательном поиске выявляется творческое начало студента. Задача преподавателя на данном этапе обратить внимание студентов на общее решение,

не потерять видение целостного образа. Известный принцип последовательности «от общего к частному, от частного к общему» характерен в целом для академической школы рисунка.

Сложности работы на пленэре заключаются в процессе завершения рисунка, в умении во время остановиться, не потерять свежесть восприятия, не загушевать работу. Творческий поиск на последнем этапе состоит в мастерстве сделать акценты. Однако, можно «пережить» в тоне, как в тенях, так в свету. Неумело поставленные штрихи белилами или мелом могут загубить весь рисунок, здесь важен опыт рисовальщика, или совет опытного педагога.

Профессионализм студентов в целом и успех рисунка архитектуры на пленэре в частности в большей степени зависит от таланта наставника, чем от мастерства учеников. Правильно данные педагогом установки в работе, контроль на всех этапах работы, выявление ошибок, творческое вдохновение студентов, направленность на художественный поиск, обучение всем стадиям рисунка делают даже начинающего рисовальщика успешным.

Пройденная апробация на пленэрной практике студентов архитектурного отделения Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова в 2006-2018 гг. подтверждает данный тезис. Отдельная часть студентов (20-30%) в каждом потоке не имеет систематического начального художественного образования, однако благодаря педагогическому опыту преподавателя, все студенты по окончании пленэрной практики имеют положительную аттестацию, в большинстве своем получают высокие оценки на экзаменационном просмотре.

Одна из успешных наработок автора заключается в систематической подготовке студентов к летней практике в период учебного года.

Копирование в музее академии со старых образцов дает студентам академическое направление в рисунке, уверенность в работе, преемственность художественного опыта.

Постоянные зарисовки с натуры, короткие рисунки на пленэре в осенний и весенний периоды дают хорошую подготовку к пленэру.



Рис. 6. Ошкин Максим. Первый снег в Москве. 2011. РАЖВУЗ

Обучение студентов правильному видению природы, поиску смысловых акцентов, созданию художественного образа рисунка, умению отличать главное и второстепенное в изображении деталей дало в период апробации положительные результаты не только в период летней практики, но и в текущих заданиях по рисунку в течение всего учебного года.

Роль преподавателя в процессе обучения академическому рисунку является основополагающей. Выбор педагога очень важен для учащегося. Еще в период

Возрождения талантливая молодежь старалась попасть в ученики к прославленному мастеру.

Сегодня педагогами становятся выпускники различных вузов и училищ, среди которых нередко можно встретить представителей постмодернистских художественных тенденций, не всегда в полной мере обладающих академической грамотностью. Уровень подготовки преподавателя всецело влияет и на его работу с учениками, бывает так, что педагог может дать отрицательный опыт, привить неверные художественные привычки.

Недостаток образования педагога не преминет сказаться на учениках. Так часто ученики провинциальных художественных школ попадают в столичную академию с недостатком базового образования, иногда с неправильно привитыми знаниями и умениями. Таких учащихся приходится переучивать уже в академии более опытными педагогами, вырывать с корнем неверно устоявшиеся технические привычки, из-за чего несколько тормозится процесс обучения, но в итоге такая работа со студентами приводит к положительным результатам.

Рисование с натуры, как и копирование, и опыт педагога – это три кита, на которых лежит вся система классического художественного образования. Наша задача, как педагогов, поддерживать начинающих рисовальщиков, помочь им работать на пленэре, чтобы к ним пришло осознание, что рисунок с натуры – одна из главных движущих сил в творческом развитии.

Список литературы

1. *Авсиян О.А.* Натура и рисование по представлению. М: Изобраз. Искусство, 1985. С. 11.
2. *Маслов Н.Я.* Пленэр: М.: Просвещение, 1984. С. 9.
3. *Ростовцев Н.Н.* История методов обучения рисованию. М: Просвещение, 1982. С. 93.
4. *Ченнино Ченнини.* Книга об искусстве или трактат о живописи. СПб.: Библиополис, 2008. С. 50.
5. *Чуйков С.А.* Заметки художника. М., Молодая гвардия, 1962. С. 5.
6. *Нарциссов В.В.* Этюды по русскому искусству. М., 2016. С. 63.
7. *Ростовцев Н.Н.* Академический рисунок. М.: Просвещение, 1984. С. 119.
8. *Гращенков В.Н.* Об искусстве рисования и искусстве собирания рисунков // Пять веков европейского искусства. Рисунки старых мастеров из собрания Франца Кенигса. Каталог выставки. Издательство Леонардо Арте, Милан, 1995. С. 12.
9. *Авсиян О.А.* Натура и рисование по представлению. М: Изобраз. Искусство, 1985. С. 18.
10. Учебный рисунок. Под ред. В.А.Королева. М: Изобразительное искусство, 1981. С. 90.
11. *Андрьяка Сергей.* Рисунок: Альбом. М.: Типография «Новости», 2011. Издание второе. С. 6.

АРХИТЕКТУРА

ТРАКТАТ «СЛОВО О ЖИВОПИСИ ИЗ САДА С ГОРЧИЧНОЕ ЗЕРНО» - ПАМЯТНИК КИТАЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Чжан Биюнь



Чжан Биюнь – доцент,
кафедра изобразительного искусства, факультет искусств и гуманитарных наук,
Чжэцзянский технологический университет,
г. Ханчжоу, провинция Чжэцзян, Китайская Народная Республика

Аннотация: в настоящей статье обсуждается культурная и историческая ценность знаменитого китайского классического произведения трактата «Слово о живописи из Сада с горчичное зерно». Будет представлено краткое описание основной ценности исследуемого произведения - формирование традиционной китайской живописи как эстетического феномена.

Ключевые слова: живопись, китайская живопись, история китайской живописи, слово о живописи, трактат о живописи.

Трактат «Слово о живописи из Сада с горчичное зерно» ценен, по крайней мере, в двух отношениях: как заключительная глава в длительной истории классической теории искусства и как богатый источник сведений о художниках. Авторы «Слова о живописи», работая над трактатом, перечитали множество книг и рукописей: некоторые из них только упоминаются в тексте «Слова о живописи», многие служат материалом, а часть подробно излагается. Этот трактат не просто эклектичен, он явился результатом действия двух сил — традиции теоретического мышления в сфере искусства и схоластической философии в общей теории познания. Конечно, и XVII в., как и раньше, очень многое зависело от творческой индивидуальности и одаренности автора, но основная задача трактатов этой поры — не создание оригинальной теоретической концепции, а систематизация знаний, подведение итогов.

Сильны в исследуемом памятнике и конфуцианские традиции. «Загадочная двойственность, которая свойственна ученому китайцу — конфуцианцу по образованию и даосу по мировоззрению», выявленная В.М. Алексеевым при анализе стансов Сыкун Ту, ярко выступает и в «Слове о живописи». Заимствования из классического конфуцианского канона, конечно, не могут не встречаться в теоретических построениях ученого китайца, но порой бывает так, что образ, явно взятый автором из этого канона, носит по существу даосский характер.

Непосредственным же предшественником «Слова о живописи» был сборник цветных гравюр «Шицжучжай цзяньпу» («Собрание почтовой бумаги из мастерской «Десяти бамбуков»»), составленный Ху Чжэн-янем (1584—1662) и изданный в Нанкине в 1627 г. Он включает несколько разделов: живопись бамбука, цветов дикой сливы «мэй», камней,

орхидей, фруктов и птиц. Каждый раздел содержит прекрасные пятицветные гравюры, выполненные в технике добань, т.е. с применением большого количества досок для передачи оттенков цвета. Создатели «Слова о живописи» несомненно, были под сильным художественным воздействием этого выдающегося памятника графики. Глубокая преемственность особенно заметна в разделах живописи орхидей, бамбука и камней.

Характер «Слова о живописи» во многом предопределили иллюстрированные наставления по живописи, которые появляются с середины XVI в. Открывают эту серию иллюстрированных пособий по живописи три альбома с обстоятельными наставлениями Гао Суна (1522—1566). Монохромные гравюры в альбомах, посвященных живописи бамбука, птиц, хризантем, рисунки для которых и пояснительный текст выполнил Гао Сун, близки по стилю соответствующим разделам «Слова о живописи». Следующее крупное издание такого рода—«Аидай мингунхуа пу» («Альбом знаменитых творений живописи всех времен», 1604 г.), содержащее предисловие, поучение составителя и сто шесть гравюр пейзажей, цветов и птиц. В большой «Хуаши» («Истории цветов»), иллюстрированной цветными гравюрами, также есть два раздела, посвященных живописи зимних и осенних цветов.

На страницах «Слова о живописи» в достаточной мере определено раскрыты основные грани китайской живописи как эстетического феномена: предопределенность ее оригинальной философией, которая сказала в ее особой онтологической природе — в теснейшей связи микро и макромира; этическая заостренность этого искусства, призванного очищать душу, просветлять ум; поэтический знак, отличающий китайскую живопись, неразрывность ее с литературой. В рамках перечисленных особенностей рассмотрены в памятнике и другие эстетические проблемы живописи. В основе эстетической концепции творчества, разработанной авторами «Слова о живописи», лежит признание сверхъестественной обусловленности творческого акта. Живописный свиток создается не в результате изучения мастером природы, не в итоге сложных взаимодействий между личностью и миром, а через внедрение в материальный мир художественной идеи, сложившейся в голове мастера под воздействием Неба.

Соотношение этой внутренней идеи с единичным явлением остается невыясненным в теории искусства, изложенной «Словом о живописи». Очевидно лишь, что между художником и произведением, которое он создает, посредствует прообраз предмета, вынашиваемый в уме художника. Этот внутренний образ, несомненно, отличается у каждого человека рядом индивидуальных свойств, что и открывает возможности для субъективной интерпретации в искусстве явлений объективного мира. Но рождается этот прообраз в результате «божественного наития», которое целиком определяет весь творческий процесс.

Мост между субъектом и объектом перебрасывается при помощи понятия идеи (и), которой придан априорный характер. Ван Гай и его коллеги исходили из того теоретического положения; что то, что должно быть выявлено в произведении, должно быть раньше образовано в душе художника, словно внутренний рисунок. Прекрасное может быть воссоздано только на основе внутреннего образа.

Теоретики классической поры китайской теории искусства изучали объективные законы художественного творчества и пытались установить его общие методы, авторы «Слова о живописи», якобы провозглашая свободу художественного творчества, его независимость от научных норм и принципов, в действительности прилагали все усилия, чтобы регламентировать каждый шаг художника, подчинить его деятельность мелкой сети правил, традиционных приемов.

Одна из общих тенденций художественной теории второй половины XVII в. состояла в разъединении замысла и выполнения, в разрыве между объективным восприятием действительности и ее субъективным претворением. Резко разграничиваются два аспекта: передача действительности, как ее видят, и передача действительности, как ее следует видеть. Ван Гай много говорит о «внутреннем образе» или «идее» в отличие от конкретного воплощения образа. Главное достоинство художника — умение воспроизве-

сти по памяти, перенести в свиток возникший в душе «внутренний образ» предмета, выражающий его сущность.

Ван Гай — один из немногих китайских теоретиков прошлого, который задумывался не только над творческим процессом, но и над методом изучения искусства, его понимания и оценки. Внимание его направлено не столько на истолкование сущности искусства, сколько на управление его воздействием, на механику его создания. Ван Гай уходит от поисков типичного, заменяет его субъективной игрой интуиции, вкуса, глаза, он требует от живописи легкости и быстроты — художник, как бы играя, создает свои инвенции, а не зарисовки с натуры.

Основную задачу искусства Ван Гай и его коллеги по составлению «Слова о живописи» видели в том, что оно должно не только поучать, но трогать, воздействовать на чувство, воспитывать.

Высшим судьей в вопросах искусства является не знание технических приемов, а высокий вкус.

И вместе с тем трактат «Слово о живописи из Сада с горчичное зерно» задуман как книга рецептов — в ней объяснено, как, например, изучая способы рисунка отдельных камней, можно изобразить скалистый пейзаж.

Поначалу может показаться, что автор строит обучение молодых художников исключительно на копировании «образцов» учителя, но внимательно вчитавшись в текст наставлений, мы видим, что он нередко нарушает эту заповедь, настаивает на том, что молодой художник должен обладать собственным творческим воображением и что, изучая произведения учителя, он должен выработать свою индивидуальную художественную манеру.

Сочетанием личных качеств авторов и общих требований, предъявляемых эпохой, объясняются все достоинства и недостатки трактата: большая близость к живописной практике и сухая, подчас мертвенная схематичность, развитие положений, завещанных эстетической мыслью прошлого, и порой неумение найти нужные слова для отчетливых формулировок.

Трактат «Слово о живописи из Сада с горчичное зерно» полон блестящих догадок, подлинных теоретических открытий, которые уживаются со схемой и сухой нормативностью. Сложные пути развития теории живописи рано или поздно должны были привести к самому, пожалуй, крупному явлению конца XVII столетия в этой области, к «Слову о живописи из Сада с горчичное зерно». Этот трактат стоит как бы на рубеже двух эпох — он подводит итоги предшествующего развития теории искусства, но во многом уже оказывается явлением нового времени. В нем собрано и систематизировано все, что было сделано до него, и вместе с тем этот трактат оказал определяющее влияние на последующие сочинения, все они, почти без всяких исключений, находятся в той или иной мере в прямой или косвенной от него зависимости. Этот памятник — дитя своего времени, необыкновенной китайской культуры. В этом его непреходящая ценность.

Список литературы

1. Слово о живописи с горчичное зерно / пер. с кит. Е. Завадской. М.: Издательство В. Шевчук, 2001. С. 512.
2. Алексеев В.М. Китайская поэма о поэте. Стансы Сыкун Ту (837–908). Перевод и исследование (с приложением китайских текстов). / Классики отечественного востоковедения. // Памятники отечественной науки. XX век // Восточная литература, М., 2008.
3. Алексеев В.М., Цзин Хао. Ода о том, как рисовать горы и воды (пер. с кит.). Труды по китайской литературе. М.: Восточная литература, 2003. Книга 2. С. 50-54.

БИОНИЧЕСКИЕ КОНСТРУКЦИИ В СОВРЕМЕННОЙ АРХИТЕКТУРЕ

Кутенков В.Е.

*Кутенков Владислав Евгеньевич – студент-бакалавр,
кафедра гидротехники, теории зданий и сооружений,
инженерная школа,*

Дальневосточный федеральный университет, г. Владивосток

Аннотация: в статье рассмотрены одни из самых интересных направлений в архитектуре XXI века - бионические конструкции. Описана история возникновения органической архитектуры, приведены примеры таких зданий.

Ключевые слова: архитектура, бионика, органическая архитектура, бионические конструкции, био-тек.

Еще в древние времена архитектура обращалась за вдохновением к природе. На фасадах древних храмов часто встречаются растительные орнаменты, скальные города индейцев анасази похожи на гнезда береговых ласточек. В разных архитектурных стилях использовали природные формы. Например, в готических соборах своды напоминают моллюсков (рис. 1).



Рис. 1. Конструкция готического свода

Окаменелости сохранили для нас уникальные формы, дающие возможность идентифицировать биологические культуры труднодоступных глубин океанов. Биогенный параметризм ныне популярен, так как дает архитекторам вариантность органической архитектуры [2, с. 133].

В современной архитектуре благодаря развитию науки и техники, а также тому, что многие задумываются об экологии, становятся популярными бионические конструкции.

Бионика - это наука, пограничная между биологией и техникой, решающая инженерные задачи на основе анализа структуры и жизнедеятельности организмов [1]. Бионика в архитектуре это соединение природы и техники, использование органичных форм, её часто относят к органической архитектуре.

Антони Гауди (1852 – 1926) создал строительные конструкции, используя бионику в качестве сложного источника адаптации. Он понимал, что природные формы можно использовать не только, как украшение, но и с целью оптимизации. Столбы, напоминающие человеческие кости или стволы деревьев (рис. 2), позволяют уменьшить количество требуемого материала.



Рис. 2. Собор Святого семейства в Барселоне

Основателем органической архитектуры считают архитектора Франка Ллойда Райта (1869–1959), который выдвинул теорию соединения внутреннего пространства с природой, и построил много жилых домов, умело сочетая их с природой (Дом над водопадом, США, 1936 г.).

Американский биофизик О. Шмидт в 1950-х годах придумал термин «биомиметика» (пер. с греческого «жизнь» и «имитация»), который является синонимом слова «бионика». Пример биомиметики в современной архитектуре – это башни Аль-Бахар в Абу-Даби [3, с. 148]. Их фасад украшают решетчатые подвижные конструкции из стекловолокна, которые открываются и закрываются.

В настоящее время, с помощью компьютерного моделирования и структурного проектирования открываются новые возможности. Хотелось бы отметить здания Сантьяго Калатравы, работы которого сделаны по аналогии скелета человека или животного, демонстрируя эстетическую привлекательность конструкции и структурную бионику.

Бионические конструкции можно использовать не только в архитектуре. Была придумана идея создания древовидного устройства, имитирующего настоящее дерево. Устройство также производит кислород, действуя как воздухоочиститель. Его ветви служат тенью, солнечные панели на ветвях светятся. Делать устройство планируют из переработанных ПЭТ-бутылок, что делает его более экологичным (рис. 3).



Рис. 3. TREEPODS: искусственные деревья

Сегодня у людей имеется широчайший выбор технологий и материалов для создания искусственных сред обитания. Но правила запрещают строить здания с деформацией поверхности более чем на несколько миллиметров, что мешает внедрять бионические конструкции. Впрочем правила существуют, чтобы их нарушать, и я думаю, что в будущем бионические конструкции будут широко использоваться.

Список литературы

1. Академик / Большая Советская Энциклопедия / Бионика сайт: [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://dic.academic.ru/dic.nsf/bse/69413/> (дата обращения 01.04.2019).
2. Архитектура: 50 важнейших принципов и стилей в архитектуре, каждый из которых объясняется за полминуты / Драгана Энтик Цебзан, Бич Ник, Коллетти Марджан [и др.]. Под ред. Денисон Эдвард. Пер. Ю. Змеева. М.: РИПОЛ классик, 2013. 160 с.
3. *Локотко А.И.* Архитектура национальная и архитектура фрактальная National architecture and fractal architecture. К проблеме идентичности в современной архитектуре / А.И. Локотко. Пер. Д.М. Олексенко. Минск: Белорусская наука, 2017. 136 с.

ДАНИЯ В АРКТИКЕ

Аникина А.О.

*Аникина Александра Олеговна – студент,
кафедра международных отношений,*

*Институт международных отношений и социально-политических наук
Московский государственный лингвистический университет, г. Москва*

Аннотация: Дания – один из мировых лидеров по экспорту разнообразных товаров, это определяет ее заинтересованность в новых источниках минеральных ресурсов. Гренландия, находясь под юрисдикцией Дании, открывает королевству потенциальные возможности для освоения территорий Арктики. В статье говорится о датском характере проведения арктической политики.

Ключевые слова: Арктика, Дания, Гренландия, арктические государства, внешняя политика Дании, хребет Ломоносова.

Роль Дании в мировой экономике играет совсем не последнюю роль, так как страна является одним из крупнейших экспортеров во всем мире. Среди экспортируемых Данией товаров механические устройства, электроприборы, фармацевтическая продукция и многое другое. Северная страна является крупным производителем и не сбавляет темпов своего экономического роста. Для сравнения в 2016 году совокупный экспорт Дании составил 94 млрд долларов США, а к 2017 году он вырос на 6,71 млрд долларов и составил уже 101 млрд долларов [4].

В этой связи не вызывают удивления стремления Дании к расширению своей потенциальной зоны по добыче полезных ископаемых, которые предположительно таятся на пространствах Арктики. По оценкам Геологической службы США возможные неразведанные запасы нефти там могут достигать 15% мировых запасов, а запасов газа около 30%. К тому же нынешнее климатическое состояние приводит к постепенному таянию льдов, что открывает все новые возможности для освоения арктических территорий и активной эксплуатации их минеральных ресурсов. Поэтому после ратификации в 2004 году Конвенции ООН по морскому праву Дания заявила о своих правах на арктические территории. В частности, она выразила свое желание на установление юрисдикции в пяти шельфовых районах, среди которых спорный участок арктического региона, хребет Ломоносова, на который в не меньшей степени претендует и Россия.

Поскольку территории, на которые Дания подала заявку, располагаются дальше 200 миль от границ страны, ей потребовались доказательства правомерности своих притязаний. Работа по сбору научных и технических данных велась около 12 лет и стоила Дании порядка 55 млн долларов США [7]. К 2014 году датским ученым удалось доказать, что геологически хребет Ломоносова является продолжением Гренландии. Это и позволило стране в 2014 году вновь подать заявку на расширение своих территориальных прав в Арктике. Теперь, если заявка королевства будет удовлетворена, оно получит права на 895 тысяч квадратных километров морского дна.

Так как Дания находится в числе арктических стран благодаря Гренландии, хорошие и тесные отношения с ней необходимы датчанам, чтобы и впредь оставаться в числе стран входящих в Арктический совет [2]. Среди некоторых ученых социологов и этнографов существует мнение, что теоретическое отделение Гренландии от Дании возможно, так как она самостоятельна по многим как экономическим, так и политическим показателям. Но ни один гренландский политик не рассматривает такой ход событий как возможный и тем более как предпочтительный. Да, с юридической точки зрения отделение Гренландии и обретение

ей независимости от Дании возможно. Население острова может поддержать эту идею, проголосовав за нее на референдуме, что закреплено в восьмой главе Закона о гренландском самоуправлении [1]. Однако, подобная альтернатива для будущего гренландцев не представляется возможной на данном этапе и в ближайшем будущем. Гренландия очень сильно зависит от Дании прежде всего экономически. Зависимость проявляется в государственных сферах деятельности: образовании, здравоохранении, уровне заработной платы, а размеры субсидий по некоторым данным превышают 25% годового бюджета Гренландии. Так что совместное будущее с Данией более выгодно для обеих сторон, а в частности для датской политики в Арктике.

В арктическом вопросе Дания проявляет себя довольно лояльным участником, несмотря на пересечения территориальных интересов с другими странами. Несомненно, многолетняя политика нейтралитета, характерная для северных стран, оказывает влияние на проведение внешней политики страны. Датские интересы в арктическом регионе основываются не на ее стремлении к увеличению политического влияния или усилению военного присутствия в Арктике. Проявление гибкости Дании в арктическом регионе имеет значение, прежде всего, для получения новых источников пополнения федерального бюджета.

Дания, как известно является членом НАТО и Евросоюза, поэтому, с одной стороны, королевство все-таки выражает интересы запада. Она имеет поддержку других стран-участниц НАТО, в частности США и Канады, даже несмотря на то, что отношения с последней несколько омрачаются многолетней борьбой за спорную территорию: остров Ханс. Для НАТО Арктика представляет интерес ввиду того, что помимо ресурсного потенциала арктический регион имеет значимое военно-стратегическое положение. В виду усилившегося процесса таяния льдов появляется все больше возможностей для реальных действий и размещения элементов систем стратегических оборонительных сил.

Во избежание развития кризисной ситуации между странами-претендентами на территории Арктики, Дания всячески подчеркивает необходимость сотрудничества между сторонами. В частности, Копенгагеном была инициирована Конференция по Северному Ледовитому океану. Встреча представителей пяти арктических государств состоялась в 2008 году в Илулиссате, Гренландия. В ходе нее министр иностранных дел Дании Пер Стиг Моллер выступал за дальнейшее развитие совместной экологической политики арктических государств, с целью недопущения экологической катастрофы [3].

Дания так же делает акцент на действиях дипломатического и научно-исследовательского характера. У Дании много планов в Арктике, поэтому государством выделяются значительные средства на проведение экспедиций в Северном Ледовитом океане и научно-исследовательских программ в регионе. Глава МИД Дании Мартин Лидегор при этом отмечает, что Дания ведет успешное сотрудничество с Россией в Арктике, несмотря на наличие спорной территории [6]. Доказательством того, что Дания и впредь готова вести диалог, не вступая при этом в открытое противостояние за возможность использования ресурсов на спорной арктической территории, является ее участие в международных конференциях и на территории России. Нынешний министр иностранных дел Дании Андерс Самуэльсен примет участие в V Международном арктическом форуме «Арктика – территория диалога» в Петербурге. Дания не в первый раз принимает участие в работе Арктического форума [8].

Таким образом можно судить о преобладании экономических приоритетов во внешнеполитическом курсе Дании в Арктике, так как нынешний уровень благосостояния общества определяется высокими темпами развития производственной сферы. Находясь в поисках новых технологий и средств для их применения страна, не без поддержки западной стороны, действует достаточно смело в своих притязаниях на обширные территории арктического региона. Но вместе с тем

проявляет лояльность и гибкость, ставя в приоритет сотрудничество между арктическими странами, с целью выстраивания согласованных действий для сохранения стабильной экологической ситуации в регионе.

Список литературы

1. Act on Greenland Self-Government. Act no. 473 of 12 June 2009.
2. Arctic Council // Arctic Council. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://arctic-council.org/index.php/en/about-us/arctic-council/> (дата обращения: 07.02.2019).
3. Denmark to Hold Arctic Ocean Conference for Foreign Governments. [Электронный ресурс]. 27.05.2008. Режим доступа: https://www.rigzone.com/news/oil_gas/a/62339/denmark_to_hold_arctic_ocean_conference_for_foreign_governments/ (дата обращения: 30.03.2019).
4. United Nations International Trade Statistics Database, Department of Economic and Social Affairs // Statistics Division [Электронный ресурс]. URL: <https://comtrade.un.org> (Дата обращения: 28.03.2019).
5. Аникина А.О. Нейтралитет стран Северной Европы под вопросом? // Academy, 2019. № 3 (42). С. 64-68.
6. Йетте Эльбек Марецца (*Jette Elbæk Maressa*), Йорн Миккельсен (*Jørn Mikkelsen*). Началась новая гонка в Арктике // Jyllands-Posten, Дания. [Электронный ресурс]. 26.12.2018. Режим доступа: <https://inosmi.ru/politic/20181226/244315447.html/> (дата обращения: 07.03.2019).
7. Лидегор: Москва и Копенгаген ведут успешное сотрудничество в Арктике // РИА Новости. [Электронный ресурс]. 06.03.2015. Режим доступа: <https://ria.ru/20150306/1051217079.html/> (дата обращения: 29.03.2019).
8. Макаренко Г., Ратников А. Дания заявила о притязаниях на сектор Арктики в 20 раз больше ее самой // РБК. [Электронный ресурс]. 15.12.2014. Режим доступа: <https://www.rbc.ru/politics/15/12/2014/548eb89b2ae596ed20131dd1/> (дата обращения: 29.03.2019).
9. На Арктический форум в Петербург приедет глава МИД Дании // Коммерсантъ. [Электронный ресурс]. 27.03.2019. Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/3924658/> (дата обращения: 29.03.2019).
10. Нерозникова Е. Дания начала битву за Арктику // ВЗГЛЯД. [Электронный ресурс]. 15.12.2014. Режим доступа: <https://vz.ru/world/2014/12/15/720512.html/> (дата обращения: 07.03.2019).
11. Разведка Дании: расширение границ арктического шельфа РФ может осложнить взаимоотношения // ТАСС. [Электронный ресурс]. 27.11.2016. Режим доступа: <https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/3817388/> (дата обращения: 08.03.2019).
12. Светлов И. Арктика - регион столкновения национальных интересов зарубежных стран (2016) // Зарубежное военное обозрение, 2016. № 5. С. 3-11.
13. Холдков В.М. НАТО и Арктика // Российский институт стратегических исследований. [Электронный ресурс]. 07.06.2012. Режим доступа: <https://riss.ru/analytics/1001/> (дата обращения: 10.03.2019).

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

ИЗДАТЕЛЬСТВО
«ПРОБЛЕМЫ НАУКИ»

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
153008, РФ, Г. ИВАНОВО, УЛ. ЛЕЖНЕВСКАЯ, Д. 55, 4 ЭТАЖ
ТЕЛ.: +7 (910) 690-15-09.

HTTP://ACADEMICJOURNAL.RU
E-MAIL: INFO@P8N.RU

ТИПОГРАФИЯ:
ООО «ПРЕССТО».
153025, Г. ИВАНОВО, УЛ. ДЗЕРЖИНСКОГО, Д. 39, СТРОЕНИЕ 8

ИЗДАТЕЛЬ:
ООО «ОЛИМП»
УЧРЕДИТЕЛЬ: ВАЛЬЦЕВ СЕРГЕЙ ВИТАЛЬЕВИЧ
117321, МОСКВА, УЛ. ПРОФСОЮЗНАЯ, Д. 140



ИЗДАТЕЛЬСТВО «ПРОБЛЕМЫ НАУКИ»
HTTPS://WWW.SCIENCEPROBLEMS.RU EMAIL: INFO@P8N.RU, +7(910)690-15-09
НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ HTTPS://ACADEMICJOURNAL.RU

 РОСКОМНАДЗОР
СВИДЕТЕЛЬСТВО ПИ № ФС 77-62019

 CYBERLENINKA

 НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ
БИБЛИОТЕКА
LIBRARY.RU

 doi
INTERNATIONAL
DOI FOUNDATION

 Google
scholar

Российская
книжная палата
ТАСС

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ «АКАДЕМИЯ»
В ОБЯЗАТЕЛЬНОМ ПОРЯДКЕ РАССЫЛАЕТСЯ:

1. Библиотека Администрации Президента Российской Федерации, Москва;
2. Парламентская библиотека Российской Федерации, Москва;
Адрес: Москва, ул. Охотный ряд, 1
3. Российская государственная библиотека (РГБ);
Адрес: 110000, Москва, ул. Воздвиженка, 3/5
4. Российская национальная библиотека (РНБ);
Адрес: 191069, Санкт-Петербург, ул. Садовая, 18
5. Научная библиотека Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова (МГУ), Москва;
Адрес: 119899 Москва, Воробьевы горы, МГУ, Научная библиотека

ПОЛНЫЙ СПИСОК НА САЙТЕ ЖУРНАЛА: HTTPS://ACADEMICJOURNAL.RU



Вы можете свободно делиться (обмениваться) — копировать и распространять материалы и создавать новое, опираясь на эти материалы, с ОБЯЗАТЕЛЬНЫМ указанием авторства. Подробнее о правилах цитирования: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.ru>



ЦЕНА СВОБОДНАЯ